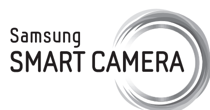
SAMSUNG

Manualul utilizatorului



SHOOT WOW!
SHARE NOW!

NX3000

ROM Acest manual al utilizatorului conţine instrucţiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiţi cu atenţie acest manual.

Informaţii referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows şi logo-ul Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac şi Apple App Store sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Corporation.
- Google Play Store este o marcă comercială înregistrată a Google, Inc.
- Adobe, logo-ul Adobe, Photoshop şi Lightroom sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite şi/sau în alte ţări.
- microSD™, microSDHC™ şi microSDXC™ sunt mărci comerciale înregistrate ale SD Association.
- HDMI, logo-ul HDMI şi termenul „High Definition Multimedia Interface" sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.



- Wi-Fi®, logo-ul Wi-Fi CERTIFIED şi logo-ul Wi-Fi sunt mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Mărcile comerciale şi denumirile comerciale utilizate în acest manual sunt deţinute de proprietarii respectivi.
- Specificaţiile camerei foto sau conţinutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă, datorită actualizării funcţiilor camerei foto.
- Nu aveţi voie să reutilizaţi sau să distribuiţi niciuna dintre părţile acestui manual fără permisiune prealabilă.
- Recomandăm utilizarea camerei foto în ţara unde o achiziţionaţi.
- Utilizaţi această cameră foto cu responsabilitate şi respectaţi toate legile şi reglementările în privinţa utilizării acesteia.



PlanetFirst reprezintă angajarea companiei Samsung Electronics în direcţia dezvoltării durabile şi a responsabilităţii sociale prin activităţi de business şi de management ecologice.

Informații referitoare la sănătate şi siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție şi sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase şi pentru a asigura performanțe maxime ale camerei foto.



Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Nu dezasamblați şi nu încercați să reparați camera foto.

Puteți să deteriorați camera foto şi să vă expuneți la riscul unui şoc electric.

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.

Acest lucru poate provoca un incendiu sau o explozie.

Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto şi nu depozitați acest tip de materiale lângă camera foto.

Acest lucru poate provoca un incendiu sau şoc electric.

Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.

Acest lucru poate conduce la şoc electric.

Preveniți afectarea vederii persoanelor.

Nu utilizați bliţul foarte aproape (mai aproape de 1 m) de oameni sau de animale. Dacă folosiți bliţul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca afecțiuni temporare sau permanente ale vederii.

Țineți camera foto departe de copiii mici şi animalele de companie.

Nu lăsați camera foto şi accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piesele mici pot cauza sufocare sau rănirea gravă, dacă sunt înghițite. Piesele mobile şi accesoriile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade îndelungate de timp.

Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza deteriorarea permanentă a componentelor interne ale camerei foto.

Evitați acoperirea camerei foto sau a încărcătorului cu pături sau haine.

Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea acesteia sau poate provoca un incendiu.

Nu manevrați cablul de alimentare electrică sau încărcătorul în timpul unei furtuni.

Acest lucru poate conduce la şoc electric.

Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat toate sursele de alimentare electrică, cum ar fi bateria sau încărcătorul, apoi contactați un centru de service Samsung.

Respectați toate reglementările care restricționează utilizarea unei camere foto într-o anumită zonă.

- Evitați interferența cu alte dispozitive electronice.
- Opriți camera foto când vă aflați într-un avion. Camera foto poate interfera cu echipamentul avionului. Urmați toate reglementările liniilor aeriene şi opriți camera foto când vi se solicită de către personalul liniilor aeriene.
- Opriți camera foto în apropierea echipamentului medical. Camera foto poate interfera cu echipamentul medical din spitale sau din unitățile de ocrotire a sănătății. Urmați toate reglementările, avertismentele afişate şi indicațiile din partea personalului medical.

Evitați interferența cu stimulatoarele cardiace.

Mențineți o distanță de siguranță între această cameră foto şi stimulatoarele cardiace pentru a evita interferența posibilă, după cum este recomandat de producător şi de grupurile de cercetare. Dacă aveți vreun motiv să bănuiți că această cameră foto interferează cu un stimulator cardiac sau cu alt dispozitiv medical, opriți imediat camera foto şi, pentru îndrumări, contactați producătorul stimulatorului cardiac sau al dispozitivului medical.



Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Scoateți bateriile din camera foto atunci când o depozitați pentru o perioadă îndelungată de timp.

Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp, provocând deteriorarea gravă a camerei foto.

Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător. Nu deteriorați şi nu încălziți bateria.

Bateriile neoriginale, deteriorate sau încălzite pot provoca un incendiu sau rănirea personală.

Utilizați numai baterii, încărcătoare, cabluri şi accesorii aprobate de Samsung.

- Utilizarea bateriilor, încărcătoarelor, cablurilor sau a accesoriilor neautorizate poate provoca explozia bateriilor, deteriorarea camerei dvs. foto sau poate provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabilă pentru daunele sau rănirile provocate de baterii, încărcătoare, cabluri sau accesorii neaprobate.

Utilizați bateria numai în scopul destinat.

Utilizarea incorectă a bateriei poate provoca un incendiu sau şoc electric.

Nu atingeţi bliţul în timpul declanşării.

Bliţul este foarte fierbinte şi vă poate arde pielea.

Când utilizaţi încărcătorul de curent alternativ, opriţi camera foto înainte să deconectaţi alimentarea electrică a încărcătorului de curent alternativ.

Nerespectarea acestei instrucţiuni poate conduce la incendiu sau şoc electric.

Deconectaţi încărcătorul de la priza electrică atunci când nu este utilizat.

Nerespectarea acestei instrucţiuni poate conduce la incendiu sau şoc electric.

Nu utilizaţi cabluri, fişe de alimentare deteriorate sau prize slăbite atunci când încărcaţi bateriile.

Acest lucru poate provoca un incendiu sau şoc electric.

Nu permiteţi încărcătorului de curent alternativ să intre în contact cu bornele +/- de la baterie.

Acest lucru poate provoca un incendiu sau şoc electric.

Nu scăpaţi sau supuneţi camera foto la impacturi puternice.

Nerespectarea acestei instrucţiuni poate deteriora ecranul sau componentele externe sau interne.

Fiţi atenţi atunci când conectaţi cablurile şi când instalaţi bateriile şi cardurile de memorie.

Dacă forţaţi mufele, conectaţi incorect cablurile sau instalaţi incorect bateriile şi cardurile de memorie, puteţi deteriora porturile, mufele şi accesoriile.

Ţineţi cardurile cu benzi magnetice la distanţă de husa pentru camera foto.

Informaţiile stocate pe card pot fi deteriorate sau şterse.

Nu utilizaţi niciodată o baterie sau un card de memorie deteriorat.

Acest lucru poate conduce la şoc electric sau funcţionarea necorespunzătoare a camerei foto sau poate provoca un incendiu.

Nu aşezaţi camera foto în sau lângă câmpurile magnetice.

Nerespectarea acestei instrucţiuni poate cauza funcţionarea necorespunzătoare a camerei foto.

Nu utilizaţi camera foto dacă ecranul este deteriorat.

În cazul în care părţile de sticlă sau părţile acrilice sunt sparte, vizitaţi un centru de service Samsung pentru a vi se repara camera foto.

Verificaţi funcţionarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.

Producătorul nu îşi asumă responsabilitatea pentru pierderea de fişiere sau daunele care pot rezulta din funcţionarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto.

În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Nu expuneţi obiectivul la lumina directă a soarelui.

Această acţiune poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcţionarea necorespunzătoare a acestuia.

În cazul în care camera foto se supraîncălzeşte, scoateţi bateria şi lăsaţi-o să se răcească.

- Utilizarea prelungită a camerei foto poate supraîncălzi bateria şi poate ridica temperatura internă a camerei foto. În cazul în care camera foto nu mai funcţionează, scoateţi bateria şi lăsaţi-o să se răcească.
- Temperaturile interne ridicate pot conduce la zgomot în fotografii. Acest lucru este normal şi nu afectează performanţa generală a camerei foto.

Evitaţi interferenţa cu alte dispozitive electronice.

Camera foto emite semnale de radiofrecvenţă (RF) care pot interfera cu echipamente electronice neecranate sau ecranate incorect, precum stimulatoare cardiace, aparate auditive, dispozitive medicale şi alte dispozitive electronice din case sau vehicule. Consultaţi producătorii dispozitivelor electronice pentru rezolvarea tuturor problemelor de interferenţă pe care le întâmpinaţi. Pentru a preveni interferenţa nedorită, utilizaţi numai dispozitive sau accesorii aprobate de Samsung.

Utilizaţi camera foto în poziţie normală.

Evitaţi contactul cu antena internă a camerei foto.

Transmiterea datelor şi responsabilităţile dvs.

- La transferul datelor printr-o reţea WLAN pot exista scurgeri de date, de aceea evitaţi transferarea datelor confidenţiale în zone publice sau în reţele deschise.
- Producătorul camerei foto nu este răspunzător pentru transferurile de date care încalcă drepturi de autor, mărci înregistrate, legi de proprietate intelectuală sau hotărâri privind decenţa publică.

Pictograme utilizate în acest manual

Pictograme utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
(pictogramă informații)	Informații suplimentare
(pictogramă avertisment)	Avertismente de siguranță și precauții
[ ]	Butoanele camerei foto. De exemplu, [**Declanşator**] reprezintă butonul declanşator.
( )	Numărul paginii cu informații conexe
→	Ordinea opțiunilor sau a meniurilor pe care trebuie să o selectați pentru a efectua un pas; de exemplu: Selectați (camera) → **Calitate** (presupune să selectați (camera), apoi **Calitate**).
*	Adnotare

Indicațiile modurilor

Mod	Indicație
Smart Auto	AUTO
Program	P
Prioritate diafragmă	A
Mod Prioritate timp de expunere	S
Manual	M
Inteligent	(S)
Panoramă	(panoramă)
Rețea fără fir	Wi-Fi

Cuprins

Sfaturi

Concepte utilizate în procesul de fotografiere

Capitolul 1

Camera mea foto

Capitolul 2

Funcţii fotografiere

Capitolul 3

Redarea/Editarea

Capitolul 4

Rețea fără fir

Capitolul 5

Meniul setărilor camerei foto

Capitolul 6

Conectarea la dispozitive externe

Capitolul 7

Anexă

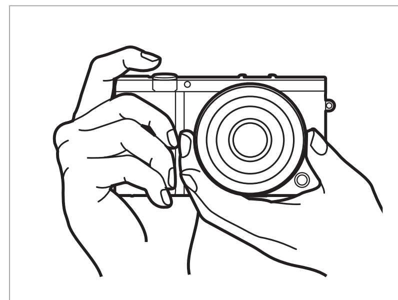
Concepte utilizate în procesul de fotografiere

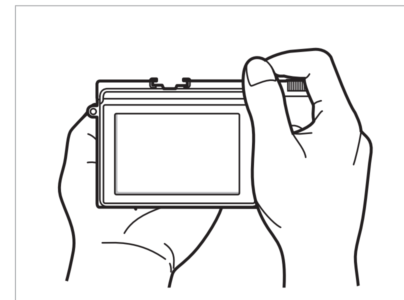
Poziţii de fotografiere

Pentru realizarea unei fotografii bune este necesară o poziție corectă pentru stabilizarea camerei foto. Chiar dacă ţineţi camera foto corect, adoptarea unei poziţii greșite poate face camera foto să se mişte. Staţi drept şi rămâneţi nemişcat pentru a menţine o bază stabilă pentru camera foto. Când fotografiaţi cu un timp de expunere lung, ţineţi-vă respiraţia pentru a minimiza mişcarea corpului.

Ţinerea camerei foto

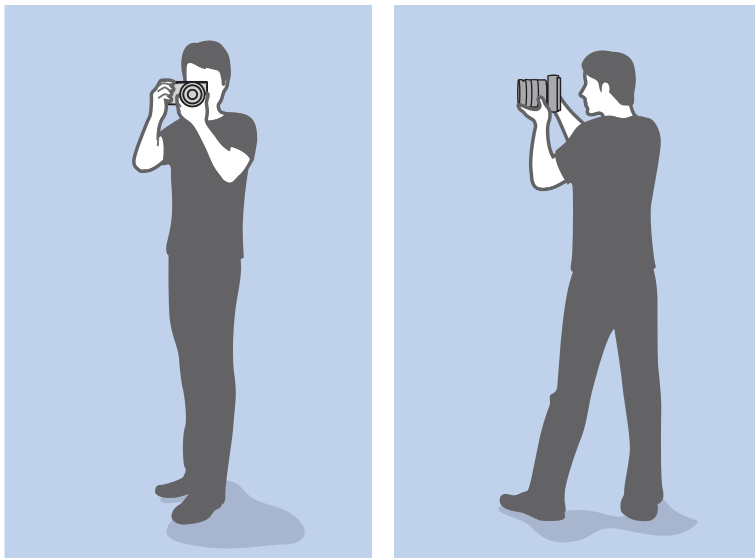
Ţineţi camera foto cu mâna dreaptă şi aşezaţi arătătorul mâinii drepte pe butonul declanşatorului. Aşezaţi mâna stângă sub obiectiv, pentru susţinere.





Fotografierea în picioare

Compuneți cadrul, țineți picioarele drepte, ușor depărtate şi coatele îndreptate în jos.



Fotografierea în poziție aplecat

Compuneți cadrul, aplecați-vă cu un genunchi pe pământ şi păstrați o poziție verticală.

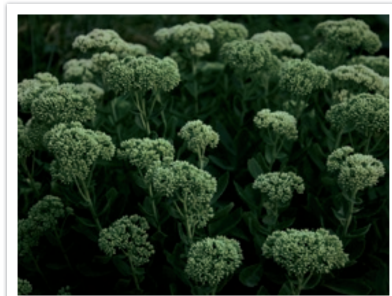


Diafragmă

Diafragma este unul dintre cei trei factori care determină expunerea. Diafragma este formată din lamele metalice subţiri care se deschid şi se închid pentru a lăsa lumina să pătrundă în camera foto. Dimensiunea diafragmei se raportează la cantitatea de lumină: o diafragmă mai mare permite luminii sa intre mai mult iar o diafragmă mai mică permite luminii sa intre mai puţin.

Dimensiuni diafragmă

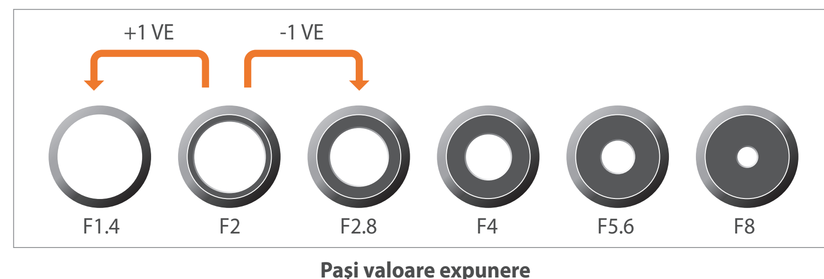



Diafragmă deschisă uşor


Diafragmă deschisă larg

Dimensiunea diafragmei este reprezentată de o valoare cunoscută sub numele de „Număr F". Numărul f reprezintă distanţa focală împărţită la diametrul obiectivului. De exemplu, dacă un obiectiv cu distanţa focală de 50 mm are numărul f de F2, diametrul diafragmei este de 25 mm. (50mm/25 mm = F2) Cu cât numărul f este mai mic, cu atât dimensiunea diafragmei este mai mare.

Deschiderea diafragmei este descrisă ca Valoare de expunere (VE). Mărirea valorii expunerii (+1 VE) înseamnă că se dublează cantitatea de lumină. Micşorarea valorii expunerii (-1 VE) înseamnă că se înjumătăţeşte cantitatea de lumină. De asemenea, puteţi utiliza caracteristica de compensare a expunerii pentru a regla fin cantitatea de lumină, prin subdivizarea valorilor de expunere în 1/2, 1/3 VE, şi aşa mai departe.



Paşi valoare expunere

Valoarea diafragmei şi adâncimea câmpului de profunzime

Puteţi să faceţi neclar sau clar fundalul unei fotografii controlând diafragma. Aceasta este strâns legată de adâncimea câmpului (DOF), care poate fi mică sau mare.

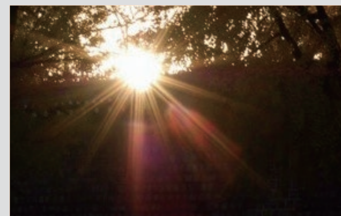

O fotografie cu DOF mare

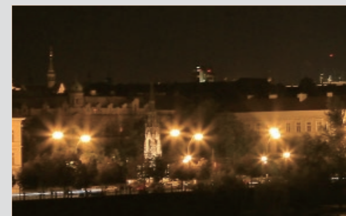

O fotografie cu DOF mic



Diafragma conţine mai multe lamele. Aceste lamele se mişcă împreună şi controlează cantitatea de lumină care trece prin centrul diafragmei. De asemenea, numărul de lamele afectează forma luminii atunci când fotografiaţi scene nocturne. Dacă o diafragmă are un număr par de lamele, lumina se divizează într-un număr egal de secţiuni. Dacă numărul de lamele este impar, numărul secţiunilor este dublu faţă de numărul de lamele.

De exemplu, o diafragmă cu 8 lamele divizează lumina în 8 secţiuni iar o diafragmă cu 7 lamele în 14 secţiuni.

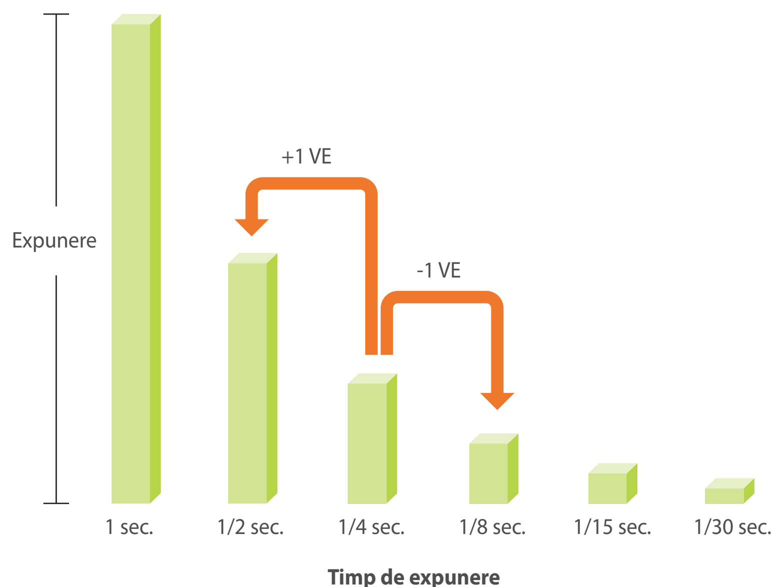

7 lamele


8 lamele

Timp expunere

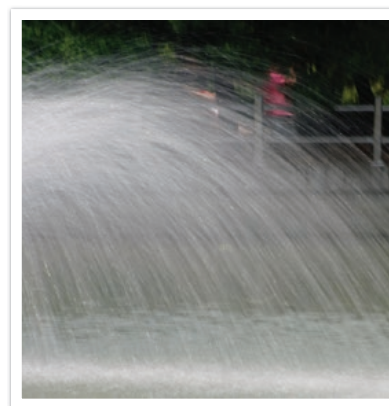
Timpul de expunere se referă la timpul necesar deschiderii şi închiderii obturatorului. Acesta controlează cantitatea de lumină care trece prin diafragmă înainte să ajungă la senzorul de imagine.

De obicei, timpul de expunere se poate regla manual. Măsurarea timpului de expunere este cunoscut ca „Valoare expunere” (VE), care este marcată în intervale de 1 sec., 1/2 sec., 1/4 sec., 1/8 sec., 1/15 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec. şi aşa mai departe.

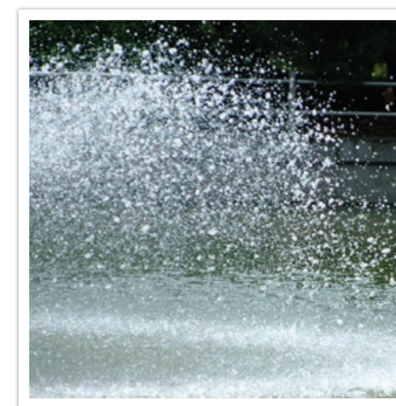


De aceea, cu cât este mai mare timpul de expunere, cu atât mai puţină lumină va ajunge pe senzor. În mod asemănător, cu cât este mai mic timpul de expunere, cu atât mai multă lumină va ajunge pe senzor.

Fotografiile de mai jos ilustrează că un timp de expunere lung permite ca lumina să intre mai mult timp în camera foto. Acesta adaugă un efect de neclaritate obiectelor care se mişcă. Pe de altă parte, un timp scurt de expunere permite ca lumina să intre mai puţin timp şi fotografia îngheaţă cu uşurinţă subiecţii care se mişcă.



0,8 sec.



0,004 sec.

Sensibilitate ISO

Expunerea unei imagini este determinată de sensibilitatea camerei foto. Această sensibilitate are la bază standarde de film internaţionale, cunoscute ca standarde ISO. Pe camerele digitale, clasificarea acestei sensibilităţi este utilizată pentru a reprezenta sensibilitatea mecanismului digital care captează imaginea.

Sensibilitatea ISO se dublează pe măsură ce numărul se dublează. De exemplu, setarea ISO 200 este capabilă să capteze imagini la dublul vitezei setării ISO 100. Totuşi, setările ISO mai mari pot duce la „zgomot" - urme mici, puncte şi alte fenomene într-o fotografie care conferă o înfăţişare zgomotoasă sau murdară. Ca regulă generală, este bine să utilizaţi o setare ISO mică pentru a preveni zgomotul în fotografii, în afară de cazul când fotografiaţi în medii întunecate sau pe timp de noapte.



Modificarea calităţii şi luminozităţii în conformitate cu sensibilitatea ISO

Deoarece o sensibilitate ISO mică înseamnă o sensibilitate mai mică a camerei foto la lumină, aveţi nevoie de mai multă lumină pentru a avea o expunere optimă. Atunci când utilizaţi o sensibilitate ISO mică, deschideţi diafragma mai mult sau micşoraţi timpul de expunere pentru a permite luminii să pătrundă în camera foto. De exemplu, într-o zi însorită când lumina este abundentă, o sensibilitate ISO mică nu necesită un timp de expunere lung. Cu toate acestea, într-un loc întunecat sau pe timp de noapte, o sensibilitate ISO mică va avea ca rezultat o fotografie neclară. De aceea, este recomandat să măriţi sensibilitatea ISO la o valoare moderată.



O fotografie captată cu trepied şi sensibilitate ISO mare



O fotografie neclară cu o sensibilitate ISO mică

Controlarea expunerii prin setarea diafragmei, a timpului de expunere şi a sensibilităţii ISO

Setarea diafragmei, timpul de expunere şi sensibilitatea ISO sunt strâns interconectate în fotografie. Setarea diafragmei controlează deschiderea care reglează lumina ce pătrunde în camera foto, iar timpul de expunere determină durata de timp în care se permite pătrunderea luminii. Sensibilitatea ISO determină viteza cu care reacţionează filmul la lumină. Împreună, aceste trei aspecte sunt descrise ca un triunghi al expunerii.

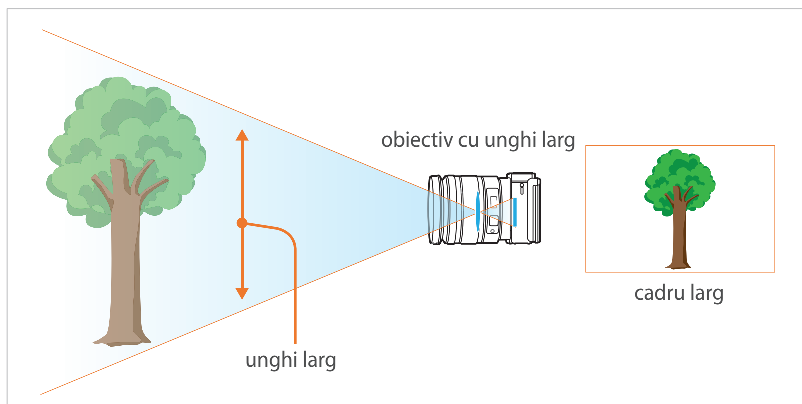
Modificarea timpului de expunere, a valorii diafragmei sau a sensibilităţii poate fi anulată de ajustările celorlalte, pentru a menţine cantitatea de lumină. Totuşi, rezultatele se modifică în funcţie de setări. De exemplu, timpul de expunere este util la exprimarea mişcării, diafragma poate controla adâncimea câmpului şi sensibilitatea ISO poate controla granulaţia fotografiei.

	Setări	Rezultate
Valoare diafragmă	Diafragmă largă = mai multă lumină Diafragmă îngustă = mai puţină lumină	Largă = adâncime mică a câmpului Îngustă = adâncime mare a câmpului
Timp de expunere	Viteză mare = mai puţină lumină Viteză mică = mai multă lumină	Mare = nemişcat Mică = neclar
Sensibilitate ISO	Sensibilitate mare = mai sensibil la lumină Sensibilitate mică = mai puţin sensibil la lumină	Mare = mai granulat Mică = mai puţin granulat

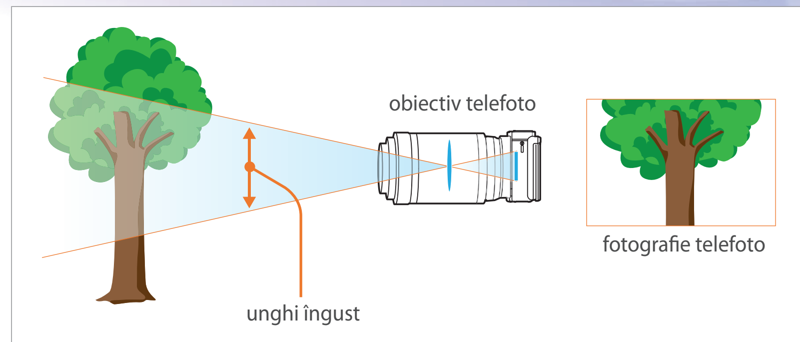
Corelația dintre distanța focală, unghi și perspectivă

Distanța focală, care este măsurată în milimetri, este distanța dintre mijlocul obiectivului și punctul focal al acestuia. Aceasta afectează unghiul și perspectiva imaginilor captate. O distanță focală scurtă se transpune într-un unghi larg, care vă permite să realizați fotografii în plan larg.
O distanță focală lungă se transpune într-un unghi îngust, care vă permite să realizați fotografii telefoto.

Distanță focală scurtă



Distanță focală mare



Priviți fotografiile de mai jos și comparați diferențele.


unghi de 16 mm


unghi de 50 mm


unghi de 200 mm


În mod normal, un obiectiv superangular este potrivit pentru fotografierea peisajelor iar un obiectiv cu unghi îngust este recomandat pentru fotografierea evenimentelor sportive sau a portretelor.

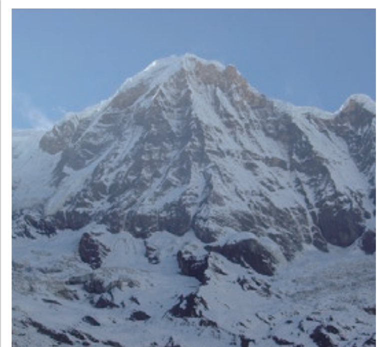
Adâncimea câmpului

Portretele sau fotografiile de natură statică cele mai lăudate de obicei de oameni sunt cele la care fundalul este nefocalizat, astfel încât subiectul să apară pronunțat. În funcție de zonele focalizate, o fotografie poate fi încețoșată sau clară. Acest lucru este numit „DOF mic” sau „DOF mare”.

Adâncimea câmpului este zona focalizată din jurul subiectului. De aceea, un DOF mic înseamnă că zona focalizată este îngustă şi un DOF mare înseamnă că zona focalizată este largă.

O fotografie cu DOF mic, care accentuează subiectul şi face fundalul neclar, poate fi obținută utilizând un teleobiectiv sau selectând o valoare mică a diafragmei. Invers, o fotografie cu DOF mare, care arată toate elementele din fotografie focalizate clar, poate fi obținută utilizând un obiectiv superangular sau selectând o valoare mare a diafragmei.


Adâncime mică a câmpului

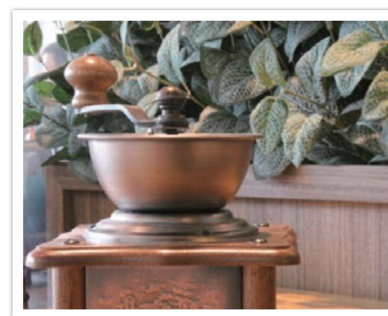

Adâncime mare a câmpului

Ce controlează efectele de nefocalizare?

DOF depinde de valoarea diafragmei

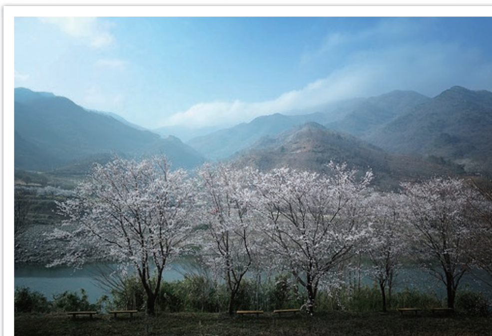
Cu cât este mai largă diafragma (mai precis valoarea diafragmei este mai mică), cu atât mai mic devine DOF. În situația în care distanța focală este egală, o valoare mică a diafragmei conduce la o fotografie cu DOF mic.


50 mm F5.7

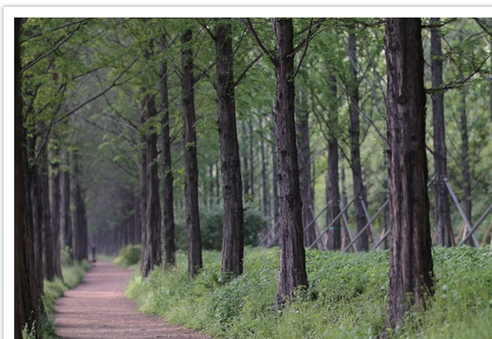

50 mm F22

DOF depinde de distanța focală

Cu cât distanța focală e mai mare, cu atât mai mic devine DOF. Un teleobiectiv cu o distanță focală mai lungă decât un obiectiv cu unghi larg cu o distanță focală scurtă este mai potrivit pentru captarea unei fotografii cu DOF mic.



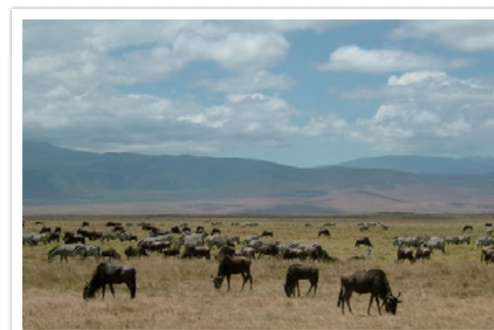
O fotografie captată cu un obiectiv cu unghi larg de 16 mm



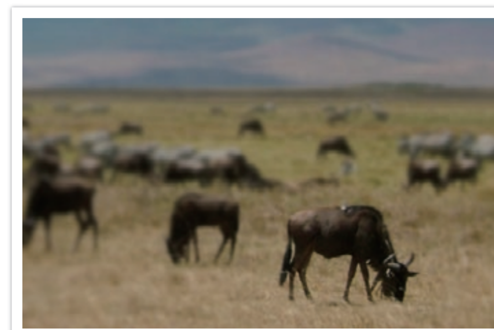
O fotografie captată cu un teleobiectiv de 100 mm

DOF depinde de distanța dintre subiect şi camera foto

Cu cât este mai scurtă distanța dintre subiect şi camera foto, cu atât mai mic devine DOF. De aceea, realizarea unei fotografii aproape de subiect poate conduce la o fotografie cu DOF mic.



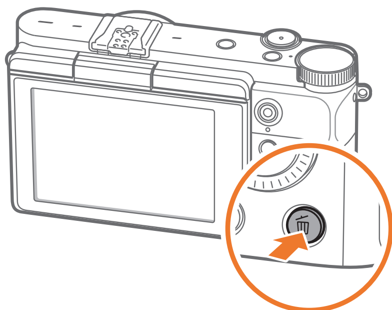
O fotografie captată cu un teleobiectiv de 100 mm



O fotografie captată aproape de subiect

Previzualizare DOF

Puteți apăsa butonul Particularizare pentru a obține o previzualizare a fotografiei dvs. înainte de a fotografia. Camera foto reglează diafragma la setarea predefinită şi indică rezultatul pe ecran. Setați funcția butonului Particularizare la **Previzualizare optică**. (pag. 139)



Compoziție

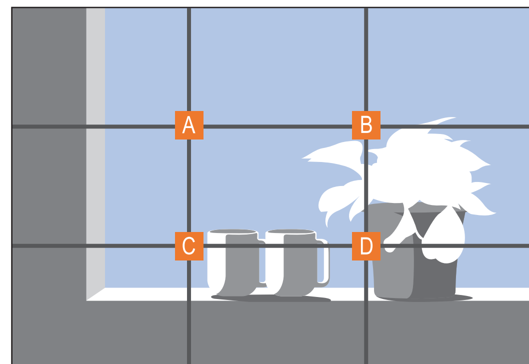
Este plăcut să surprinzi frumusețea lumii folosind o cameră foto. Totuşi, oricât de frumoasă este lumea, o compoziție slabă nu poate capta frumusețea acesteia.

Atunci când se ajunge la compoziție, este foarte importat să se dea întâietate subiecților.

Compoziția în fotografie se referă la modul de aranjare al obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulii treimilor conduce la o compoziție bună.

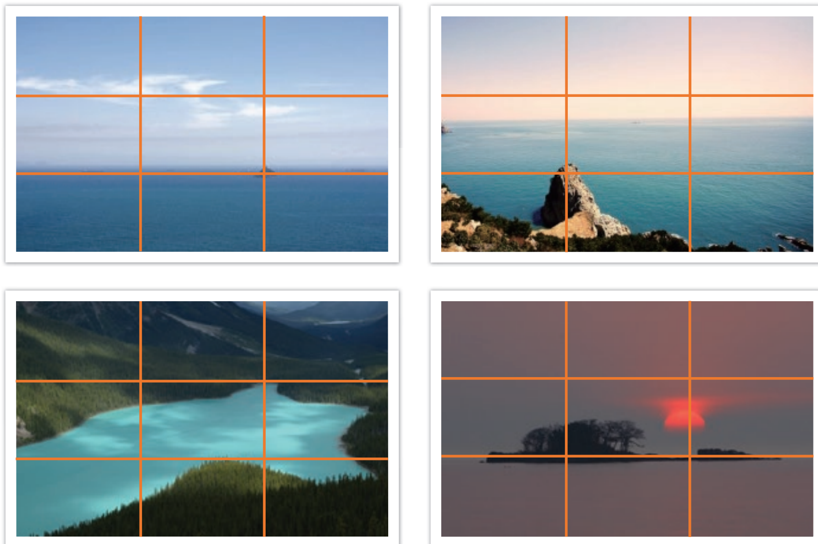
Regula treimilor

Pentru a utiliza regula treimilor, împărțiți imaginea într-un model 3x3 de dreptunghiuri egale.



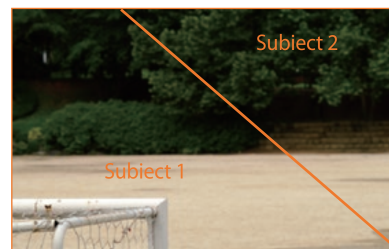
Pentru a compune fotografii care accentuează cel mai bine subiectul, asigurați-vă că subiectul este localizat la unul dintre colțurile dreptunghiului din centru.

Utilizarea regulilor treimilor conduce la obţinerea unor fotografii cu compoziţii stabile şi fascinante. Mai jos sunt câteva exemple.

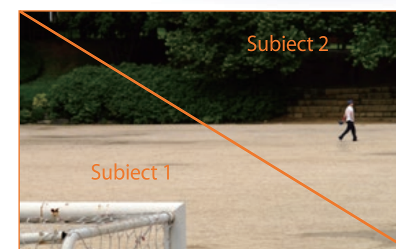


Fotografii cu doi subiecţi

Dacă subiectul este într-un colţ al fotografiei, aceasta creează o compoziţie asimetrică. Puteţi stabiliza fotografia captând un al doilea subiect în colţul opus pentru a echilibra greutatea vizuală a fotografiei.

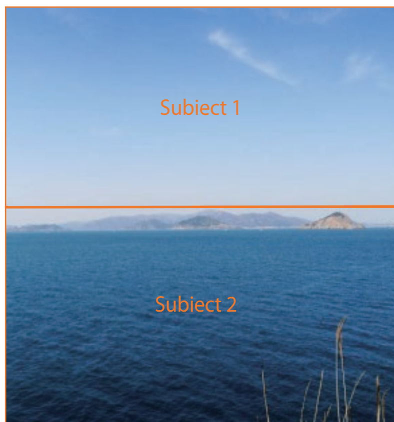


Instabil

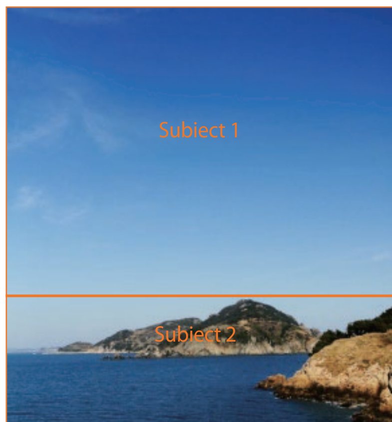


Stabil

Atunci când realizaţi fotografii cu peisaje, centrarea orizontului va crea un efect asimetric. Daţi mai multă greutate fotografiei mutând orizontul sus sau jos.



Instabil



Stabil

Bliţ

Lumina este una din cele mai importante componente în fotografie. Totuşi, nu este uşor să dispuneţi de o cantitate de lumină suficientă oricând şi oriunde. Utilizarea unui bliţ vă permite să optimizaţi setările pentru lumină şi să creaţi o varietate de efecte.

Bliţul, cunoscut şi ca lumină stroboscopică sau rapidă, ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiţii de lumină scăzută. De asemenea, acesta este util în situaţii cu lumină excedentară. De exemplu, bliţul poate fi utilizat la compensarea expunerii umbrei unui subiect sau la captarea clară atât a subiectului, cât şi a fundalului, în condiţii de iluminare din spate.



Înainte de corecţie



După corecţie

Numărul de referinţă al bliţului

Numărul modelului bliţului se referă la puterea bliţului, iar cantitatea maximă de lumină creată este reprezentată de o valoare cunoscută ca „număr de referinţă". Cu cât este mai mare numărul de referinţă, cu atât mai multă lumină este emisă de la bliţ. Numărul de referinţă este obţinut înmulţind distanţa de la bliţ la subiect şi valoarea diafragmei atunci când sensibilitatea ISO este setată la 100.

Număr de referinţă = Distanţă bliţ-subiect X Valoare diafragmă

Valoare diafragmă = Număr de referinţă/Distanţă bliţ-subiect

Distanţă bliţ-subiect = Număr de referinţă/Valoare diafragmă

Aşadar, în cazul în care cunoaşteţi numărul de referinţă al unui bliţ, puteţi estima o distanţă bliţ-subiect optimă atunci când setaţi bliţul manual. De exemplu, dacă un bliţ are numărul de referinţă GN 20 şi se află la 4 m distanţă faţă de subiect, valoarea optimă a diafragmei este F5.0.

Fotografierea cu bounce

Fotografierea cu bounce se referă la metoda de ricoşare a luminii de pe tavan sau pereţi astfel încât lumina se dispersează uniform pe subiect. În mod normal, fotografiile captate cu bliţul pot părea nefireşti şi cu umbre. Subiecţii din fotografiile captate prin această metodă nu au umbre şi au un aspect mai fin datorită luminii răspândite uniform.



Capitolul 1

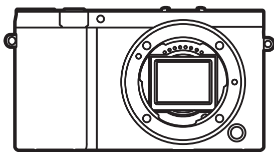
Camera mea foto

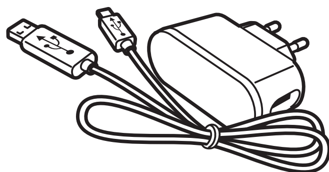
Aflaţi despre aspectul camerei foto, pictogramele de pe ecran, obiectiv, accesoriile opţionale şi funcţiile de bază.

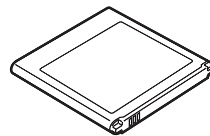
Introducere

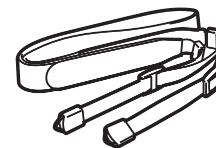
Despachetarea

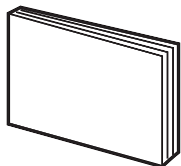
Verificați dacă în cutia produsului se găsesc următoarele articole.

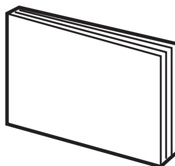

Cameră foto

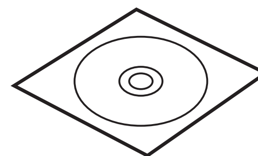

Adaptor de curent alternativ/Cablu USB


Baterie reîncărcabilă


Curea


Ghid de pornire rapidă

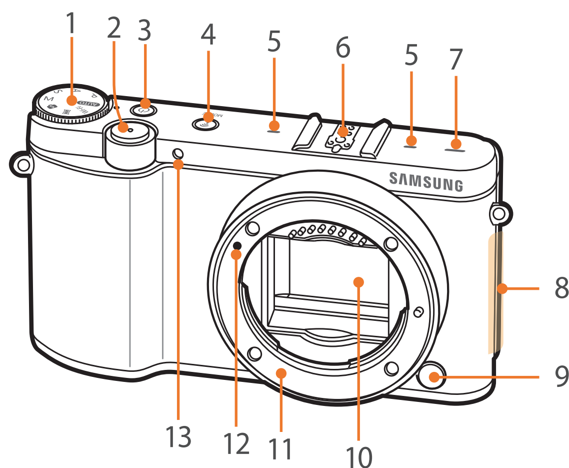

Ghid de referință rapidă


Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM



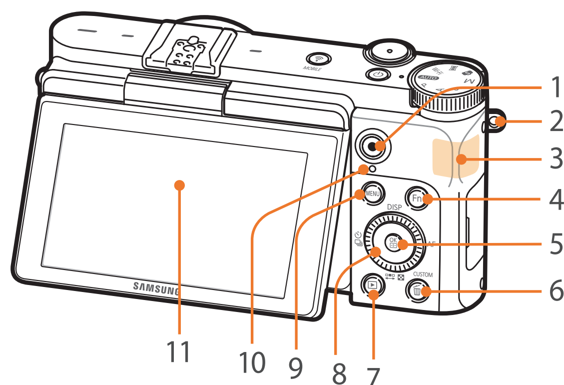
- Ilustrațiile pot fi diferite față de articolele dvs. propriu-zise.
- Puteți achiziționa accesorii opționale de la un dealer sau centru de service Samsung. Samsung nu este responsabilă pentru problemele cauzate de utilizarea accesoriilor neautorizate. Pentru informații despre accesorii, consultați pagina 182.

Aspectul camerei foto



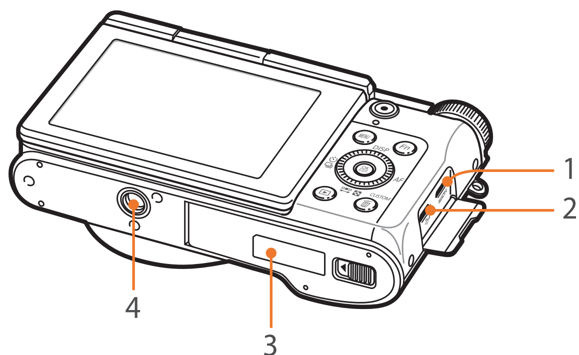
Nr.	Nume
1	**Selector de moduri** • AUTO: Mod Recunoaştere inteligentă automată (pag. 52) • P: Mod Program (pag. 54) • A: Mod Prioritate diafragmă (pag. 56) • S: Mod Prioritate timp de expunere (pag. 57) • M: Mod Manual (pag. 58) • S: Mod Inteligent (pag. 60) • : Mod Panoramă (pag. 62) • Wi-Fi: Reţea fără fir (pag. 113)
2	**Buton declanşator**
3	**Buton pornire**
4	**Buton MOBILE** Selectaţi o funcţie Wi-Fi pentru a vă conecta cu dispozitivul mobil. (pag. 31)
5	**Microfon**
6	**Patină bliţ extern**

Nr.	Nume
7	**Difuzor**
8	**Etichetă NFC**
9	**Buton deblocare obiectiv**
10	**Senzor imagine**
11	**Suport montare obiectiv**
12	**Index suport montare obiectiv**
13	**Lumină asistare AF/Indicator luminos pentru temporizator**

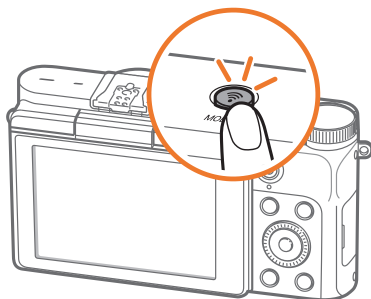


Nr.	Nume
1	**Buton de înregistrare videoclipuri** Începeţi să înregistraţi un videoclip.
2	**Suport pentru cureaua camerei foto**
3	**Antena internă** * Evitaţi contactul cu antena internă în timpul utilizării reţelei fără fir.
4	**Buton Fn** Accesaţi Panoul inteligent şi reglaţi fin anumite setări.
5	**Buton OK** • **În ecranul Menu**: Salvaţi opţiunile selectate. • **În modul Fotografiere**: Vă permite să selectaţi manual o zonă de focalizare în anumite moduri de fotografiere.
6	**Buton Ştergere/Particularizare** • **În modul Fotografiere**: Efectuaţi funcţia atribuită. (pag. 139) • **În modul Redare**: Ştergeţi fişiere.
7	**Buton Redare** Accesaţi modul Redare pentru a vizualiza imagini sau videoclipuri.

Nr.	Nume
8	**Buton de navigare (Selector inteligent)** • **În modul Fotografiere**: - DISP: Modificaţi informaţiile pe ecran. - : Selectaţi timpul de expunere, valoarea diafragmei, compensarea expunerii sau sensibilitatea ISO. - : Selectaţi o metodă de fotografiere sau setaţi temporizatorul. - AF: Selectaţi un mod de Focalizare automată. • **În modul Redare**: - : Vizualizaţi miniaturi. • **În alte situaţii**: Deplasaţi-vă în sus, în jos, la stânga sau, respectiv, la dreapta. (De asemenea, puteţi roti butonul de navigare.)
9	**Buton MENU** Accesaţi opţiuni sau meniuri.
10	**Indicator luminos pentru stare** Vă indică starea camerei foto. • **Intermitent**: La salvarea unei fotografii, înregistrarea unui videoclip, trimiterea de date către un computer, la conectarea la o reţea WLAN sau trimiterea unei fotografii. • **Continuu**: Când nu există niciun transfer de date sau nu se încarcă bateria.
11	**Ecran** Pentru a realiza un autoportret în timp ce vă uitaţi la dumneavoastră pe ecran, răsuciţi ecranul în sus. (pag. 32)



Nr.	Nume
1	**Port HDMI**
2	**Port USB** Conectaţi camera foto la un computer.
3	**Capac compartiment baterie/card de memorie** Introduceţi un card de memorie şi o baterie.
4	**Montură pentru trepied**



Utilizarea butonului MOBILE

Selectaţi o funcţie Wi-Fi care se conectează la un telefon inteligent prin apăsarea [Wi-Fi]. Apăsaţi [Wi-Fi] din nou pentru a reveni la modul anterior.

Utilizarea ecranului

Puteți realiza un autoportret în timp ce vă uitați la dumneavoastră pe ecran, răsucind ecranul în sus.

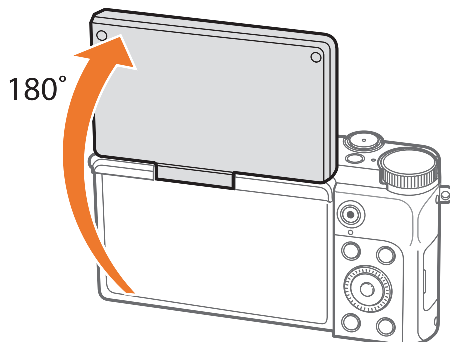
Utilizarea modului Autoportret

Când camera foto este oprită şi ați activat opțiunea Autoportret (pag. 140), răsucirea ecranului în sus porneşte camera foto şi conduce la intrarea în modul Autoportret.

În modul Autoportret, funcțiile Temporizator (3 secunde), Identificare față şi Înfrumusețare față sunt activate automat.

Apăsați [OK] pentru a modifica opțiunea de înfrumusețare a feței. Apăsați [🗑] pentru a dezactiva sau activa funcția de înfrumusețare a feței.

1 Răsuciți ecranul în sus.



2 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanşator**].

- După 3 secunde, camera foto eliberează automat declanşatorul.



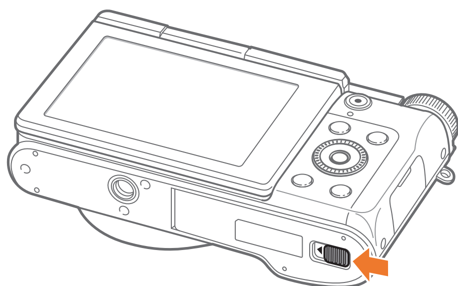
- Când camera foto este oprită, răsucirea ecranului în sus porneşte automat camera foto.
- Țineți ecranul închis atunci când camera foto nu este utilizată.

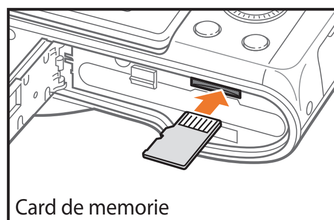


- Răsuciți ecranul numai în limitele unghiului permis. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate deteriora camera foto.
- Când camera foto nu este ținută în mână şi ecranul este răsucit în sus, utilizați un trepied. În caz contrar, aceasta poate duce la deteriorarea camerei foto.
- Nu răsuciți ecranul în sus când este montat un bliț extern pe camera foto. În caz contrar, aceasta poate duce la deteriorarea camerei foto.

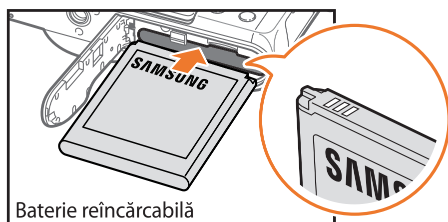
Introducerea bateriei şi a cardului de memorie

Descoperiţi cum se introduc şi se scot bateria şi cardul de memorie opţional în camera foto.

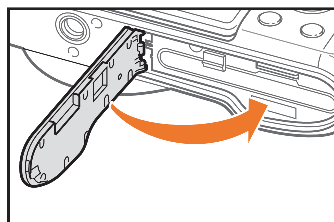


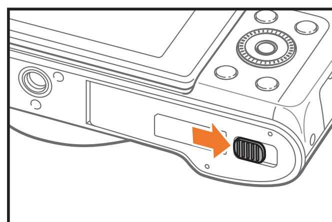


Introduceţi cardul de memorie cu contactele aurii orientate în sus.

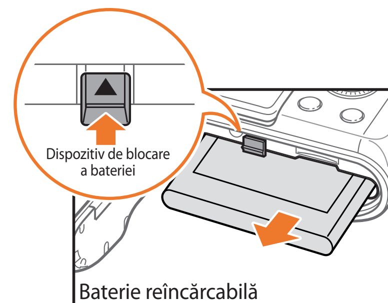


Introduceţi bateria cu contactele aurii orientate spre stânga.

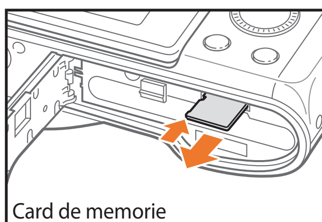




Scoaterea bateriei şi a cardului de memorie

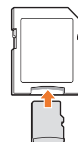


Glisaţi dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.



Apăsaţi cardul uşor până când acesta se deblochează din camera foto, apoi scoateţi-l din slot.

Utilizarea adaptorului pentru cardul de memorie





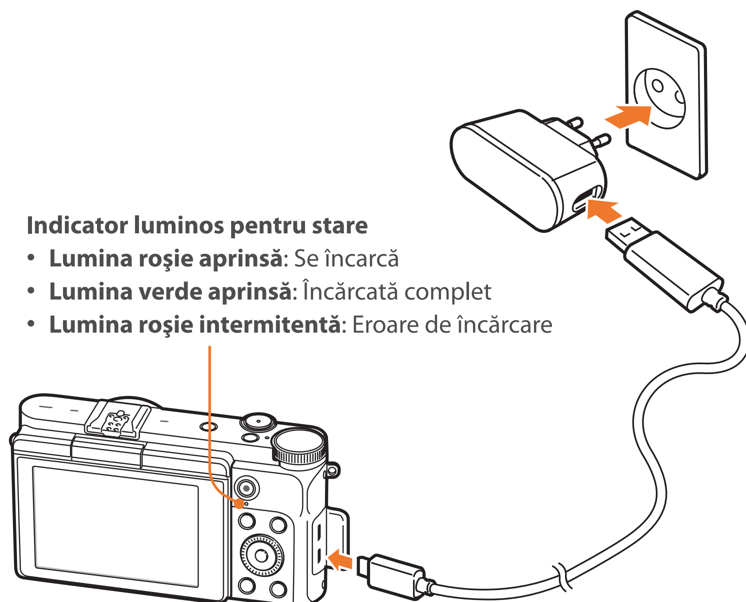
Pentru a citi date cu un PC sau cititor de carduri de memorie, introduceţi cardul de memorie într-un adaptor pentru carduri de memorie corespunzător.

> ⚠ Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei foto clipeşte nu scoateţi cardul de memorie sau bateria. Nerespectarea acestei instrucţiuni poate deteriora datele stocate în cardul de memorie sau camera foto.

Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

Înainte de prima utilizare a camerei foto, trebuie să încărcaţi bateria. Conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto, apoi conectaţi celălalt capăt al cablului USB la adaptorul de curent alternativ.



Indicator luminos pentru stare
- **Lumina roşie aprinsă**: Se încarcă
- **Lumina verde aprinsă**: Încărcată complet
- **Lumina roşie intermitentă**: Eroare de încărcare

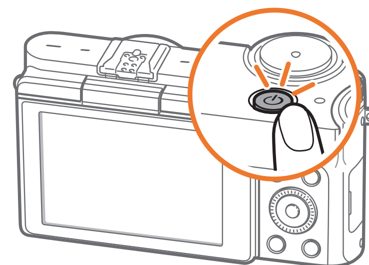


Utilizaţi numai adaptorul de curent alternativ şi cablul USB furnizate cu camera dvs. foto. În cazul în care utilizaţi un alt adaptor de curent alternativ, este posibil ca bateria camerei foto să nu se încarce sau să funcţioneze necorespunzător.

Pornirea camerei foto

Pentru a porni sau opri camera foto, apăsaţi [⏻].

- Va apărea ecranul de configurare iniţială la prima pornire a camerei foto. (pag. 35)



Efectuarea configurării inițiale

La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. Limba este prestabilită pentru țara sau regiunea în care a fost vândută camera foto. Puteți schimba limba după preferințe.

1 Apăsați [] pentru a selecta **Fus orar**, apoi apăsați [OK].

2 Apăsați [DISP/] pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați [OK].



3 Apăsați [] pentru a selecta **Setare Dată/Oră**, apoi apăsați [OK].

4 Apăsați [/AF] pentru a selecta un element (An/Lună/Zi/Oră/Min/Oră de vară).

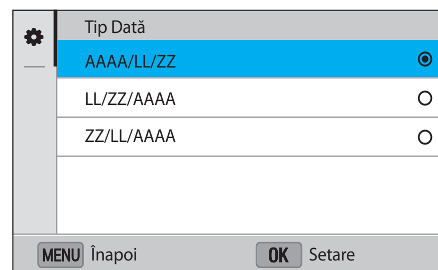
5 Apăsați [DISP/] pentru a seta opțiunea, apoi apăsați [OK].



- Ecranul poate fi diferit în funcție de limba selectată.

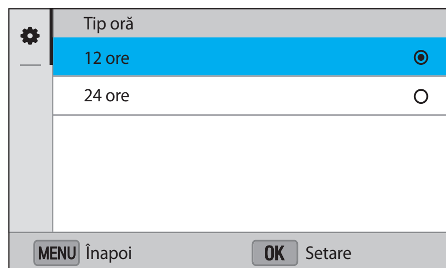
6 Apăsați [] pentru a selecta **Tip Dată**, apoi apăsați [OK].

7 Apăsați [DISP/] pentru a selecta un tip de dată, apoi apăsați [OK].



8 Apăsați [DISP/⊞] pentru a selecta **Tip oră**, apoi apăsați [OK].

9 Apăsați [DISP/⊞] pentru a selecta un tip de oră, apoi apăsați [OK].

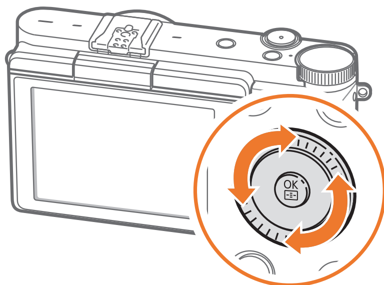


10 Apăsați [MENU] pentru a finaliza configurarea inițială.



Selectarea funcţiilor (opţiuni)

Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [DISP/ / /AF] pentru a vă deplasa, apoi atingeţi [OK] pentru a selecta o opţiune.



Utilizarea MENU

Apăsaţi [MENU], apoi modificaţi opţiunile de fotografiere sau setările.

De ex. Selectarea dimensiunii fotografiei în modul P

1 Rotiţi selectorul de moduri la P.

2 Apăsaţi [MENU].

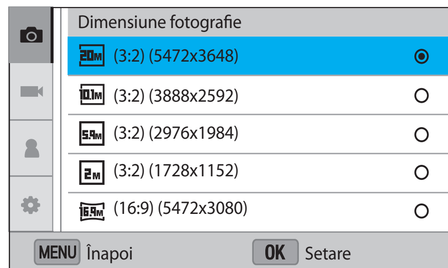
3 Apăsaţi [ ], rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [DISP/] pentru a merge la , apoi apăsaţi [OK].

4 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [DISP/] pentru a merge la **Dimensiune fotografie**, apoi apăsaţi [OK].



5 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [DISP/] pentru a merge la o opţiune, apoi apăsaţi [OK].

- Apăsaţi [MENU] pentru a merge înapoi la meniul anterior.



6 Apăsaţi [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

Utilizarea Panoului inteligent

Apăsaţi [Fn] pentru a accesa anumite funcţii, cum ar fi Expunere, ISO, şi Balans de alb.

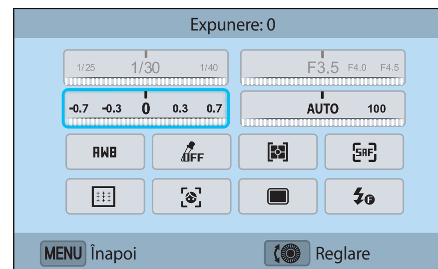
De ex. Reglaţi valoarea expunerii în modul P

1 Rotiţi selectorul de moduri la P.

2 Apăsaţi [Fn].

3 Apăsaţi [DISP/ / / AF] pentru a vă deplasa la **Expunere**, apoi apăsaţi [OK].

- Puteţi selecta direct o opţiune rotind butonul de navigare, fără a trebui să apăsaţi [OK].



4 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/ AF] pentru a regla valoarea expunerii, apoi apăsaţi [OK].

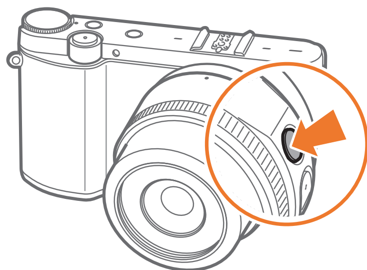
Utilizare iFn

Apăsaţi [**i-Function**] pe un obiectiv cu i-Function pentru a selecta şi regla manual pe obiectiv timpul de expunere, valoarea diafragmei, valoarea expunerii, sensibilitatea ISO şi Balansul de alb.

1 Rotiţi selectorul de moduri la P, A, S sau la M.

2 Apăsaţi [**i-Function**] pe obiectiv pentru a selecta o setare.

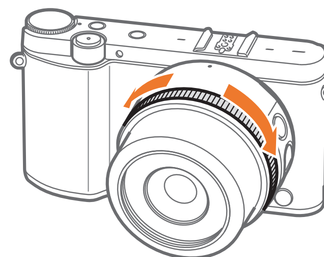
- Pentru a selecta elementele care vor apărea, selectaţi [MENU] → ⚙ → **Particularizare iFn** → un element.
- De asemenea, puteţi apăsa [**i-Function**], apoi apăsaţi [DISP/⚙/⊞] pentru a selecta o setare.



Opţiune	Descriere
Diafragmă	Reglaţi valoarea diafragmei.
Timp de expunere	Reglaţi timpul de expunere.
Expunere	Reglaţi valoarea expunerii.
ISO	Reglaţi sensibilitatea ISO.
Balans de alb	Selectaţi o opţiune pentru balansul de alb.

3 Reglaţi inelul de focalizare pentru a selecta o opţiune.

- De asemenea, puteţi roti butonul de navigare.



4 Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.

Opţiuni disponibile

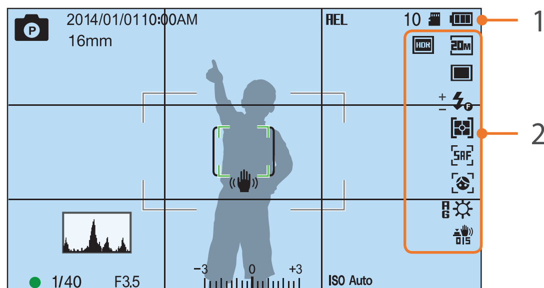
Mod Fotografiere	P	A	S	M
Diafragmă	-	O	-	O
Timp de expunere	-	-	O	O
Expunere	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
Balans de alb	O	O	O	O



Pictogramele afişajului

În modul Fotografiere

Captarea fotografiilor



1. Informaţii privind înregistrarea

Pictogramă	Descriere
(pictogramă)	Mod Fotografiere
2014/01/01	Data curentă
10:00AM	Ora curentă
16mm	Distanţă focală*
AEL	Blocare expunere automată (pag. 96)
10	Număr disponibil de fotografii
(pictogramă)	Card de memorie introdus
(pictogramă)	Card de memorie neintrodus**

Pictogramă	Descriere
(pictogramă)	• (pictogramă): Încărcată complet • (pictograme): Încărcată parţial • (pictogramă) (Roşu): Descărcată (reîncărcaţi bateria) • (pictogramă): Se încarcă
(pictogramă)	Cadru de focalizare automată
[ ]	Zonă a punctului de măsurare
(pictogramă)	Mişcare cameră foto
(pictogramă)	Scală focalizare manuală
(pictogramă)	Indicator de nivel (pag. 42)
(pictogramă)	Histogramă (pag. 138)
(pictogramă)	Focalizare
1/40	Timp expunere
F3.5	Valoare diafragmă
-3 0 +3	Valoare reglare expunere
ISO Auto	Sensibilitate ISO (pag. 69)

* Această pictogramă apare când ataşaţi obiectivul cu Zoom motorizat.
** Fotografiile care au fost captate, fără a introduce un card de memorie, nu pot fi transferate pe un card de memorie sau pe un computer.

2. Opţiuni de fotografiere

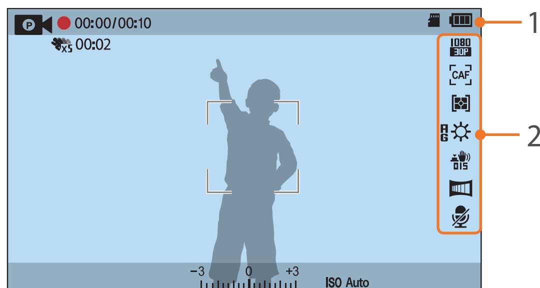
Pictogramă	Descriere
(pictogramă)	Dimensiune fotografie
(pictogramă)	Modalităţi de fotografiere
(pictogramă)	Bliţ (pag. 88)
(pictogramă)	Reglare intensitate bliţ
(pictogramă)	Mod de măsurare (pag. 90)
(pictogramă)	Mod FA (pag. 73)
(pictogramă)	Identificare faţă
(pictogramă)	Înfrumuseţare faţă***
(pictogramă)	Zonă de focalizare
(pictogramă)	Balans de alb (pag. 70)
A B G M	Microreglare balans de alb
(pictogramă)	Stabilizare optică a imaginii (OIS) (pag. 82)
RAW	Fişier RAW
HDR	Interval dinamic (pag. 93)

*** Această pictogramă apare când camera foto intră în modul Autoportret prin răsucirea ecranului în sus.



Pictogramele afişate se vor modifica în funcţie de modul selectat sau de opţiunile setate.

Înregistrarea videoclipurilor



1. Informații privind înregistrarea

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
00:00/ 00:10	Timp înregistrare curent/ Timp înregistrare disponibil
x5	Viteză redare video (pag. 98)
00:02	Timp de redare după aplicarea caracteristicii Viteză redare video.
	Card de memorie introdus
	• : Încărcată complet • : Încărcată parțial • (Roşu): Descărcată (reîncărcați bateria) • : Se încarcă
−3 0 +3	Valoare expunere
ISO Auto	Sensibilitate ISO (pag. 69)

2. Opțiuni de fotografiere

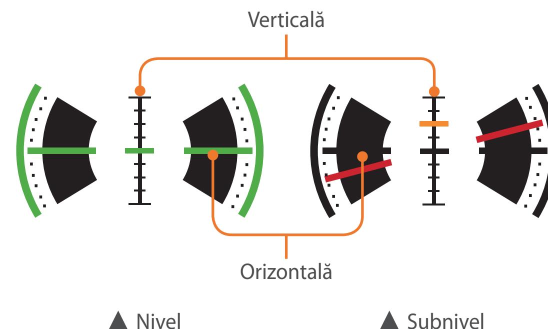
Pictogramă	Descriere
1080 30P	Dimensiune videoclip
CAF	Mod FA (pag. 73)
	Mod de măsurare (pag. 90)
	Balans de alb (pag. 70)
A B G M	Microreglare balans de alb
OIS	Stabilizare optică a imaginii (OIS) (pag. 82)
	Efect estompare gradată (pag. 99)
	Înregistrare voce oprită (pag. 99)



Pictogramele afişate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.

Despre indicatorul de nivel

Indicatorul de nivel vă ajută să aliniați camera foto cu liniile orizontale sau verticale de pe ecran. În cazul în care indicatorul nu este la nivel, calibrați-l utilizând funcția de Calibrare orizontală. (pag. 141)

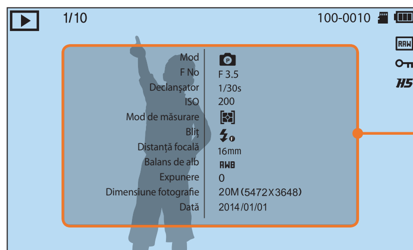




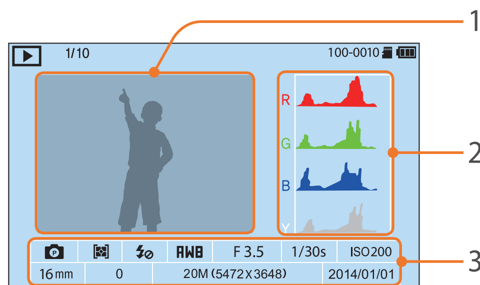
Nu puteți utiliza indicatorul de nivel când fotografiați în orientarea portret.

În modul Redare

Vizualizarea fotografiilor

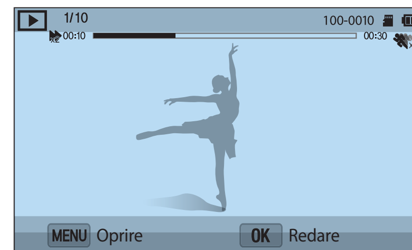


Pictogramă	Descriere
1/10	Fişier curent/Număr total de fişiere
100-0010	Număr folder-Număr fişier
RAW	Fişier RAW
(cheie)	Fişier protejat
H5	Fotografii captate încontinuu (acestea vor apărea ca un folder) (pag. 102)



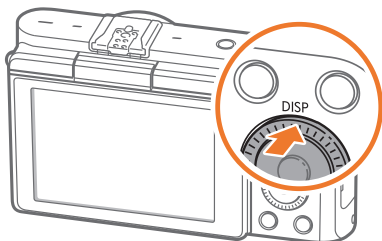
Nr.	Descriere
1	Fotografie captată
2	Histogramă RGB (pag. 138)
3	Mod Fotografiere, Mod de măsurare, Bliţ, Balans de alb, Valoare diafragmă, Timp expunere, ISO, Distanţă focală, Valoare expunere, Dimensiune fotografie, Dată

Redarea videoclipurilor



Pictogramă	Descriere
1/10	Fişier curent/Număr total de fişiere
x2	Viteză de redare
100-0010	Număr folder-Număr fişier
x5	Viteză redare video
00:10	Durată de redare curentă
00:30	Durată videoclip

Modificarea informaţiilor afişate



Apăsaţi [DISP] în mod repetat pentru a modifica tipul de afişaj.

Mod	Tip de afişaj
Fotografiere	• Informaţii de bază despre fotografiere (Mod Fotografiere, Timp expunere, Valoare diafragmă, Valoare expunere, Sensibilitate ISO etc.) • Informaţii de bază despre fotografiere + Indicator de nivel • Informaţii de bază despre fotografiere + Informaţii despre opţiunile de fotografiere curente (Dimensiune fotografie, Modalităţi de fotografiere, Bliţ, Mod de măsurare, Mod FA etc.) • Informaţii de bază despre fotografiere + Informaţii despre opţiunile de fotografiere curente + Histogramă + Dată şi oră
Redare	• Informaţii de bază • Afişaţi toate informaţiile despre fişierul curent. • Afişaţi toate informaţiile despre fişierul curent, inclusiv histograma RGB.



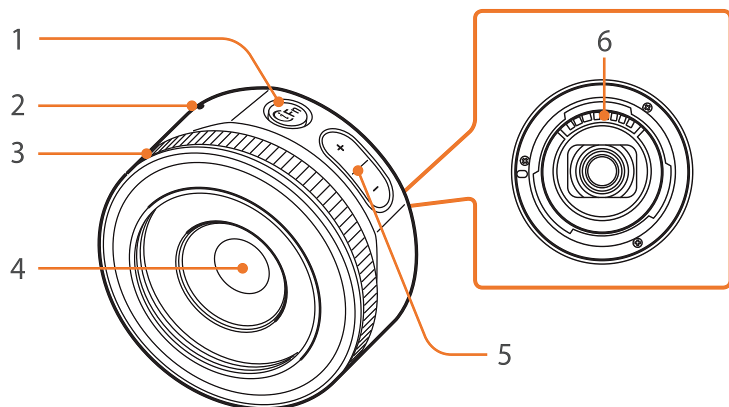
Obiective

Puteţi achiziţiona obiective opţionale făcute exclusiv pentru camera dvs. foto din seria NX.

Aflaţi despre funcţiile fiecărui obiectiv şi selectaţi-l pe cel care se potriveşte nevoilor şi preferinţelor dvs.

Aspectul obiectivului

Obiectiv SAMSUNG 16-50 mm F3.5-5.6 Power Zoom ED OIS (exemplu)

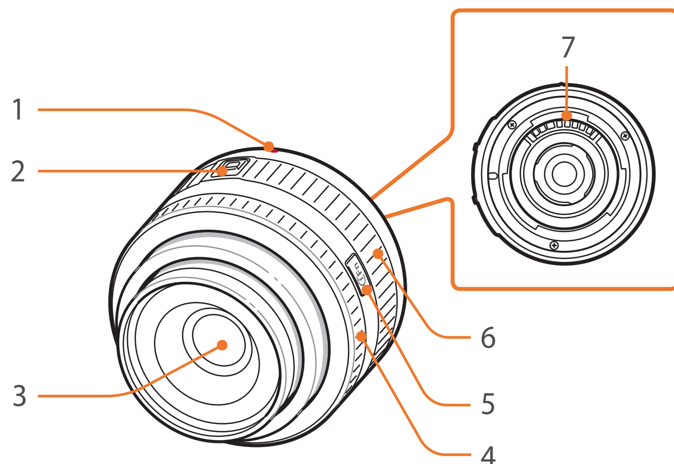


Nr.	Descriere
1	Buton i-Function (pag. 39)
2	Index suport montare obiectiv
3	Inel de focalizare
4	Obiectiv
5	Buton Zoom • Apăsaţi butonul de zoom pentru a regla raportul de zoom.
6	Contacte obiectiv



Când nu utilizaţi obiectivul, montaţi capacul obiectivului şi capacul de protecţie a monturii obiectivului pentru a proteja obiectivul de praf şi de zgârieturi.

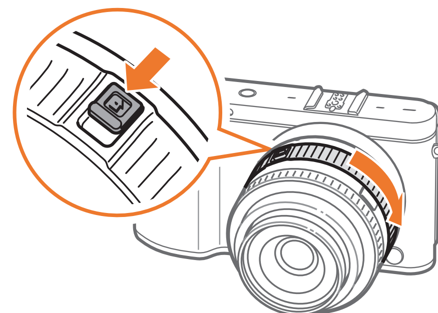
Obiectiv SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II (exemplu)



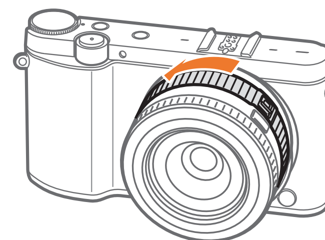
Nr.	Descriere
1	Index suport montare obiectiv
2	Comutator blocare zoom
3	Obiectiv
4	Inel de focalizare (pag. 81)
5	Buton i-Function (pag. 39)
6	Inel de zoom
7	Contacte obiectiv

Blocarea sau deblocarea obiectivului

Pentru a bloca obiectivul, depărtaţi comutatorul de blocare a zoom-ului de corpul camerei foto şi rotiţi inelul de zoom, după cum este înfăţişat în ilustraţie.



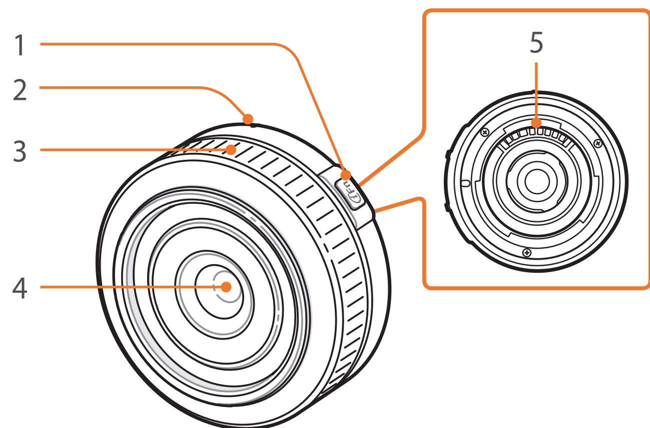
Pentru a debloca obiectivul, rotiţi inelul de zoom, după cum este înfăţişat în ilustraţie, până când auziţi un clic.





Nu puteţi capta o fotografie atunci când obiectivul este blocat.

Obiectiv SAMSUNG 16 mm F2.4 (exemplu)



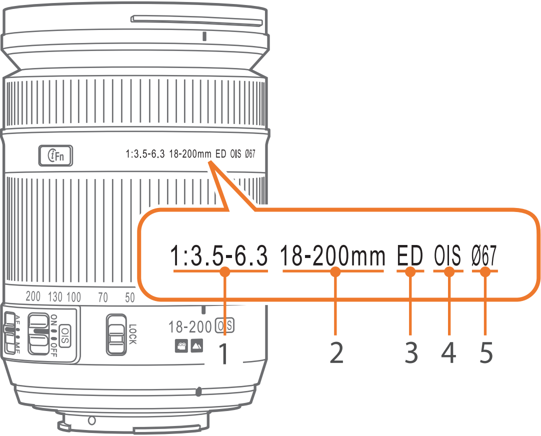
Nr.	Descriere
1	Buton i-Function (pag. 39)
2	Index suport montare obiectiv
3	Inel de focalizare (pag. 81)
4	Obiectiv
5	Contacte obiectiv



Marcaje obiectiv

Descoperiţi semnificaţia numerelor de pe obiectiv.

Obiectiv SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS (exemplu)



Nr.	Descriere
1	**Valoare diafragmă** Un interval de valori acceptate pentru diafragmă. De exemplu, 1:3.5–6.3 reprezintă intervalul maxim al valorii diafragmei de la 3,5 la 6,3.
2	**Distanţă focală** Distanţa dintre mijlocul obiectivului şi punctul său focal (în milimetri). Aceste cifre exprimă un interval: de la distanţa focală minimă la distanţa focală maximă a obiectivului. Distanţele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanţele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.
3	**ED** ED provine de la Extra-low Dispersion (Dispersie extra-scăzută). Lentila de dispersie extra-scăzută este eficientă în minimizarea aberaţiei cromatice (o distorsiune care apare când un obiectiv nu poate focaliza toate culorile în acelaşi punct de convergenţă).
4	**OIS (pag. 82)** Stabilizare optică a imaginii. Obiectivele prevăzute cu această caracteristică pot detecta mişcarea camerei foto şi pot anula efectiv mişcarea în interiorul camerei foto.
5	**Ø** Diametrul obiectivului. Când ataşaţi un filtru la obiectiv, asiguraţi-vă că diametrul obiectivului şi cel al filtrului sunt la fel.

Accesorii

Puteţi utiliza accesorii, cum ar fi un bliţ extern, care vă poate ajuta să captaţi cu uşurinţă fotografii mai bune.

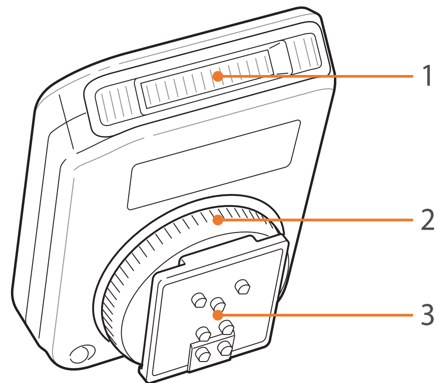
Pentru mai multe informaţii despre accesoriile opţionale, consultaţi manualul fiecărui accesoriu.



- Ilustraţiile pot fi diferite faţă de articolele propriu-zise.
- Puteţi achiziţiona accesorii aprobate de Samsung de la un dealer sau centru de service Samsung. Samsung nu este responsabilă de daunele cauzate de utilizarea accesoriilor produse de alt fabricant.

Aspectul bliţului extern

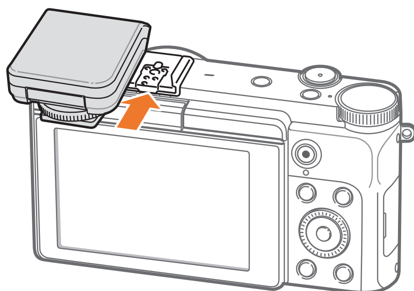
SEF8A (exemplu) (opţional)



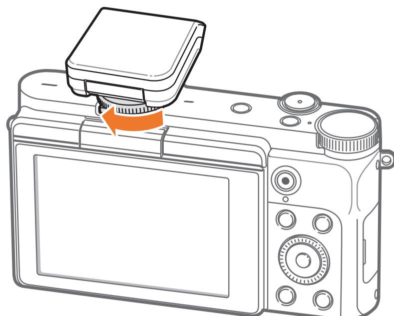
Nr.	Descriere
1	Lampă
2	Inel de fixare a patinei bliţului extern
3	Conexiunea patinei bliţului extern

Conectarea bliţului extern

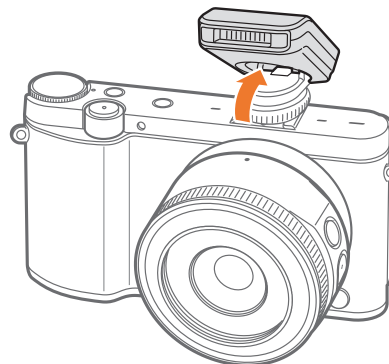
1 Montaţi bliţul glisându-l în patina bliţului extern.



2 Fixaţi bliţul în poziţie rotind inelul de fixare al patinei bliţului extern în sensul acelor de ceasornic.



3 Ridicaţi bliţul pentru a-l utiliza.





- Puteţi capta o fotografie cu un bliţ care nu este încărcat complet, însă este recomandat să utilizaţi un bliţ complet încărcat.
- Opţiunile disponibile pot fi diferite, în funcţie de modul de fotografiere.
- Există un interval între două declanşări ale bliţului. Nu vă mişcaţi până când bliţul nu se declanşează pentru a doua oară.
- SEF8A poate să nu fie compatibil cu alte camere foto din seria NX.
- Pentru detalii suplimentare despre bliţurile opţionale, consultaţi manualul de utilizare al bliţului.



Utilizaţi numai bliţuri aprobate de Samsung. Utilizarea bliţurilor incompatibile poate deteriora camera foto.

Moduri de fotografiere

Două moduri simple de fotografiere - Modul Smart Auto şi Modul Inteligent - vă ajută să captaţi poze folosind numeroase setări automate. Modurile suplimentare vă permit o particularizare mai mare a setărilor.



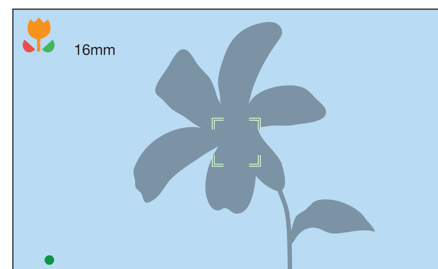
Pictogramă	Descriere
AUTO	Mod Recunoaştere inteligentă automată (pag. 52)
P	Mod Program (pag. 54)
A	Mod Prioritate diafragmă (pag. 56)
S	Mod Prioritate timp de expunere (pag. 57)
M	Mod Manual (pag. 58)
S	Mod Inteligent (pag. 60)
	Mod Panoramă (pag. 62)
Wi-Fi	Reţea fără fir (pag. 113)

AUTO Mod Recunoaştere inteligentă automată

În modul Smart Auto, camera foto recunoaşte condiţiile înconjurătoare şi reglează automat factorii care contribuie la expunere, inclusiv timpul de expunere, valoarea diafragmei, modul de măsurare, Balansul de alb şi compensarea expunerii. Deoarece camera foto controlează majoritatea funcţiilor, unele funcţii de fotografiere sunt limitate. Modul este util pentru captarea instantaneelor rapide cu număr minim de ajustări.



1. Rotiţi selectorul de moduri la AUTO.
2. Aliniaţi subiectul în cadru.
3. Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.
   - Camera foto selectează o scenă. Pe ecran apare o pictogramă adecvată pentru scenă.



Scene identificabile

Pictogramă	Descriere
	Peisaje
WHITE	Scene cu fundaluri albe strălucitoare
	Peisaje nocturne
	Portrete nocturne
	Peisaje cu lumină de fundal
	Portrete cu lumină de fundal
	Portrete
	Fotografii în prim plan ale obiectelor
	Fotografii în prim plan ale textului
	Apusuri
	În interior, întuneric
	Parţial luminat
	Prim-plan cu sursă suplimentară de lumină
	Portrete cu sursă suplimentară de lumină
	Cer albastru

Pictogramă	Descriere
	Zonele împădurite sunt compuse de obicei din subiecţi de culoarea verde
	Fotografii în prim plan cu subiecţi coloraţi
	Camera foto este stabilizată pe un trepied şi subiectul nu se mişcă pentru o anumită perioadă de timp (atunci când fotografiaţi în întuneric).
	Subiecţi în mişcare

4 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.

- Din cauza unor factori externi, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea sau distanţa faţă de subiect, camera foto poate detecta alte scene, chiar cu aceiaşi subiecţi.
- În cazul în care camera foto nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, aceasta foloseşte setările implicite pentru modul AUTO.
- Chiar dacă este detectată o faţă, camera foto poate să nu selecteze un mod de portret, în funcţie de poziţie sau modul de iluminare al subiectului.
- Chiar dacă utilizaţi un trepied, camera foto poate să nu detecteze modul trepied ( ) dacă subiectul se mişcă.
- Camera foto consumă mai multă energie de la baterie deoarece modifică frecvent setările pentru a selecta scenele corespunzătoare.

P Mod Program

Camera foto reglează automat timpul de expunere şi valoarea diafragmei, astfel încât să se obţină o valoare optimă a expunerii.

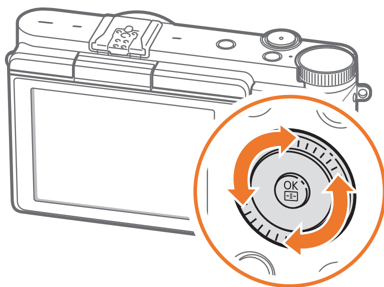
Acest mod este util atunci când doriţi să captaţi fotografii cu expunere constantă, având posibilitatea de a ajusta alte setări.



1. Rotiţi selectorul de moduri la P.
2. Setaţi opţiunile dorite.
3. Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.

Schimbare program

Funcţia Schimbare program vă permite să reglaţi timpul de expunere şi valoarea diafragmei, în timp ce camera foto păstrează aceeaşi expunere. Apăsaţi [⊞] pentru a selecta timpul de expunere şi valoarea diafragmei, şi rotiţi butonul de navigare pentru a regla valoarea diafragmei. Timpul de expunere se va modifica în funcţie de valoarea diafragmei.



Timp de expunere minim

Setaţi timpul de expunere astfel încât să nu fie mai mic decât timpul selectat. Totuşi, dacă nu poate fi obţinută o valoare de expunere optimă, deoarece sensibilitatea ISO a atins valoarea ISO maximă care este setată de Interval ISO Auto, timpul de expunere poate fi mai mic decât timpul de expunere minim selectat.

Pentru a seta un timp de expunere minim,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **Timp de expunere minim** → o opţiune.



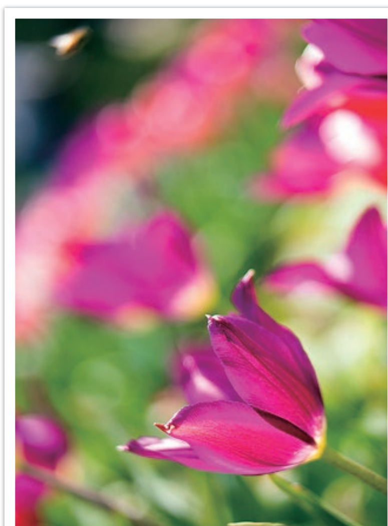
- Această caracteristică este disponibilă numai atunci când opţiunea Sensibilitate ISO este setată la **Auto**.
- Această caracteristică este disponibilă numai în modul Program sau Prioritate diafragmă.

A Mod Prioritate diafragmă

În modul Prioritate diafragmă, camera foto calculează automat timpul de expunere în funcție de valoarea diafragmei pe care o alegeți.

Puteți regla adâncimea câmpului (DOF) modificând valoarea diafragmei. Acest mod este util pentru realizarea de portrete, de fotografii ale florilor sau ale peisajelor.


Adâncime mare a câmpului


Adâncime mică a câmpului

1 Rotiți selectorul de moduri la A.

2 Apăsați [ ] pentru a selecta valoarea diafragmei.

3 Rotiți butonul de navigare pentru a regla valoarea diafragmei.

4 Setați opțiunile dorite.

5 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.

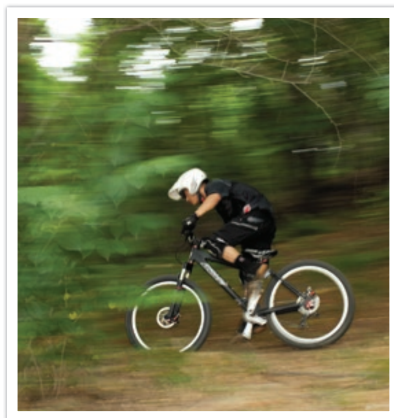


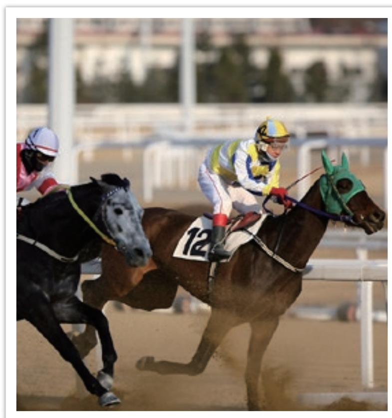
- În condiții de iluminare slabă, este posibil să fie necesar să măriți sensibilitatea ISO pentru a preveni fotografiile neclare.
- Pentru a seta timpul de expunere minimum, în modul Fotografiere, apăsați [MENU] → → **Timp de expunere minim** → o opțiune.

S Mod Prioritate timp de expunere

În modul Prioritate timp de expunere, camera foto reglează automat valoarea diafragmei în funcție de timpul de expunere ales. Acest mod este util pentru captarea fotografiilor subiecților care se mişcă foarte rapid sau pentru crearea efectelor trasor într-o fotografie.

De exemplu, setați timpul de expunere sub 1/500 sec. pentru a îngheța subiectul. Pentru a face ca subiectul să apară neclar, setați timpul de expunere sub 1/30 sec.


Timp de expunere lung


Timp de expunere scurt

1. Rotiți selectorul de moduri la S.
2. Apăsați [ ] pentru a selecta timpul de expunere.
3. Pentru a regla timpul de expunere, rotiți butonul de navigare.
4. Setați opțiunile dorite.
5. Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.



Pentru a compensa cantitatea redusă de lumină permisă de timpii de expunere scurți, deschideți diafragma şi permiteți luminii să intre mai mult. Dacă fotografiile sunt încă prea întunecate, măriți valoarea ISO.

M Mod Manual

Modul Manual vă permite să reglaţi manual timpul de expunere şi valoarea diafragmei. În acest mod, puteţi controla complet expunerea fotografiilor dvs.

Acest mod este util în medii de fotografiere controlate, cum ar fi un studio sau atunci când sunt necesare reglări fine ale setărilor camerei foto. De asemenea, modul Manual este recomandat pentru fotografierea scenelor nocturne sau a artificiilor.

1 Rotiţi selectorul de moduri la M.

2 Apăsaţi [ ] pentru a selecta valoarea diafragmei sau timpul de expunere.

3 Pentru a regla valoarea diafragmei sau timpul de expunere, rotiţi butonul de navigare.

4 Setaţi opţiunile dorite.

5 Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.

Utilizarea modului Încadrare

Când schimbaţi valoarea diafragmei sau timpul de expunere, expunerea se modifică în funcţie de setări, astfel încât ecranul se poate întuneca. Când această funcţie este pornită, luminozitatea afişajului este constantă, indiferent de setări, astfel încât puteţi încadra mai bine fotografia.

Pentru a utiliza Mod încadrare,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → [camera] → **Mod Încadrare** → o opţiune.

Utilizarea funcţiei Bulb

Utilizaţi funcţia Bulb pentru a fotografia scene nocturne sau cerul pe timpul nopţii. În timpul intervalului dintre apăsarea pentru prima dată pe [**Declanşator**] şi apăsarea pentru a doua oară pe [**Declanşator**], obturatorul rămâne deschis astfel încât să puteţi crea efecte de lumină în mişcare.

Pentru a folosi funcţia bulb,	În modul Fotografiere, apăsaţi [] pentru a selecta timpul de expunere → Rotiţi complet butonul de navigare în sensul invers acelor de ceasornic pentru a seta timpul de expunere la **Bulb** → Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a începe fotografierea → Apăsaţi pe [**Declanşator**] din nou pentru a opri fotografierea.



- Dacă setaţi o valoare ISO ridicată sau deschideţi obturatorul pentru mult timp, este posibil ca zgomotul de imagine să crească.
- Opţiunile Modalităţi de fotografiere şi Bliţ nu pot fi utilizate cu funcţia Bulb.
- Funcţia Bulb este disponibilă numai în modul Manual.
- Utilizaţi un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
- Cu cât deschideţi mai mult obturatorul, cu atât mai mult durează salvarea unei fotografii. Nu opriţi camera foto în timp ce camera foto salvează o fotografie.
- Dacă utilizaţi această funcţie pentru mult timp, utilizaţi o baterie încărcată complet.

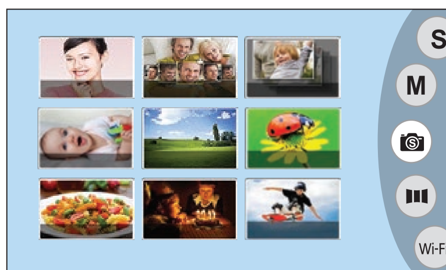


Mod Inteligent

În modul Inteligent, puteţi fotografia cu opţiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

1 Rotiţi selectorul de moduri la S.

2 Selectaţi o scenă.



Opţiune	Descriere
Înfrumuseţare faţă	Fotografiaţi un portret folosind opţiunile de ascundere a imperfecţiunilor feţei.
Cea mai bună faţă	Captaţi mai multe fotografii şi înlocuiţi feţele pentru a obţine cea mai bună imagine posibilă.
Fotografiere continuă	Captaţi o serie de fotografii ale subiecţilor aflaţi în mişcare.
Fotografiere copii	Captaţi o fotografie cu un sunet nostim pentru a atrage atenţia unui copil.
Peisaj	Captaţi scene de natură statică şi peisaje.

Opţiune	Descriere
Macro	Captaţi subiecţi de dimensiuni reduse sau care se află în prim-plan.
Mâncăruri	Captaţi o fotografie a felurilor de mâncare în tonuri mai vii.
Petreceri şi interior	Captaţi fotografii clare în interior.
Îngheţare acţiune	Captaţi subiecţi care se mişcă la viteză mare.
Tonuri bogate	Captaţi o fotografie în culori vii.
Cascadă	Captaţi scene cu cascade.
Siluetă	Fotografiaţi silueta subiectului pe un fundal luminos.
Apus	Captaţi scene la apus, cu nuanţe naturale de roşu şi galben.
Noapte	Captaţi o fotografie cu un efect de estompare şi un zgomot de imagine mai mic în condiţii de iluminare slabă.
Artificii	Captaţi scene cu artificii.
Urme lumină	Captaţi scene cu urme de lumină în condiţii de iluminare slabă.

3 Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza, apoi apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta.

Utilizarea modului Cea mai bună faţă

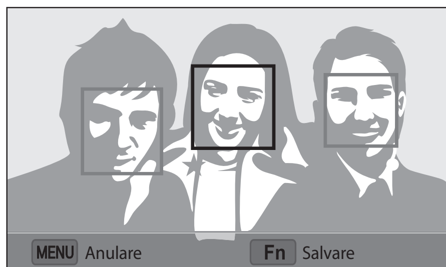
În modul Cea mai bună faţă, puteţi capta mai multe fotografii şi înlocui feţele pentru a crea cea mai bună imagine posibilă. Utilizaţi acest mod pentru a selecta cea mai bună imagine pentru fiecare individ atunci când captaţi fotografii de grup.

1 Rotiţi selectorul de moduri la S, apoi selectaţi **Cea mai bună faţă**.

2 Încadraţi subiectul, apoi apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

3 Apăsaţi pe [**Declanşator**] pentru a capta fotografia.
- Camera foto captează 5 fotografii consecutiv.
- Prima fotografie este setată ca imagine de fundal.
- Camera foto detectează automat feţele după fotografiere.

4 Selectaţi o faţă pentru a o înlocui utilizând butonul de navigare.



5 Selectaţi cea mai bună imagine din cele 5 feţe care au fost captate.
- Repetaţi paşii 4 şi 5 pentru a înlocui restul feţelor în fotografie.
- Pictograma va apărea pe imaginea pe care o recomandă camera foto.



6 Apăsaţi [Fn] pentru a salva fotografia.



- Utilizaţi un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
- Rezoluţia fotografiei este setată la 5.9M sau mai jos.

Modul Panoramă

În modul Panoramă, puteți capta o scenă panoramică amplă într-o singură fotografie. Modul Panoramă captează şi combină o serie de fotografii pentru a crea o imagine panoramică.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Țineți apăsat pe [**Declanşator**], apoi mişcați încet camera foto în direcția pe care ați selectat-o.

- Este afişată o săgeată spre direcția de mişcare, şi întreaga imagine a fotografiei este afişată în caseta de previzualizare.
- Când scenele sunt aliniate, camera foto captează automat următoarea fotografie.



3 Când ați terminat, eliberați butonul [**Declanşator**].

- Camera foto salvează automat fotografiile într-o singură fotografie.
- Dacă eliberați butonul [**Declanşator**] în timpul fotografierii, fotografierea panoramică se opreşte şi fotografiile care au fost captate sunt salvate.



- Rezoluția variază în funcție de fotografia panoramică pe care ați captat-o.
- În modul Panoramă, unele opțiuni de fotografiere nu sunt disponibile.
- Camera foto se poate opri din fotografiere din cauza compoziției de fotografiere sau a mişcării subiectului.
- În modul Panoramă, camera foto poate să nu capteze ultima scenă în întregime dacă încetați să o mişcați pentru a îmbunătăți calitatea fotografiei. Pentru a capta scena întreagă, mişcați puțin camera foto dincolo de punctul în care doriți să se termine scena.
- Pentru cele mai bune rezultate atunci când captați fotografii panoramice, evitați următoarele aspecte:
  - mişcarea camerei foto prea rapid sau prea încet
  - mişcarea prea puțin a camerei foto pentru a capta următoarea imagine
  - mişcarea camerei foto la viteze neregulate
  - agitarea camerei foto
  - fotografierea în locuri întunecate
  - captarea subiecților aflați în mişcare în apropiere
  - condițiile de fotografiere în care luminozitatea sau culoarea luminii se modifică
- Fotografiile efectuate sunt salvate automat, şi fotografierea este oprită în următoarele condiții:
  - dacă schimbați direcția de fotografiere în timp ce fotografiați
  - dacă mişcați camera foto prea rapid
  - dacă nu mişcați camera foto

Înregistrarea unui videoclip

În modul Fotografiere, puteți înregistra videoclipuri Full HD (1920X1080) apăsând ⦿ (Înregistrare videoclip). Camera foto vă permite să înregistrați un videoclip de până la 20 de minute lungime la 30 cadre pe secundă şi salvează fişierele în format MP4 (H.264). Sunetul este înregistrat prin microfonul camerei foto.

Când utilizați un obiectiv care nu are un comutator AF/MF în timpul înregistrării unui videoclip, apăsați [AF] pentru a dezactiva sau activa funcția AF. Când utilizați obiectivul care are un comutator AF/MF, funcția AF funcționează conform cu setarea comutatorului.

Selectați **Efect estompare gradată** pentru a estompa gradat sau a clarifica gradat o scenă. De asemenea, puteți selecta **Voce** sau alte opțiuni pentru a seta opțiunile de înregistrare. (pag. 99)

1 Rotiți selectorul de moduri la AUTO, P, A, S, M sau la S.
   - Această caracteristică poate să nu funcționeze în anumite moduri.

2 Setați opțiunile dorite.

3 Apăsați ⦿ (Înregistrare videoclip) pentru a porni înregistrarea.
   - Camera foto va menține timpul de expunere şi valoarea diafragmei pe care le-ați setat înainte de începerea înregistrării.

4 Apăsați ⦿ (Înregistrare videoclip) din nou pentru a opri.
   - De asemenea, puteți apăsa pe [**Declanşator**] pentru a opri înregistrarea.



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este ultimul format de codificare video stabilit în 2003 în urma colaborării dintre ISO-IEC şi ITU-T. Datorită faptului că acest format foloseşte un grad mare de compresie, pot fi salvate mai multe date într-un spaţiu mai mic de memorie.
- Dacă aveţi opţiunea stabilizator de imagine pornită când înregistraţi un film, camera foto poate înregistra sunetul stabilizatorului de imagine.
- Zgomotul zoom-ului sau alte sunete ale obiectivului pot fi înregistrate dacă reglaţi obiectivul în timpul înregistrării unui videoclip.
- Atunci când utilizaţi un obiectiv video opţional, zgomotul focalizării automate nu este înregistrat.
- Dacă scoateţi obiectivul camerei foto în timp ce înregistraţi un film, înregistrarea va fi întreruptă. Nu schimbaţi obiectivul în timp ce înregistraţi.
- Dacă schimbaţi brusc unghiul de filmare al camerei foto, în timp ce înregistraţi un film, camera foto nu poate înregistra imaginile cu acurateţe. Utilizaţi un trepied pentru a minimiza mişcarea camerei foto.
- Camera foto acceptă numai funcţia AF multiplu atunci când înregistraţi un videoclip. De asemenea, puteţi utiliza orice alte funcţii de setare a zonei de focalizare.
- Când dimensiunea unui fişier video depăşeşte 4 GB, camera foto opreşte automat înregistrarea chiar dacă timpul maxim de înregistrare (20 de minute) nu a fost atins.
- Dacă utilizaţi un card de memorie cu viteză de scriere mică, înregistrarea filmului dvs. poate fi întreruptă, deoarece cardul de memorie nu poate procesa date la viteza la care este înregistrat videoclipul. Dacă acest lucru se întâmplă, înlocuiţi cardul cu un card de memorie mai rapid sau reduceţi dimensiunea imaginii (de exemplu, de la 1280X720 la 640X480).
- Când formataţi un card de memorie, formataţi întotdeauna utilizând camera foto. Dacă o formataţi în altă cameră foto sau pe un PC, puteţi pierde fişiere de pe card sau se poate schimba capacitatea cardului.
- În timpul înregistrării unui videoclip la aceeaşi sensibilitate ISO, ecranul poate fi mai întunecat decât în timpul realizării unei fotografii. Reglaţi sensibilitatea ISO.
- Când înregistraţi un videoclip în modul Program, Prioritate diafragmă sau Prioritate timp de expunere, ISO este setat automat la **Auto**.



Funcţii disponibile după modul de fotografiere

Pentru detalii despre funcţiile de fotografiere, consultaţi Capitolul 2.

Funcţie	Disponibilă în
Dimensiune fotografie (pag. 67)	P/A/S/M/S*/AUTO
Calitate (pag. 68)	P/A/S/M/S*/[panoramă]
ISO (pag. 69)	P/A/S/M
Balans de alb (pag. 70)	P/A/S/M
Expert imagine (pag. 72)	P/A/S/M
Filtru inteligent (pag. 94)	P/A/S/M
Mod FA (pag. 73)	P/A/S/M/S*/[panoramă]
Zonă FA (pag. 76)	P/A/S/M/S*
Asistare Focus Manual (pag. 81)	P/A/S/M/S/[panoramă]/AUTO
Corelare EA la punct FA (pag. 92)	P/A/S/M
Mod Încadrare (pag. 58)	P/A/S/M
OIS (Anti-mişcare) (pag. 82)	P/A/S/M/S*/AUTO
Modalităţi de fotografiere (Singular/Continuu/Rafală/Temporizator/Varierea expunerii) (pag. 83)	P/A/S/M/S*/AUTO*
Mod de măsurare (pag. 90)	P/A/S/M
Interval dinamic (pag. 93)	P/A/S/M
Bliţ (pag. 88)	P*/A*/S*/M*/S*/AUTO*
Compensare expunere (pag. 95)	P/A/S
Blocare expunere (pag. 96)	P/A/S

* În aceste moduri anumite funcţii sunt limitate.

Capitolul 2

Funcţii fotografiere

Aflaţi despre funcţiile pe care le puteţi seta în modul Fotografiere. Vă puteţi bucura de mai multe fotografii şi videoclipuri personalizate, utilizând funcţiile de fotografiere.

Dimensiune şi rezoluţie

Dimensiune fotografie

Pe măsură ce măriţi rezoluţia, fotografia sau videoclipul vor cuprinde mai mulţi pixeli, deci se pot imprima pe o hârtie mai mare sau se pot afişa pe un ecran mai mare. Când utilizaţi o rezoluţie mare, dimensiunea fişierului va creşte şi ea. Selectaţi o rezoluţie mică pentru fotografiile care vor fi afişate într-o ramă foto digitală sau vor fi încărcate pe Web.



Pentru a seta dimensiunea,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **Dimensiune fotografie** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
20M	(3:2) 5472x3648*	Imprimare pe hârtie A1.
10.1M	(3:2) 3888x2592	Imprimare pe hârtie A2.
5.9M	(3:2) 2976x1984	Imprimare pe hârtie A3.
2M	(3:2) 1728x1152	Imprimare pe hârtie A5.
16.9M	(16:9) 5472x3080	Imprimare pe hârtie A1 sau vizualizare pe un HDTV.
7.8M	(16:9) 3712x2088	Imprimare pe hârtie A3 sau vizualizare pe un HDTV.
4.9M	(16:9) 2944x1656	Imprimare pe hârtie A4 sau vizualizare pe un HDTV.
2.1M	(16:9) 1920x1080	Imprimare pe hârtie A5 sau vizualizare pe un HDTV.
13.3M	(1:1) 3648x3648	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A1.
7M	(1:1) 2640x2640	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A3.
4M	(1:1) 2000x2000	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A4.
1.1M	(1:1) 1024x1024	Ataşarea la un e-mail.



Opţiunile disponibile pot diferi în funcţie de condiţiile de fotografiere.

Calitate

Camera foto salvează fotografiile fie în format JPEG, fie în format RAW.

Fotografiile captate de o cameră foto sunt adesea transformate în formatul JPEG şi stocate în memorie conform setărilor camerei foto din momentul fotografierii. Fişierele RAW nu sunt transformate în formatul JPEG şi sunt stocate în memorie fără nicio modificare.

Fişierele RAW au extensia de fişier „SRW". Pentru reglarea şi calibrarea expunerilor, a Balansurilor de alb, a tonurilor, a contrastelor şi a culorilor fişierelor RAW, sau pentru convertirea acestora în format JPEG sau TIFF, utilizaţi programul Adobe Photoshop Lightroom care se găseşte pe DVD-ROM-ul furnizat.

Asiguraţi-vă că aveţi suficient spaţiu pe cardul de memorie pentru a salva fotografiile în formatul RAW.

Pentru a seta calitatea, În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → [camera] → **Calitate** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Formatare	Descriere
[icon]	JPEG	**Excelentă***: • Comprimată pentru cea mai bună calitate. • Recomandat pentru imprimare în format mare.
[icon]	JPEG	**Bună**: • Comprimată pentru o calitate mai bună. • Recomandat pentru imprimare în format normal.
[icon]	JPEG	**Normală**: • Comprimată pentru calitate normală. • Recomandat pentru imprimare în format mic sau pentru încărcare pe Web.
RAW	RAW	**RAW**: • Salvaţi o fotografie fără pierdere de date. • Recomandat pentru editare după fotografiere.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + Excelentă**: Salvaţi o fotografie atât în format JPEG (calitate Excelentă), cât şi în format RAW.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + Bună**: Salvaţi o fotografie atât în format JPEG (calitate Bună), cât şi în format RAW.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + Normală**: Salvaţi o fotografie atât în format JPEG (calitate Normală), cât şi în format RAW.


Opţiunile disponibile pot diferi în funcţie de condiţiile de fotografiere.

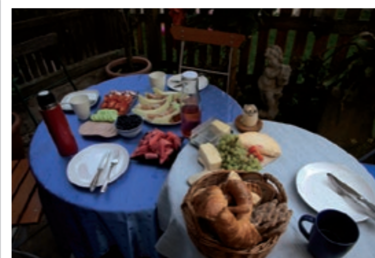
Sensibilitate ISO

Valoarea sensibilității ISO reprezintă sensibilitatea camerei foto la lumină.

Cu cât valoarea ISO este mai mare, cu atât este mai sensibilă camera foto la lumină. În consecință, prin selectarea unei valori de sensibilitate ISO mai mare, puteți capta fotografii în locuri cu luminozitate redusă sau întunecate, la timpi de expunere mai scurți. Cu toate acestea, acest lucru poate mări zgomotul electronic și poate duce la o fotografie granulată.

Pentru a seta sensibilitatea ISO,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **ISO** → o opțiune.

Exemple



ISO 100



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- Măriți valoarea ISO în locurile unde utilizarea blițului este interzisă. Puteți realiza o fotografie clară setând o valoare ISO mare fără să trebuiască să asigurați mai multă lumină.
- Utilizați funcția Reducere zgomot pentru a reduce zgomotul vizual care apare în fotografiile cu o valoare ISO mare. (pag. 134)
- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de situațiile de fotografiere.

Balans de alb

Balansul de alb reprezintă sursa de lumină care influenţează culoarea unei fotografii.

Culoarea unei fotografii depinde de tipul şi calitatea sursei de lumină. Dacă doriţi culori realiste ale fotografiei, selectaţi o condiţie de iluminare adecvată pentru a calibra Balansul de alb, precum **Balans de alb automat**, **Lumină naturală**, **Înnorat**, **Tungsten** sau reglaţi manual temperatura culorii.

De asemenea, puteţi regla culoarea pentru sursele de lumină presetate, astfel încât culorile fotografiei să se potrivească scenei adecvate în condiţii de iluminare combinate.

Pentru a seta Balansul de alb,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **Balans de alb** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
AWB	**Balans de alb automat***: Utilizaţi setările automate în funcţie de condiţiile de iluminare.
	Lumină naturală: Selectaţi această opţiune când realizaţi fotografii în aer liber într-o zi însorită. Această opţiune realizează fotografii în nuanţele cele mai apropiate de culorile naturale ale scenei.
	Înnorat: Selectaţi această opţiune când realizaţi fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau la umbră. Fotografiile realizate în zile înnorate tind să aibă o nuanţă mai albastră decât cele din zilele însorite. Opţiunea anulează acest efect.
	Alb fluorescent: Selectaţi această opţiune când fotografiaţi la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă.
	NW fluorescentă: Selectaţi această opţiune când fotografiaţi la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă cu nuanţe foarte albe.
	Lumină de zi fluorescentă: Selectaţi această opţiune când fotografiaţi la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă cu nuanţe albăstrui vagi.
	Tungsten: Selectaţi această opţiune când fotografiaţi în interior la lumina becurilor incandescente sau a lămpilor cu halogen. Becurile incandescente cu tungsten tind să aibă o nuanţă roşiatică. Opţiunea anulează acest efect.
	BA bliţ: Selectaţi această opţiune când folosiţi un bliţ.
	Parametri personalizare: Utilizaţi setările predefinite. Puteţi seta manual Balansul de alb apăsând [DISP], apoi fotografiind o foaie albă de hârtie. Umpleţi cercul punctului de măsurare cu hârtia şi setaţi Balansul de alb.
K	**Temperatura culorii**: Reglaţi manual temperatura de culoare a sursei de lumină. Temperatura de culoare este un sistem de măsură în grade Kelvin care indică o anumită sursă de lumină. Puteţi obţine o fotografie mai caldă cu o valoare mai ridicată şi o fotografie mai rece cu o valoare mai scăzută. Apăsaţi [DISP], apoi reglaţi temperatura de culoare.

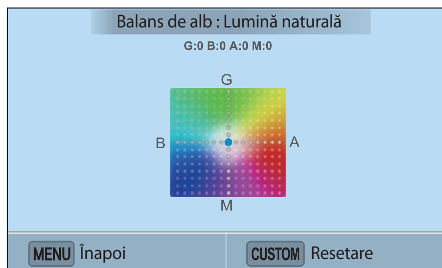


Opţiunile disponibile pot diferi în funcţie de condiţiile de fotografiere.

Personalizarea opțiunilor prestabilite pentru Balansul de alb

De asemenea, puteți personaliza opțiunile prestabilite ale Balansului de alb.

Pentru a particulariza opțiunile prestabilite,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Balans de alb** → o opțiune → [DISP] → Apăsați [DISP/⇆/⊞/⏲/AF].

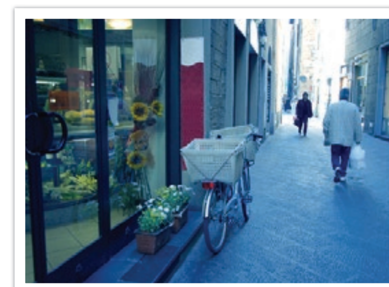


Exemple


Balans de alb automat


Lumină naturală


Lumină de zi fluorescentă


Tungsten

Expert imagine (stiluri de fotografiere)

Expertul imagine vă permite să aplicați diferite stiluri de fotografiere pentru a crea diferite aspecte şi stări emoționale. De asemenea, puteți crea şi salva propriile stiluri de fotografiere prin ajustarea culorii, saturației, clarității şi a contrastului pentru fiecare stil.

Nu există nicio regulă care să spună ce stil este potrivit în fiecare condiție. Experimentați diferitele stiluri şi descoperiți propriile setări.

Pentru a seta un stil de fotografiere,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Expert imagine** → o opțiune.

Exemple



Standard | Intens | Portret



Peisaj | Pădure | Retro



Rece | Calm | Clasic



- De asemenea, puteți regla valoarea setărilor stilurilor predefinite. Selectați o opțiune Expert imagine, apăsați [DISP], apoi reglați culoarea, saturația, claritatea sau contrastul.
- Pentru a particulariza propriul expert imagine, selectați 01, 02 sau 03, apoi reglați culoarea, saturația, claritatea şi contrastul.
- Opțiunile pentru Expert imagine nu pot fi setate simultan cu opțiunile pentru Filtru inteligent.

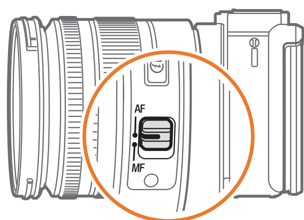
Mod Focalizare automată (Mod FA)

Descoperiţi cum puteţi modifica focalizarea camerei foto în funcţie de subiecţi.

Puteţi selecta un mod de focalizare corespunzător subiectului, dintre Focalizare automată cadru unic, Focalizare automată continuă şi Focalizare manuală. Funcţia FA este activată atunci când apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]. În modul Focalizare manuală (FM), trebuie să rotiţi inelul de focalizare de pe obiectiv pentru a focaliza manual.

În majoritatea cazurilor, puteţi obţine o focalizare selectând **Focalizare automată cadru unic**. Subiecţii care se mişcă repede sau subiecţii cu diferenţe mici de umbrire faţă de fundal sunt dificil de focalizat. Selectaţi modul corespunzător de focalizare pentru astfel de situaţii.

Dacă obiectivul are un comutator AF/MF, trebuie să setaţi comutatorul în funcţie de modul selectat. Setaţi comutatorul la AF când selectaţi Focalizare automată cadru unic sau Focalizare automată continuă. Setaţi comutatorul la MF când selectaţi Focalizare manuală.



Când obiectivul nu este dotat cu un comutator AF/MF, apăsaţi [AF] pentru a selecta un mod de Focalizare automată dorit.

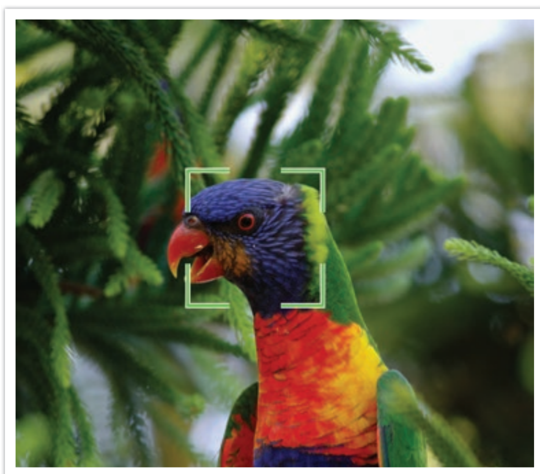
Pentru a seta modul de focalizare automată,	În modul Fotografiere, apăsaţi [AF] → o opţiune.



- De asemenea, puteţi seta opţiunea apăsând [MENU] → 📷 → **Mod FA** → o opţiune în modul Fotografiere.
- Opţiunile disponibile pot fi diferite, în funcţie de obiectivul utilizat.

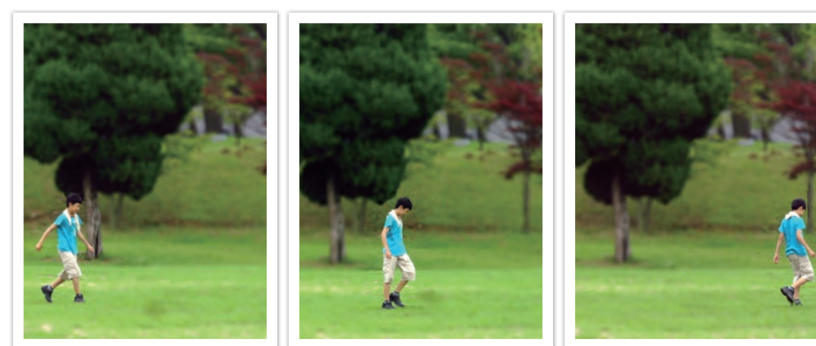
Focalizare automată cadru unic

Modul Focalizare automată cadru unic este adecvat pentru fotografierea unui subiect nemişcat. Când apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**], focalizarea se fixează în zona dorită. Zona devine verde când se obţine focalizarea.



Focalizare automată continuă

În timp ce apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**], camera foto continuă să focalizeze automat. Acest mod este recomandat pentru fotografierea unei persoane care merge pe bicicletă, a unui câine care aleargă sau a unei scene care implică curse de maşini.



Focalizare manuală

Puteţi focaliza manual pe un subiect, rotind inelul de focalizare de pe obiectiv. Funcţia Asistare Focus Manual vă permite să obţineţi cu uşurinţă focalizarea. În timp ce rotiţi inelul de focalizare, zona de focalizare este mărită. Acest mod este recomandat pentru fotografierea unui obiect similar ca şi culoare cu fundalul, unei scene nocturne sau a artificiilor.







- Dacă utilizaţi această funcţie, nu puteţi seta opţiunile **Identificare faţă**, **Zonă FA** şi **Corelare EA la punct FA**.
- În timp ce reglaţi focalizarea, apare scala focalizării manuale ( ).



Zonă Focalizare automată (Zonă FA)

Funcția Zonă FA modifică pozițiile zonei de focalizare.

În general, camera foto focalizează pe cel mai apropiat subiect. Totuşi, atunci când există foarte mulți subiecți, se poate întâmpla să fie focalizați subiecți nedoriți. Pentru a preveni ca subiecții nedoriți să fie focalizați, schimbați zona de focalizare în aşa fel încât subiectul dorit să fie focalizat. Puteți obține o fotografie mai clară şi mai precisă prin selectarea zonei corespunzătoare de focalizare.

Pentru a seta zona de focalizare automată,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Zonă FA** → o opțiune.

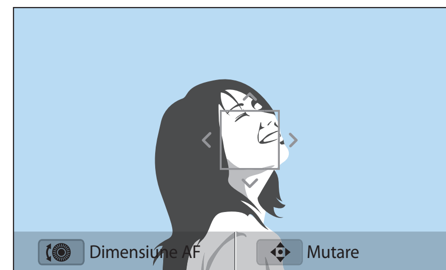


- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.
- Când comutatorul AF/MF este setat la **MF**, nu puteți modifica Zona FA din meniul de fotografiere.

Selecție Auto focus (Selecție AF)

Puteți seta focalizarea pe zona dorită. Aplicați un efect de nefocalizare pentru a evidenția şi mai mult subiectul.

Focalizarea în fotografia de mai jos a fost repoziționată şi redimensionată astfel încât să se potrivească feței subiectului.





Pentru a redimensiona sau muta zona de focalizare, în modul Fotografiere, apăsați [OK]. Apăsați [DISP/⊞/⊡/⏱/AF] pentru a merge la zona de focalizare. Rotiți butonul de navigare pentru a redimensiona zona de focalizare.

Auto focus multiplu (AF multiplu)

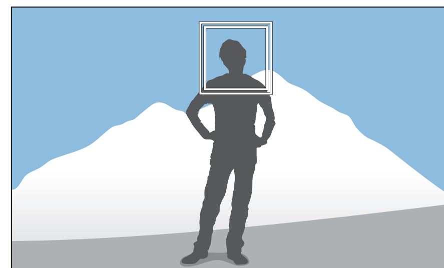
Camera foto afişează un dreptunghi verde în locurile unde focalizarea este setată corect. Fotografia este împărţită în două sau mai multe zone şi camera foto obţine puncte de focalizare ale fiecărei zone. Este recomandat pentru fotografii peisagiste.

Când apăsaţi la jumătate pe [**Declanşator**], camera foto afişează zonele de focalizare, după cum este ilustrat în fotografia de mai jos.

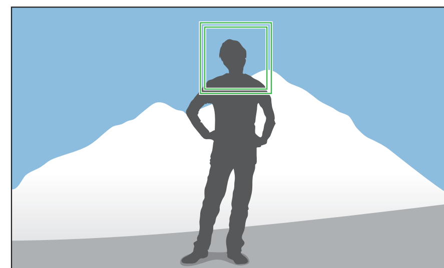


Auto Focus urmărire subiect (AF urmărire subiect)

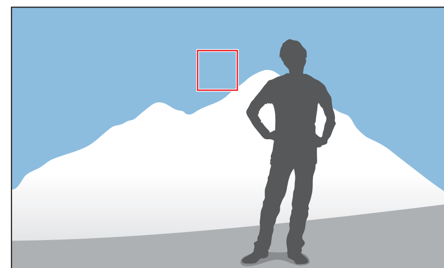
Compuneţi fotografia şi apăsaţi [OK] pentru a focaliza pe subiect. AF urmărire subiect vă permite să urmăriţi şi să focalizaţi automat pe subiect, chiar şi când subiectul se mişcă sau când modificaţi compoziţia fotografică.



Cadru alb: Camera foto urmăreşte subiectul.



Cadru verde: Subiectul este focalizat când apăsaţi pe jumătate pe [**Declanşator**].



Cadru roşu: Camera foto nu a reuşit să focalizeze.



- Dacă nu selectați o zonă de focalizare, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Urmărirea unui subiect poate să nu reușească când:
  - subiectul este prea mic
  - subiectul se mişcă neregulat
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele de pe fundal
  - subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
  - camera foto se mişcă în exces
  - captați fotografii încontinuu
- Atunci când urmărirea nu reuşeşte, caracteristica va fi resetată.
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să urmărească subiectul, zona de focalizare va fi resetată.
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să focalizeze, cadrul de focalizare se va modifica în roşu şi focalizarea va fi resetată.



Identificare faţă

Utilizaţi opţiunile pentru identificarea feţei ca să captaţi un autoportret sau o faţă care zâmbeşte.

Pentru a utiliza funcţia identificare faţă,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **Identificare faţă** → o opţiune.

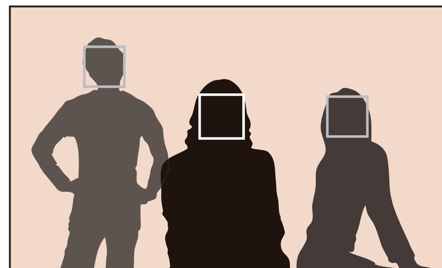


- Când camera foto identifică o faţă, aceasta o urmăreşte automat.
- În funcţie de opţiunile Expert imagine, opţiunea Identificare faţă poate fi ineficientă.
- Când setaţi focalizarea manuală, opţiunea Identificare faţă poate fi indisponibilă.
- Este posibil ca opţiunea Identificare faţă să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul este departe de camera foto
  - este prea multă lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu faţa către camera foto
  - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
  - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
  - subiectul este iluminat din spate sau condiţiile de iluminare sunt instabile
- Când setaţi opţiunile pentru Identificare faţă, Zona FA este setată automat la AF multiplu.
- În funcţie de opţiunile selectate pentru identificarea feţei, anumite opţiuni de fotografiere pot să nu fie disponibile.

Normală

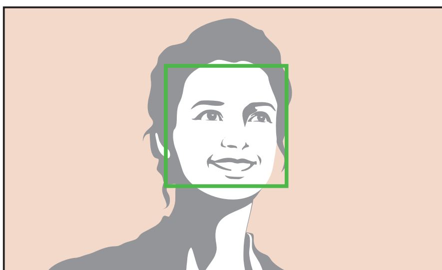
Camera foto focalizează de preferinţă feţele umane. Pot fi detectate feţele a până 10 oameni. Această setare este recomandată pentru fotografierea unui grup de oameni.

Atunci când apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**], camera foto focalizează pe feţe, după cum este ilustrat în fotografia de mai jos. În cazul fotografierii unui grup de oameni, camera foto afişează focalizarea feţei persoanei celei mai apropiate în alb şi feţele celorlalţi oameni în gri.



Fotografiere zâmbet

Camera foto eliberează automat declanşatorul atunci când identifică o faţă care zâmbeşte.

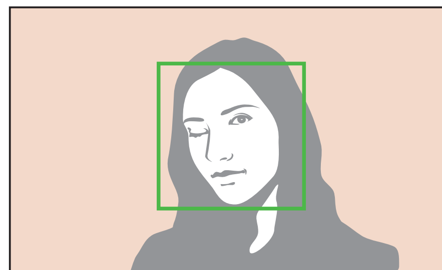




Când subiectul zâmbeşte larg, camera foto poate identifica mai uşor zâmbetul.

Fotografiere clipire

Camera foto eliberează automat declanşatorul după 2 secunde după ce identifică o faţă care clipeşte.





- Clipiţi cel puţin 1 secundă pentru o detectare mai bună.
- Detectarea clipirii poate să nu reuşească atunci când:
  - camera foto se află sub nivelul privirii
  - subiectul apare întunecat din cauza luminii de fundal
  - subiectul poartă ochelari
  - subiectul este departe de camera foto

Asistare Focus Manual (Asistare FM)

În modul de focalizare manuală, trebuie să rotiți inelul de focalizare de pe obiectiv pentru a focaliza. Atunci când utilizați funcția Asistare Focus Manual, puteți mări scena şi regla cu uşurință focalizarea în timp ce rotiți inelul de focalizare. Această funcție este disponibilă numai la obiectivele care acceptă focalizarea manuală.

Pentru a seta asistarea focusului manual,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Asistare Focus Manual** → o opțiune.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
MF OFF	**Dezactivat**: Nu utilizați funcția Asistare Focus Manual.
MF x5	**Măreşte x5***: Zona de focalizare este mărită de 5 ori atunci când reglați focalizarea.
MF x8	**Măreşte x8**: Zona de focalizare este mărită de 8 ori atunci când reglați focalizarea.

Stabilizarea optică a imaginii (OIS)

Utilizaţi funcţia de Stabilizare optică a imaginii (OIS) pentru a minimiza mişcarea camerei foto. Este posibil ca funcţia OIS să nu fie disponibilă pentru anumite obiective.

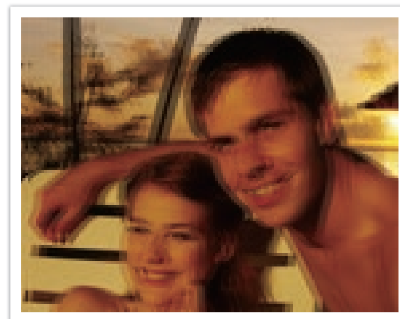
În locuri întunecate sau atunci când se fotografiază în interior, camera foto tinde să trepideze. În aceste cazuri, camera foto utilizează timpi de expunere mai mici pentru a mări cantitatea de lumină primită, ceea ce poate conduce la o fotografie neclară. Puteţi preveni această situaţie folosind funcţia OIS.

Dacă obiectivul are un comutator OIS, trebuie să setaţi comutatorul la **ON** pentru a utiliza funcţia OIS.

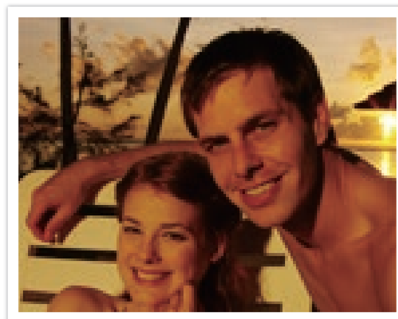
Pentru a seta opţiunile OIS,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **OIS (Anti-mişcare)** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
	Mod 1*: Funcţia OIS este aplicată numai când apăsaţi pe [**Declanşator**] complet sau pe jumătate.
	Mod 2: Funcţia OIS este pornită.
	Dezactivat: Funcţia OIS este oprită.



Fără corecţie OIS



Cu corecţie OIS



- Este posibil ca OIS să nu funcţioneze corespunzător atunci când:
  - mişcaţi camera foto pentru a urmări un subiect în mişcare
  - camera foto se mişcă prea tare
  - timpul de expunere este mic (de exemplu, când selectaţi **Noapte** în modul S)
  - bateria este descărcată
  - captaţi o fotografie în prim plan
- Dacă utilizaţi funcţia OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibraţiei senzorului OIS. Dezactivaţi funcţia OIS atunci când utilizaţi un trepied.
- În cazul în care camera foto este lovită sau scăpată din mână, ecranul va fi neclar. În acest caz, opriţi camera foto, apoi porniţi-o din nou.
- Folosiţi funcţia OIS numai când este nevoie deoarece aceasta consumă mai multă energie de la baterie.
- Pentru a seta o opţiune OIS în meniu, setaţi comutatorul OIS de pe obiectiv la **ON**.
- Această opţiune poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.
- Opţiunea **Dezactivat** poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.

Modalităţi de fotografiere

Puteţi seta metoda de fotografiere, cum ar fi Continuu, Rafală, Temporizator, sau Varierea expunerii.

Selectaţi **Singular** pentru a capta o singură poză odată. Selectaţi **Continuu** sau **Rafală** pentru a fotografia subiecţi care se mişcă repede. Selectaţi **Varierea automată a expunerii**, **Varierea balansului de alb**, **Varierea modurilor expert imagine** sau **Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp** pentru a regla expunerea, Balansul de alb, pentru a aplica efectele Expertului imagine, sau pentru a capta fotografii cu adâncimi diferite ale câmpului. De asemenea, puteţi selecta **Temporizator** pentru a capta automat o fotografie după un timp specificat.

Pentru a schimba metoda de fotografiere,	În modul Fotografiere, apăsaţi [ ] → o opţiune.



- De asemenea, puteţi seta opţiunea apăsând [MENU] → [ ] → **Modalităţi de fotografiere** → o metodă de fotografiere în modul Fotografiere.
- Opţiunile disponibile pot diferi în funcţie de condiţiile de fotografiere.

Singular

Captaţi o singură fotografie ori de câte ori apăsaţi pe [**Declanşator**]. Recomandat pentru condiţii generale.



Continuu

Captaţi continuu fotografii în timp ce apăsaţi pe [**Declanşator**]. Puteţi capta până la 5 fotografii pe secundă.





- Dacă selectaţi **Continuu**, funcţia de reducere a zgomotului nu este disponibilă.
- Viteza maximă de fotografiere este de 5 cadre pe secundă. După cca. 13 de fotografii JPEG, 5 fotografii RAW aceasta se va reduce. (Poate varia în funcţie de specificaţiile cardului de memorie.)

Rafală

Puteţi capta consecutiv până la 10 fotografii pe secundă (3 secunde), 15 fotografii pe secundă (2 secunde) sau 30 de fotografii pe secundă (1 secundă) atunci când apăsaţi o singură dată pe [**Declanşator**]. Este recomandat pentru fotografierea mişcării rapide a subiecţilor care se deplasează rapid, cum ar fi maşinile de curse.

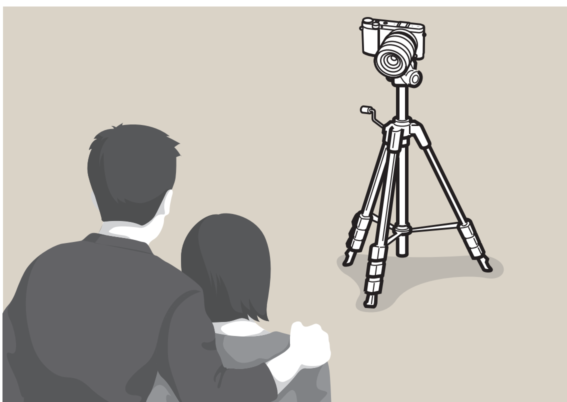




- Pentru a seta numărul de fotografii, în modul Fotografiere, apăsaţi [⏱] → **Rafală**, apoi apăsaţi [DISP].
- Dimensiunea fotografiei este setată la 5M.
- Salvarea unei fotografii poate dura mai mult.
- Nu puteţi utiliza bliţul cu această opţiune.
- Timpul de expunere trebuie să fie mai rapid de 1/30 secunde.
- La salvare, fotografiile realizate cu această opţiune pot fi uşor mărite.
- Nu puteţi seta o opţiune ISO mai mare de ISO 3200.
- Această opţiune nu poate fi utilizată cu formatul de fişier RAW şi nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

Temporizator

Captați o fotografie după un timp specificat. Puteți seta Temporizatorul între 2–30 de secunde.





- Apăsați pe [**Declanșator**] pentru a opri captarea.
- Pentru a seta detaliile pentru temporizator, în modul Fotografiere, apăsați [ ] → **Temporizator**, apoi apăsați [DISP].

Varierea automată a expunerii (Variere AE)

Când apăsați pe [**Declanșator**], camera foto captează 3 fotografii consecutive: fotografia originală, una cu un ton mai întunecată și una cu un ton mai luminoasă. Utilizați un trepied, pentru a preveni fotografiile neclare, în timp ce camera foto captează trei poze continuu. Puteți regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.



Expunere -2 · Original · Expunere +2



Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsați [MENU] → → **Setări Variere expunere** → o opțiune.

Varierea balansului de alb (Variere BA)

Când apăsaţi pe [**Declanşator**], camera foto captează 3 fotografii consecutive: fotografia originală şi încă două cu setări diferite ale Balansului de alb. Fotografia originală este captată când apăsaţi pe [**Declanşator**]. Celelalte două sunt reglate automat în funcţie de Balansul de alb pe care l-aţi setat. Puteţi regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.



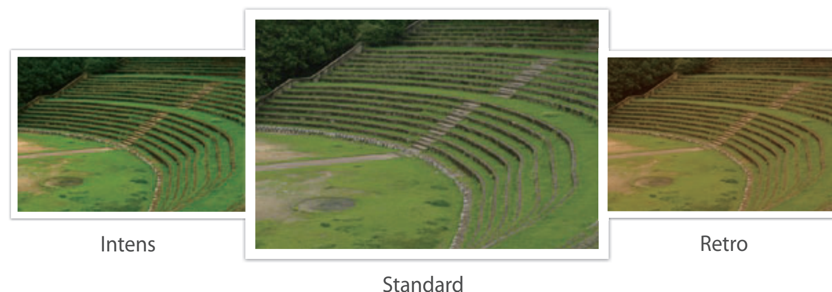
WB-2 Original WB+2



- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsaţi [MENU] → 8 → **Setări Variere expunere** → o opţiune.
- Această opţiune nu poate fi utilizată cu formatul de fişier RAW şi nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

Varierea modurilor expert imagine (Variere P wiz)

Când apăsaţi pe [**Declanşator**], camera foto captează trei fotografii consecutive, fiecare cu o setare diferită pentru Expert imagine. Camera foto captează o fotografie şi aplică cele trei opţiuni Expert imagine pe care le-aţi setat imaginii captate. Puteţi selecta trei setări diferite în meniul **Setări Variere expunere**.



Intens Standard Retro



- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsaţi [MENU] → 8 → **Setări Variere expunere** → o opţiune.
- Această opţiune nu poate fi utilizată cu formatul de fişier RAW şi nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp

Când apăsaţi pe [**Declanşator**], camera foto captează trei fotografii consecutive, fiecare cu o adâncime a câmpului diferită reglând valoarea diafragmei. Utilizaţi un trepied, pentru a preveni obţinerea unor fotografii neclare, în timp ce camera foto captează trei poze continuu. Puteţi regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.



- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsaţi [MENU] → 8 → **Setări Variere expunere** → o opţiune.
- Această caracteristică este disponibilă numai în modul Program sau Prioritate diafragmă.
- Dacă valoarea diafragmei este setată la maxim sau minim, vor fi captate două fotografii cu o valoare a diafragmei maximă sau minimă.



Bliț

Pentru a realiza fotografii realiste ale unui subiect, cantitatea de lumină trebuie să fie constantă. Atunci când sursa de lumină variază, puteți utiliza un bliț și furniza o cantitate constantă de lumină. Selectați setările corespunzătoare în funcție de sursa de lumină și de subiect.

Pentru a seta opțiunile blițului,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → [camera] → **Bliț** → o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	Dezactivat: Nu se utilizează blițul.
	Bliț inteligent: Camera foto reglează automat luminozitatea blițului în funcție de cantitatea de lumină din mediul înconjurător.
	Auto: Blițul se declanșează automat în locațiile întunecate.
	Corecție automată ochi roșii: Blițul se declanșează automat și reduce efectul de ochi roșii.
	Lumină de umplere: Blițul se declanșează ori de câte ori captați o fotografie. (Luminozitatea este reglată automat.)
	Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roșii: Blițul se declanșează ori de câte ori captați o fotografie și reduce efectul de ochi roșii.
	Prima cortină: Blițul se declanșează imediat după ce se deschide obturatorul. Camera foto captează o fotografie a unui subiect aflat anterior într-o secvență de acțiune. 
	A doua cortină: Blițul se declanșează chiar înainte de a se închide obturatorul. Camera foto captează o fotografie a unui subiect aflat ulterior într-o secvență de acțiune. 



- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.
- Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.
- Dacă selectați **Dezactivat**, blițul nu se declanșează chiar dacă blițul extern este atașat.



Utilizați numai blițuri aprobate de Samsung. Utilizarea blițurilor externe incompatibile poate deteriora camera foto.

Reducerea efectului de ochi roşii

Dacă blițul se declanşează atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roşie poate apărea în ochii acesteia. Pentru a corecta efectul de ochi roşii, selectați **Corecție automată ochi roşii** sau **Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roşii**.


Fără reducerea efectului de ochi roşii

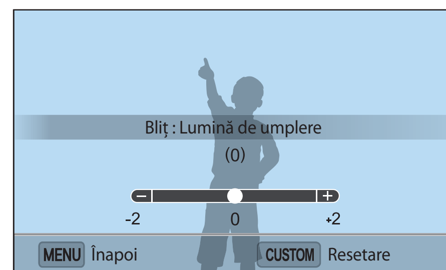

Cu reducerea efectului de ochi roşii


Dacă subiectul este prea departe de camera foto sau se mişcă la activarea primului bliț, este posibil ca reducerea efectului de ochi roşii să nu se realizeze.

Reglarea intensității blițului

Când blițul este pornit, reglați intensitatea blițului ±2 nivele.

Pentru a seta intensitatea blițului,	În modul Fotografiere, selectați [MENU] → [camera] → **Bliț** → o opțiune → [DISP] → Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/AF] pentru a regla intensitatea blițului.





- Reglarea intensității blițului poate fi ineficientă dacă:
  - subiectul este prea aproape de camera foto
  - ați setat o sensibilitate ISO ridicată
  - valoarea expunerii este prea mare sau prea mică
  - este prea multă lumină sau prea întuneric
- În unele moduri de fotografiere, această funcție nu poate fi utilizată.
- Dacă ataşați la camera foto un bliț extern cu intensitate reglabilă, setările de intensitate ale blițului vor fi aplicate.
- Dacă subiectul este prea aproape când folosiți blițul, o parte a luminii poate fi blocată conducând la o fotografie întunecată. Asigurați-vă că subiectul se află la distanța recomandată, care variază în funcție de obiectiv.
- Când este ataşat un capac pentru obiectiv, lumina de la bliț poate fi blocată de capac. Scoateți capacul pentru a folosi blițul.

Mod de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină.

Camera foto măsoară cantitatea de lumină dintr-o scenă, şi în multe din modurile acesteia, utilizează măsurătorile pentru a regla diverse setări. De exemplu, dacă un subiect apare mai întunecat decât culoarea lui reală, camera foto captează o fotografie supraexpusă a acestuia. Dacă un subiect apare mai luminos decât culoarea lui reală, camera foto captează o fotografie subexpusă a acestuia.

Luminozitatea şi starea emoțională generală a unei fotografii poate fi afectată de modul în care camera foto măsoară cantitatea de lumină. Selectați o setare corespunzătoare pentru condițiile de fotografiere.

Pentru a seta opțiunea de măsurare,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Mod de măsurare** → o opțiune.

Multiplu

Modul Multiplu calculează cantitatea de lumină din mai multe zone. Când lumina este suficientă sau insuficientă, camera foto reglează expunerea făcând o medie a luminozității per ansamblu a scenei. Acest mod este potrivit pentru fotografii generale.



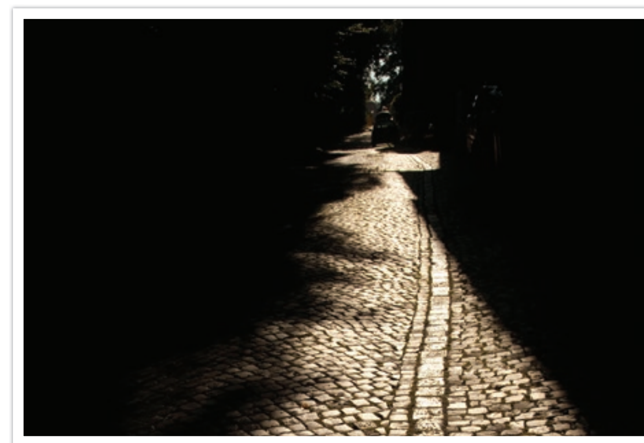
Preponderent central

Modul Preponderent central calculează o zonă mai largă decât modul Punct. Acesta însumează cantitatea de lumină din porţiunea centrală a fotografiei (60–80%) şi cea din restul fotografiei (20–40%). Este recomandat pentru situaţiile în care există o uşoară diferenţă în luminozitatea dintre un subiect şi fundal sau când o zonă a subiectului este mare în comparaţie cu compoziţia generală a fotografiei.



Punct

Modul Punct calculează cantitatea de lumină din centru. Când realizaţi o fotografie în condiţii de lumină puternică în fundal, camera foto reglează expunerea aşa încât să fotografieze subiectul corect. De exemplu, când selectaţi modul Multiplu în condiţii de lumină de fundal puternică, camera foto anticipează că este o cantitate generală de lumină abundentă, ceea ce duce la o fotografie mai închisă. Modul Punct poate preveni această situaţie prin calcularea cantităţii de lumină din zona desemnată.



Subiectul este redat în culori strălucitoare în timp ce fundalul este întunecat. Modul Punct este recomandat pentru o situaţie ca cea în care există o diferenţă uriaşă de expunere între subiect şi fundal.

Măsurarea valorii de expunere a zonei de focalizare

Când această funcție este pornită, camera foto setează automat o expunere optimă, calculând luminozitatea zonei de focalizare. Această funcție este disponibilă numai când selectați măsurare cu **Punct** sau **Multi**plu și apoi **Selecție FA**.

Pentru a seta această funcție,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 📷 → **Corelare EA la punct FA** → o opțiune.



Interval dinamic

Această funcție corectează automat pierderea detaliilor luminoase care poate apărea din cauza diferențelor de umbrire din fotografie.

Pentru a seta opțiunile Interval dinamic, În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → [camera] → **Interval dinamic** → o opțiune.



Fără efectul Interval dinamic



Cu efectul Interval dinamic

* Implicit

Pictogramă	Descriere
	Dezactivat*: Nu se utilizează Interval dinamic.
	Interval inteligent+: Corectați pierderea detaliilor luminoase.
HDR	**HDR**: Captați 3 fotografii cu expuneri diferite, apoi combinați-le pentru a crea automat o singură imagine. • Nu puteți seta o opțiune ISO mai mare de ISO 3200. • Această opțiune nu poate fi setată cu opțiunile de operare, în afară de opțiunea Singular sau opțiunea Temporizator.



Opțiunile pentru Interval dinamic nu pot fi setate cu funcția Bulb.

Filtru inteligent

Filtrul inteligent vă permite să aplicaţi efecte speciale fotografiilor sau videoclipurilor. Puteţi selecta diverse opţiuni pentru filtru pentru a crea efecte speciale care sunt dificil de realizat cu obiective normale.

Pentru a seta opţiunile pentru Filtru inteligent,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 📷 → **Filtru inteligent** → o opţiune.

* Implicit

Opţiune	Descriere
Dezactivat*	Niciun efect
Întunecare colţuri	Aplicaţi culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colţurilor ca la camerele foto Lomo.
Miniatură	Aplicaţi un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Schiţă	Aplicaţi un efect de schiţă în creion.
Ochi peşte	Distorsionaţi obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de peşte.



Opţiunile Filtru inteligent nu pot fi setate simultan cu opţiunile Expert imagine.

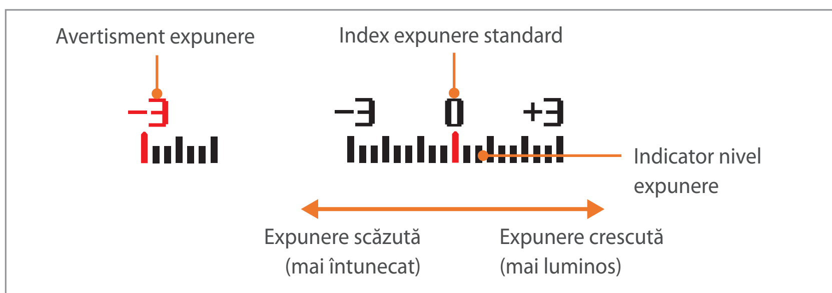


Compensare expunere

Camera foto setează automat expunerea măsurând nivelurile de lumină din compoziţia fotografiei şi poziţia subiectului. Dacă expunerea setată de către camera foto este mai mare sau mai mică decât vă aşteptaţi, puteţi ajusta manual valoarea expunerii. Valoarea expunerii este reglabilă în incremente de ±3. Camera foto afişează avertizarea privind expunerea în roşu pentru fiecare pas dincolo de intervalul ±3.

Pentru a regla valoarea expunerii, apăsaţi [Fn], apoi selectaţi **Expunere**. De asemenea, puteţi apăsa [ ] pentru a selecta valoarea expunerii şi roti butonul de navigare pentru a o regla.

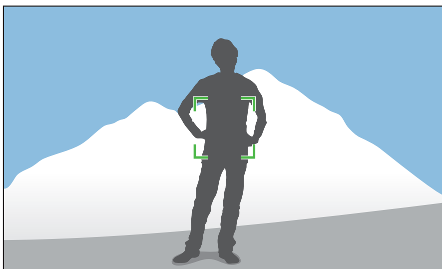
Puteţi verifica valoarea expunerii după poziţia indicatorului nivelului de expunere.



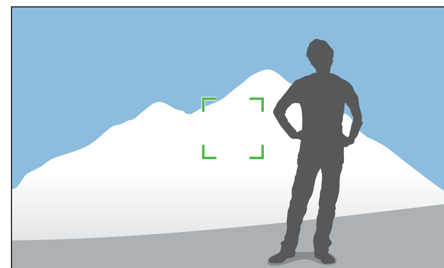


Blocare expunere

Când nu reuşiţi să obţineţi o expunere adecvată din cauza constrastului puternic al luminozităţii, blocaţi expunerea şi apoi captaţi o fotografie.



Pentru a bloca expunerea, ajustaţi compoziţia fotografiei în care doriţi să calculaţi expunerea, apoi apăsaţi pe butonul Particularizare. (când funcţia butonului Particularizare este setată la BEA) (pag. 139)



După blocarea expunerii, îndreptaţi obiectivul spre zona dorită, apoi apăsaţi pe [**Declanşator**].

Funcţii video

Funcţiile disponibile pentru video sunt explicate mai jos.

Dimensiune clip video

Setaţi dimensiunea clipului video.

Pentru a seta opţiunile pentru dimensiunea clipului video,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 🎥 → **Dimensiune clip video** → o opţiune.

Când ieşire video este setată la NTSC

* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
1080 30P *	1920X1080 (30 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV Full.
720 30P	1280X720 (30 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV.
480 30P	640X480 (30 cadre pe secundă) (4:3)	Vizualizarea pe un TV.
240 WEB	320X240 (30 cadre pe secundă) (4:3)	Postaţi pe un site web utilizând o reţea fără fir (maximum 30 secunde).

Când ieşire video este setată la PAL

* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
1080 25P *	1920X1080 (25 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV Full.
720 25P	1280X720 (25 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV.
480 25P	640X480 (25 cadre pe secundă) (4:3)	Vizualizarea pe un TV.
240 WEB	320X240 (25 cadre pe secundă) (4:3)	Postaţi pe un site web utilizând o reţea fără fir (maximum 30 secunde).

Calitate film

Setaţi calitatea clipului video.

Pentru a seta calitatea filmului,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 🎥 → **Calitate film** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Extensie	Descriere
N	MP4 (H.264)	**Normală**: Înregistraţi videoclipuri la calitate normală.
HQ	MP4 (H.264)	**Calitate înaltă***: Înregistraţi videoclipuri la calitate înaltă.

Viteză redare video

Setaţi viteza de redare a unui videoclip.

Pentru a seta opţiunile pentru viteza de redare,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 🎥 → **Viteză redare video** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
x0.25	**x0.25**: Înregistraţi un videoclip pentru a-l vizualiza la 1/4 din viteza normală în timpul redării. (Disponibil numai cu 640x480 sau 320x240)
x1	**x1***: Înregistraţi un videoclip pentru a-l vizualiza la viteză normală în timpul redării.
x5	**x5**: Înregistraţi un videoclip pentru a-l vizualiza la 5X din viteza normală în timpul redării.
x10	**x10**: Înregistraţi un videoclip pentru a-l vizualiza la 10X din viteza normală în timpul redării.
x20	**x20**: Înregistraţi un videoclip pentru a-l vizualiza la 20X din viteza normală în timpul redării.



- Dacă selectaţi o altă opţiune decât **x1**, funcţia de înregistrare a sunetului nu va fi acceptată.
- Opţiunile disponibile pot diferi în funcţie de condiţiile de fotografiere.

Efect estompare gradată

Puteţi estompa gradat sau clarifica gradat o scenă utilizând funcţia Efect estompare gradată fără să trebuiască să utilizaţi un PC. Setaţi opţiunea pentru a estompa treptat la începutul scenei. Setaţi opţiunea de clarificare gradată pentru a clarifica treptat scena. Utilizaţi funcţia corespunzător şi adăugaţi efecte dramatice videoclipurilor dvs.

Pentru a seta opţiunile efectului de estompare gradată,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 🎥 → **Efect estompare gradată** → o opţiune.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
OFF	**Dezactivat***: Funcţia Efect estompare gradată nu este utilizată.
	La începutul fişierului video: Scena se estompează gradat.
	La sfârşitul fişierului video: Scena se clarifică treptat.
	La începutul şi sfârşitul fişierului video: Funcţia de estompare este aplicată la începutul şi la sfârşitul scenei.



Când utilizaţi funcţia de estompare gradată, este posibil ca salvarea unui fişier să dureze.

Voce

Uneori, un videoclip fără sunet este mai atrăgător decât unul cu sunet. Dezactivaţi vocea pentru a înregistra un videoclip fără sunet.

Pentru a seta opţiunile pentru voce,	În modul Fotografiere, apăsaţi [MENU] → 🎥 → **Voce** → o opţiune.

Capitolul 3

Redarea/Editarea

Descoperiţi cum să redaţi şi să editaţi fotografiile şi videoclipurile.
Consultaţi Capitolul 6 referitor la editarea fişierelor pe un PC.

Căutarea şi gestionarea fişierelor

Descoperiţi cum să vizualizaţi miniaturile fotografiilor şi ale videoclipurilor şi cum să protejaţi sau să ştergeţi fişiere.

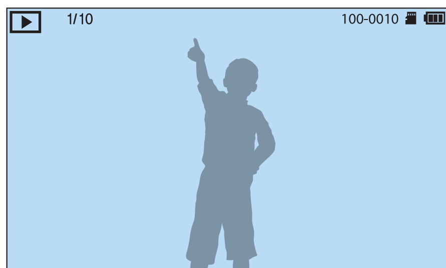


Dacă nu efectuaţi nicio operaţie o anumită perioadă de timp, informaţiile şi pictogramele de pe ecran dispar. Când utilizaţi camera foto din nou, acestea vor reapărea.

Vizualizarea fotografiilor

1 Apăsaţi [▶].

- Se va afişa cel mai recent fişier captat.



2 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/AF] pentru a derula fişierele.



Este posibil să nu puteţi edita sau reda fişiere care au fost captate cu alte camere foto, din cauza dimensiunilor şi codecurilor neacceptate. Utilizaţi un computer sau un alt dispozitiv pentru a edita sau reda aceste fişiere.

Vizualizarea miniaturilor imaginilor

Pentru a căuta fotografiile şi videoclipurile dorite, schimbaţi la vizualizarea miniatură prin apăsarea [] în modul Redare. Vizualizarea tip miniatură afişează mai multe imagini simultan, astfel încât puteţi să vă uitaţi cu uşurinţă prin elementele pe care doriţi să le găsiţi. De asemenea, puteţi clasifica şi afişa fişierele după categorie, cum ar fi data sau tipul fişierului.





În vizualizarea miniatură, apăsaţi[Fn] pentru a selecta modul vizualizare miniatură. De asemenea, puteţi apăsa [MENU] → [▶] → **Vizualizare** → un element pentru a selecta modul vizualizare miniatură.

Vizualizarea fişierelor după categorie

1 În vizualizarea miniatură, apăsaţi [MENU] → [▶] → **Filtru** → o categorie.

* Implicit

Opţiune	Descriere
Toate*	Vizualizaţi fişierele în mod normal.
Dată	Vizualizaţi fişierele după data în care au fost salvate.
Tip de fişier	Vizualizaţi fişierele după tipul de fişier.

2 Selectaţi o listă pentru a o deschide.

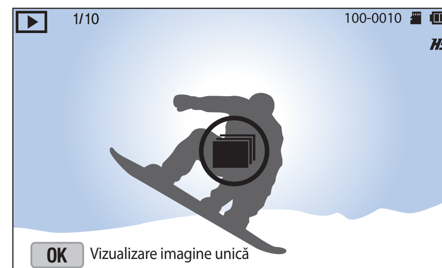
3 Selectaţi un fişier pentru a-l vizualiza.

Vizualizarea fişierelor sub formă de folder

Fotografiile continue şi în rafală apar sub formă de folder. Selectarea unui folder va duce la redarea automată a tuturor fotografiilor. Ştergerea unui folder va duce la ştergerea tuturor fotografiilor din folderul respectiv.

1 În modul Redare, rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/AF] pentru a merge la fişierul dorit.

- Camera foto va reda automat fotografiile din folder.



2 Apăsaţi [OK] pentru a deschide fişierul.

3 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/AF] pentru a merge la un alt fişier.

4 Apăsaţi [Fn] pentru a reveni la modul Redare.

Protejarea fişierelor

Protejaţi-vă fişierele împotriva unei ştergeri accidentale.

1 În modul Redare, derulaţi la un fişier.

2 Apăsaţi [MENU] → [▶] → **Protejare** → **Activat**.



- Nu puteţi şterge sau roti un fişier protejat.
- Pentru fotografiile salvate ca folder, protejarea folderului are ca urmare protejarea tuturor fotografiilor pe care le conţine.

Ştergerea fişierelor

Ştergeţi fişiere în modul Redare şi asiguraţi mai mult spaţiu pe cardul de memorie. Fişierele protejate nu sunt şterse.

Ştergerea unui singur fişier

Puteţi selecta un singur fişier şi îl puteţi şterge.

1 În modul Redare, selectaţi un fişier, apoi apăsaţi [🗑].

2 Când apare mesajul pop-up, selectaţi **Da**.

Ştergerea mai multor fişiere

Puteţi să selectaţi mai multe fişiere şi să le ştergeţi.

1 În modul Redare, apăsaţi [MENU] → [▶] → **Ştergere** → **Ştergere mai multe**.
- Alternativ, în vizualizarea tip miniaturi, apăsaţi [🗑], apoi selectaţi fişierele pentru ştergere.

2 Selectaţi fişierele pe care doriţi să le ştergeţi rotind butonul de navigare sau apăsând [⏱/AF], apoi atingeţi [OK].
- Apăsaţi [OK] din nou pentru a anula selecţia.

3 Apăsaţi [🗑].

4 Când apare mesajul pop-up, selectaţi **Da**.

Ştergerea tuturor fişierelor

Puteţi şterge simultan toate fişierele de pe cardul de memorie.

1 În modul Redare, apăsaţi [MENU].

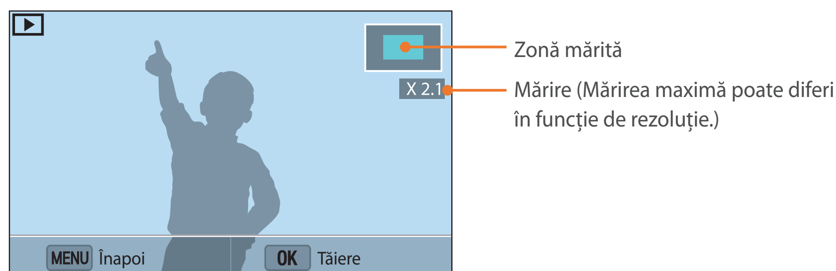
2 Selectaţi [▶] → **Ştergere** → **Ştergere tot**.

3 Când apare mesajul pop-up, selectaţi **Da**.

Vizualizarea fotografiilor

Mărirea unei fotografii

Puteţi mări fotografiile atunci când le vizualizaţi în modul Redare. Apăsaţi [OK], apoi rotiţi butonul de navigare pentru a mări sau micşora fotografia. Apăsaţi [DISP/ / / AF] pentru a merge la zona mărită. De asemenea, puteţi utiliza funcţia Ajustare pentru a extrage porţiunea de imagine afişată pe ecran şi pentru a o salva ca fişier nou.



Pentru	Efectuaţi următoarele
Mutarea zonei mărite	Apăsaţi [DISP/ / / AF].
Tăierea imaginii mărite	Apăsaţi [OK]. (salvat ca fişier nou)
Revenirea la imaginea originală	Apăsaţi [MENU].

Vizualizarea unei prezentări

Puteţi să vizualizaţi fotografiile într-o prezentare şi să aplicaţi diferite efecte prezentării.

1 În modul Redare, apăsaţi [MENU].

2 Selectaţi ▶ → **Opţiuni prezentare**.

3 Selectaţi o opţiune de efect pentru prezentare.
- Treceţi la pasul 4 pentru a începe prezentarea fără niciun efect.

* Implicit

Opţiune	Descriere
Mod redare	Setaţi repetarea prezentării. (**Redare unică***, **Repetare**)
Interval	• Setaţi intervalul dintre fotografii. (**1 sec***, **3 sec**, **5 sec**, **10 sec**) • Intervalele pot fi setate numai atunci când efectul de schimbare a scenei este **Dezactivat**.
Efect	• Setaţi un efect de schimbare a scenei între fotografii. • Selectaţi **Dezactivat** pentru a anula efectele.

4 Apăsaţi [MENU].

5 Selectaţi **Pornire Slide Show**.

6 Vizualizaţi prezentarea.

- Apăsaţi [OK] pentru a întrerupe.
- Apăsaţi [OK] din nou pentru a relua.
- Apăsaţi [MENU] pentru a opri prezentarea şi pentru a reveni la modul Redare.

Rotire automată

Cu funcţia Rotire auto pornită, camera foto roteşte automat fotografiile pe care le-aţi captat pe verticală astfel încât să încapă în ecran pe orizontală.

Pentru a seta opţiunile de rotire automată,	În modul Redare, apăsaţi [MENU] → [▶] → **Rotire auto** → o opţiune.

Redarea videoclipurilor

În modul Redare, puteţi să redaţi un videoclip, să faceţi o captură a unei imagini dintr-un videoclip sau puteţi să tăiaţi un videoclip pentru a-l salva ca fişier diferit.



Pentru	Descriere
Derulare înapoi	• Apăsaţi [ ]. (De fiecare dată când butonul este apăsat în timpul redării videoclipului, schimbaţi viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.) • Rotiţi butonul de navigare în sensul invers acelor de ceasornic. (De fiecare dată când rotiţi butonul de navigare în timpul redării videoclipului, schimbaţi viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)
Pauză/Redare	Apăsaţi [OK].
Derulare rapid înainte	• Apăsaţi [AF]. (De fiecare dată când butonul este apăsat în timpul redării videoclipului, schimbaţi viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.) • Rotiţi butonul de navigare în sensul acelor de ceasornic. (De fiecare dată când rotiţi butonul de navigare în timpul redării videoclipului, schimbaţi viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)
Control volum	Apăsaţi [DISP/].
Oprire	Apăsaţi [MENU].

Ajustarea unui videoclip în timpul redării

1. În modul Redare, derulaţi la un videoclip, apoi apăsaţi [MENU].
2. Selectaţi **Trunchiere film**.
3. Apăsaţi [OK] pentru a porni redarea videoclipului.
4. Apăsaţi [OK] în punctul în care doriţi să înceapă ajustarea.
5. Apăsaţi [Fn].
6. Apăsaţi [OK] pentru a relua redarea videoclipului.
7. Apăsaţi [OK] în punctul în care doriţi să se termine ajustarea.

8 Apăsaţi [Fn].

9 Apăsaţi [Fn] pentru a ajusta un videoclip.

10 Când apare mesajul pop-up, selectaţi **Da**.



- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puţin 10 secunde.
- Camera foto va salva videoclipul editat ca fişier nou şi va lăsa videoclipul original intact.
- Punctul la care doriţi să începeţi ajustarea poate fi selectat la 2 secunde după ce începe redarea.

Capturarea unei imagini în timpul redării

1 În timpul vizualizării unui videoclip, apăsaţi [OK] în punctul în care doriţi să capturaţi o imagine.

2 Apăsaţi [Fn].



- Rezoluţia imaginii capturate va fi aceeaşi cu a videoclipului original.
- Imaginea capturată este salvată ca fişier nou.

Editarea fotografiilor

Fotografiile editate sunt salvate ca fişiere noi sub diverse nume de fişiere. Fotografiile captate în anumite moduri nu pot fi editate cu funcţia Editare imagine.

Pentru a edita imagini,	În modul Redare, derulaţi la o fotografie, apoi apăsaţi [MENU] → [▶] → **Editare imagine** → o opţiune.

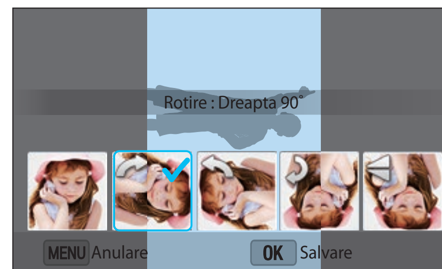


- Anumite imagini nu pot fi editate cu funcţia Editare imagine. În acest caz, utilizaţi un alt software de editare a imaginilor.
- Fişierele RAW nu pot fi editate cu funcţia Editare imagine. În acest caz, utilizaţi software-ul de editare a imaginilor furnizat.
- Camera foto va salva fotografiile editate ca fişiere noi.
- Când editaţi fotografii, camera foto le va converti automat la o rezoluţie mai redusă. Fotografiile pe care le rotiţi sau le redimensionaţi manual nu sunt convertite automat la o rezoluţie mai redusă.
- Nu puteţi edita fotografii în timpul vizualizării fişierelor ca folder. Deschideţi folderul şi selectaţi o fotografie pentru editarea fiecărei fotografii.

Rotirea unei fotografii

1 Selectaţi [editare] → [rotire].

2 Selectaţi o opţiune.



3 Apăsaţi [OK] pentru a salva.



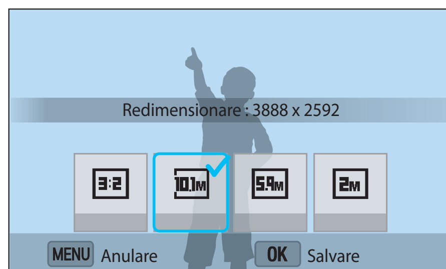
- De asemenea, puteţi roti o fotografie în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând [▶] → **Rotire** → o opţiune dorită.
- Camera foto va scrie peste fişierul original.

Redimensionarea fotografiilor

Modificaţi dimensiunea unei fotografii şi salvaţi-o ca fişier nou.

1 Selectaţi → .

2 Selectaţi o opţiune.



3 Apăsaţi [OK] pentru a salva.



Opţiunile disponibile pentru redimensionare diferă în funcţie de dimensiunea originală a fotografiei.

Reglarea fotografiilor

Puteţi corecta fotografiile captate reglând luminozitatea, contrastul sau culoarea.

1 Selectaţi .

2 Selectaţi o opţiune de reglare.

- Dacă aţi selectat (Reglare automată), fotografia reglată va fi salvată automat.

Pictogramă	Descriere
	Originală (Resetaţi la imaginea originală)
	Reglare automată
	Luminozitate
	Contrast
	Saturaţie
	Reglare RGB
	Temperatura culorii
	Expunere

3 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/AF] pentru a regla opţiunea.

4 Apăsaţi [OK].

5 Apăsaţi [MENU].

6 Apăsaţi [Fn] pentru a salva.

Retuşarea feţelor

1 Selectaţi → .

2 Rotiţi butonul de navigare sau apăsaţi [/AF] pentru a regla opţiunea.

- Pe măsură ce numărul creşte, faţa apare mai luminoasă şi mai plăcută.

3 Apăsaţi [OK] pentru a salva.

Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați efecte speciale fotografiilor dvs.

1 Selectați [icon], apoi alegeți o opțiune.



Opțiune	Descriere
Originală	Niciun efect
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colțurilor ca la camerele foto Lomo.
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Focalizare Uşoară	Ascundeți imperfecțiunile sau aplicați efecte speciale.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.
Ochi de peşte	Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de peşte.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.
Retro	Aplicați un efect de ton sepia.
Pictură în ulei	Aplicați un efect de pictură în ulei.
Desen animat	Aplicați un efect de desen animat.
Pictură în cerneală	Aplicați efectul de schiță în cerneală.
Filtru încrucişat	Adăugați linii care radiază spre exteriorul obiectelor luminoase pentru a imita efectul vizual al unui filtru încrucişat.
Mărire fotografie	Estompați marginile unei fotografii pentru a accentua subiecții în centru.

2 Apăsați [OK].

3 Apăsați [Fn] pentru a salva.

Capitolul 4

Rețea fără fir

Învățați cum să vă conectați la rețele locale fără fir (WLAN) şi să folosiți funcții.

Conectarea la o rețea WLAN şi configurarea setărilor rețelei

Descoperiți cum vă puteți conecta printr-un punct de acces (PA) atunci când vă aflați în raza de acoperire a unei rețele WLAN. De asemenea puteți configura setările rețelei.

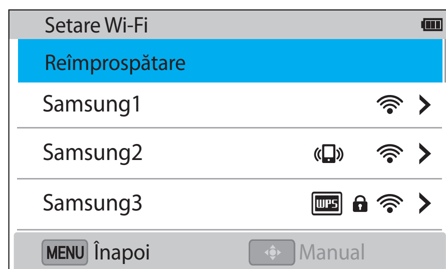
Conectarea la o rețea WLAN

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Selectați , , sau .

3 Urmați instrucțiunile de pe ecran până la apariția ecranului Setare Wi-Fi.
- Camera foto caută automat dispozitive PA disponibile.

4 Selectați un PA.



- Selectați **Reîmprospătare** pentru a reîmprospăta PA-urile conectabile.
- Selectați **Adaugă rețea fără fir** pentru a adăuga manual un PA. Numele PA-ului trebuie să fie în limba engleză pentru a-l putea adăuga manual.

Pictogramă	Descriere
	PA ad-hoc
	PA securizat
	PA WPS
	Intensitate semnal

- Apăsați [AF] pentru a deschide opțiunile de setări pentru rețea.
- Când selectați un PA securizat, apare o fereastră pop-up. Introduceți parolele solicitate pentru conectarea la rețeaua WLAN. Pentru informații despre introducerea textului, consultați „Introducerea textului”. (pag. 117)
- Când alegeți un PA nesecurizat, camera foto se va conecta la rețeaua WLAN.
- Dacă selectați profilul WPS acceptat de PA, alegeți **Conexiune PIN WPS**, apoi introduceți un cod PIN pe dispozitivul PA. De asemenea, vă puteți conecta la un profil WPS acceptat de PA selectând **Conexiune buton WPS** pe camera foto, apoi selectând butonul **WPS** pe dispozitivul PA.
- Dacă apare un mesaj pop-up despre reglementările privind colectarea datelor, citiți-l şi acceptați.

Setarea opțiunilor de rețea

1 În ecranul Setări Wi-Fi, mergeți la un PA, apoi apăsați [AF].

2 Selectați fiecare opțiune, apoi introduceți informațiile necesare.

Opțiune	Descriere
Parolă rețea	Introduceți parola pentru rețea.
Configurare IP	Setați automat sau manual adresa IP.

Setarea manuală a adresei IP

1 În ecranul Setări Wi-Fi, mergeți la un PA, apoi apăsați [AF].

2 Selectați **Configurare IP** → **Manual**.

3 Selectați fiecare opțiune, apoi introduceți informațiile necesare.

Opțiune	Descriere
IP	Introduceți adresa de IP static.
Mască de rețea	Introduceți masca de rețea.
Gateway	Introduceți gateway-ul.
Server DNS	Introduceți adresa DNS.

Sfaturi privind conexiunea la rețea

- Anumite caracteristici Wi-Fi nu sunt disponibile dacă nu introduceți un card de memorie.
- Calitatea conexiunii la rețea va fi determinată de PA.
- Cu cât este mai mare distanța dintre camera foto şi PA, cu atât conectarea la rețea va dura mai mult timp.
- Dacă un dispozitiv din apropiere foloseşte acelaşi semnal de frecvență radio precum camera foto, conexiunea poate fi întreruptă.
- Dacă numele PA nu este în engleză, camera foto poate să nu localizeze dispozitivul sau numele poate să apară incorect.
- Pentru setările de rețea sau ale parolei, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- În funcție de tipul de criptare, numărul de cifre din parolă poate varia.
- O conexiune WLAN nu este posibilă în orice condiții.
- Camera foto poate afişa o imprimantă compatibilă wireless din lista PA. Nu vă puteți conecta la o rețea prin intermediul unei imprimante.
- Nu puteți conecta camera foto simultan la o rețea şi la un TV.
- Dacă nu vă puteți conecta la o rețea WLAN, încercați un alt PA din lista de PA -uri disponibile.
- Conexiunile disponibile la rețea pot varia în funcție de țară.
- Caracteristica WLAN a camerei foto trebuie să respecte legile privind transmisia radio din regiunea dvs. Pentru conformitate, utilizați caracteristica WLAN numai în țara din care ați achiziționat camera foto.
- Procesul de reglare a setărilor rețelei poate varia, în funcție de condițiile rețelei.
- Nu accesați o rețea pe care nu aveți permisiunea de a o utiliza.
- Înainte de a vă conecta la o rețea, asigurați-vă că bateria este încărcată complet.
- Fişierele pe care le transferați către un alt dispozitiv pot să nu fie acceptate de acesta. În acest caz, utilizați un computer pentru a reda fişierele.
- Dacă un PA vă solicită să introduceți informațiile de conectare, nu veți putea să vă conectați la acesta.

Introducerea textului

Descoperiți cum să introduceți text. Rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/⊞/ᴥ/AF] pentru a derula la o tastă şi apăsați [OK] pentru a o introduce.



Pictogramă	Descriere
⬅	Ştergeți ultima literă.
◀ ▶	Deplasați cursorul.
⬆	În modul ABC, schimbați în litere mari sau litere mici.
!@#/ABC	Comutați între modul Simbol şi modul ABC.
␣	Introduceți un spațiu.
Efectuat	Salvați textul afişat.



- Apăsați [▶] pentru a vă deplasa direct la **Efectuat**.
- Numărul de caractere pe care le puteți introduce variază în funcție de situație.
- Ecranul poate fi diferit în funcție de modul de introducere.

Utilizarea caracteristicii NFC (Tag & Go)

Așezați antena NFC a telefonului inteligent lângă eticheta NFC a camerei foto pentru a lansa caracteristica de salvare automată a fotografiilor pe un telefon inteligent sau caracteristica pentru utilizarea unui telefon inteligent ca declanșator la distanță. De asemenea, puteți transfera fișiere către un dispozitiv compatibil NFC în modul Redare.



- Această caracteristică este acceptată de telefoanele inteligente compatibile NFC pe care rulează sistemul de operare Android. Este recomandat să utilizați cea mai recentă versiune. Această caracteristică nu este disponibilă pentru dispozitivele iOS.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps sau din Magazin Play. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la www.samsung.com.
- Pentru a citi o etichetă NFC, așezați dispozitivul compatibil NFC lângă eticheta NFC a camerei foto cel puțin 2 secunde.
- Puteți seta dimensiunea pentru fotografiile transferate apăsând [MENU], apoi selectând 8 → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- Nu modificați eticheta NFC în niciun fel.

Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Fotografiere

Lansați AutoShare sau Remote Viewfinder prin citirea unei etichete de la un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 119, 125) Prestabiliți lansarea funcției Wi-Fi prin citirea unei etichete de pe un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 139)

Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Redare (Photo Beam)

În modul Redare, camera foto transferă automat fișierul curent către telefonul inteligent când citiți o etichetă de la un dispozitiv compatibil NFC.

- Pentru a transfera mai multe fișiere, selectați fișierele din vizualizarea tip miniaturi, apoi citiți o etichetă de la un dispozitiv compatibil NFC.

Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Wi-Fi

Selectați MobileLink sau Remote Viewfinder din fereastra pop-up care apare prin citirea unei etichete de la un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 121, 125)



Salvarea automată a fişierelor pe un telefon inteligent

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica AutoShare printr-o rețea WLAN. Atunci când captați o fotografie cu ajutorul camerei foto, fotografia este salvată automat pe telefonul inteligent.



- Caracteristica AutoShare este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la www.samsung.com.
- Dacă optați pentru această funcție, setarea este menținută chiar dacă schimbați modul Fotografiere.
- Această funcție poate să nu fie acceptată în anumite moduri sau poate să nu fie disponibilă cu anumite opțiuni de fotografiere.

1 În modul Fotografiere, selectați [MENU] → 📷 → **AutoShare** → **Activat**.
   - Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
   - Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

2 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.
   - Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
   - Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția şi aşezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 5.

3 Selectați camera foto din listă şi conectați telefonul inteligent la aceasta.
   - Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
   - Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afişat pe camera foto pe telefonul inteligent.

4 Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.
- O pictogramă care arată starea conexiunii ( ) va apărea pe ecranul camerei foto.

5 Captați o fotografie.

- Fotografia captată este salvată pe camera foto, apoi este transferată pe telefonul inteligent. Dacă nu a fost introdus un card de memorie sau memoria este plină, fotografia captată este transferată pe telefonul inteligent fără să fie salvată în camera foto.
- Dacă ați înregistrat un videoclip, acesta este salvat numai pe camera foto.
- Fişierul imagine captat în timpul înregistrării unui videoclip nu este salvat pe telefonul inteligent.
- În cazul în care caracteristica GPS este activată pe telefonul inteligent, informațiile GPS vor fi salvate cu fotografia captată.



Trimiterea fotografiilor şi videoclipurilor pe un telefon inteligent

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica MobileLink printr-o rețea WLAN. Puteți trimite cu uşurință fotografii sau videoclipuri pe telefonul inteligent.



- Caracteristica MobileLink este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la www.samsung.com.
- Dacă nu există fişiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Puteți vizualiza până la 1000 de fişiere recente şi trimite până la 1000 de fişiere odată.
- Atunci când trimiteți videoclipuri Full HD utilizând caracteristica MobileLink, este posibil să nu puteți reda fişierele pe anumite dispozitive.
- Când utilizați această caracteristică pe un dispozitiv iOS, dispozitivul îşi poate pierde conexiunea Wi-Fi.
- Nu puteți trimite fişiere RAW.
- Puteți seta dimensiunea pentru fotografiile transferate apăsând [MENU], apoi selectând ⚙ → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- De asemenea, puteți trimite fişiere în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând **Partajare(Wi-Fi)** → **MobileLink**.
- Ecranul se opreşte dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați [icon].
- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

3 Pe camera foto, selectați o opțiune de trimitere.
- Dacă selectați **Selectare Fişiere din Smartphone**, puteți utiliza telefonul inteligent pentru vizualizarea şi partajarea fişierelor stocate pe camera foto. Ecranul se opreşte dacă nu efectuați nicio operație pe telefonul inteligent timp de 30 de secunde.
- Dacă selectați **Selectare Fişiere din Cameră foto**, puteți selecta fişiere pentru a le trimite de la camera foto.

4 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.
- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
- Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția şi aşezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 7.

5 Selectați camera foto din listă şi conectați telefonul inteligent la aceasta.

- Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afişat pe camera foto pe telefonul inteligent.

6 Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.

7 Pe telefonul inteligent sau pe camera foto, selectați fişierele care vor fi transferate din camera foto.

8 Pe telefonul inteligent, atingeți butonul copiere sau selectați **Expediere** din camera foto.

- Camera foto va trimite fişierele pe telefonul inteligent.



Trimiterea fotografiilor sau a videoclipurilor pe mai multe telefoane inteligente

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica Group Share printr-o rețea WLAN. Puteți trimite cu ușurință fotografii sau videoclipuri pe mai multe telefoane inteligente.



- Caracteristica Group Share este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la www.samsung.com.
- Dacă nu există fişiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Transferul fişierelor către mai multe telefoane inteligente poate dura mai mult decât transferul fişierelor către un dispozitiv.
- Atunci când trimiteți videoclipuri Full HD utilizând caracteristica Group Share, este posibil să nu puteți reda fişierele pe anumite dispozitive.
- Când utilizați această caracteristică pe un dispozitiv iOS, dispozitivul își poate pierde conexiunea Wi-Fi.
- Nu puteți trimite fişiere RAW.
- Puteți seta dimensiunea fotografiilor transferate apăsând [MENU], apoi selectând 8 → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- De asemenea, puteți trimite fişiere în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând **Partajare(Wi-Fi)** → **Group Share**.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați .
- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

3 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.
- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.

4 Selectați telefonul inteligent din listă.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.
- Puteți conecta până la 4 telefoane inteligente.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afişat pe camera foto pe telefonul inteligent.

5 Selectați **Următor**.

6 Pe camera foto, selectați fişierele care vor fi transferate.

7 Pe camera foto, selectați **Expediere**.

- Camera foto va trimite fişierele pe telefonul inteligent.
- Când conectați mai multe telefoane inteligente, camera foto va trimite fişierele simultan către toate dispozitivele.



Utilizarea unui telefon inteligent ca telecomandă pentru declanşare

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica Remote Viewfinder printr-o rețea WLAN. Utilizați telefonul inteligent ca telecomandă pentru declanşare cu ajutorul caracteristicii Remote Viewfinder. Fotografia captată va fi afişată pe telefonul inteligent.



- Caracteristica Remote Viewfinder este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la www.samsung.com.
- Fotografiile sau videoclipurile captate încontinuu nu vor fi afişate pe telefonul inteligent.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați [icon].
- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

3 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.
- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
- Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția şi aşezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 6.

4 Selectați camera foto din listă şi conectați telefonul inteligent la aceasta.
- Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afişat pe camera foto pe telefonul inteligent.

5 Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.

6 Pe telefonul inteligent, selectați ⚙ pentru a deschide panoul inteligent.

7 Pe telefonul inteligent, setați opțiunile de fotografiere.

- Când utilizați această caracteristică, unele butoane nu sunt disponibile pe camera foto.
- Cu telefonul inteligent, puteți utiliza camera foto numai prin atingerea ecranului.
- Anumite opțiuni de fotografiere nu sunt acceptate.
- Opțiunile de fotografiere pe care le-ați setat vor rămâne pe camera foto după ce conexiunea cu telefonul inteligent s-a terminat.

8 Atingeți ⮌ pentru a reveni la ecranul de fotografiere.

9 Pe telefonul inteligent, țineți apăsat [📷] pentru a focaliza, apoi eliberați pentru a capta fotografia.

- Atingeți ⏺ pentru a înregistra un videoclip și [■] pentru a-l opri.
- În cazul în care caracteristica GPS este activată pe telefonul inteligent, informațiile GPS vor fi salvate cu fotografia captată.



- Atunci când folosiți această funcție, distanța ideală dintre camera foto și telefonul inteligent poate varia în funcție de mediu.
- Telefonul inteligent trebuie să fie la o distanță de până în 7 m de camera foto pentru a utiliza această caracteristică.
- Durează un timp pentru a capta fotografia după ce eliberați [📷] pe telefonul inteligent.
- Dacă opțiunea pentru salvarea fișierelor este setată la **Smartphone + Cameră foto**, numai fotografiile vor fi transferate pe telefonul inteligent. (Videoclipurile și fișierele RAW nu vor fi salvate.)
- În cazul în care captați fotografii încontinuu când opțiunea pentru salvarea fișierelor este setată la **Smartphone + Cameră foto**, fotografiile nu vor fi transferate pe telefonul inteligent.
- Ecranul telefonului inteligent nu va afișa ecranul camerei foto când înregistrați un videoclip.
- Funcția Remote Viewfinder se va dezactiva atunci când:
  - există un apel de intrare pe telefonul inteligent
  - camera foto sau telefonul inteligent se oprește
  - dispozitivul pierde conexiunea la WLAN
  - conexiunea Wi-Fi este slabă sau instabilă
  - nu efectuați nicio operație timp de aproximativ 3 minute în timp ce sunteți conectat
  - numărul folderelor și al fișierelor sunt la valorile maxime
- Ecranul se oprește dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

Utilizarea caracteristicii Home Monitor+

Utilizați caracteristica Home Monitor+ pentru a conecta camera foto la un telefon inteligent pe care este instalată aplicația Samsung Home Monitor+, şi pentru a monitoriza o locație.



- Caracteristica Home Monitor+ este acceptată de telefoanele inteligente care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Sistemul de operare Android trebuie să fie 4.1 sau versiune superioară.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung Home Monitor+ pe telefonul inteligent, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați [icon].
   - Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.

3 Pe camera foto, selectați un PA din listă, apoi poziționați camera foto.
   - Aşezați camera foto într-o locație sigură unde nu au acces copiii sau animalele de companie.
   - Îndreptați obiectivul camerei foto către subiect.
   - Vă recomandăm să utilizați o baterie încărcată complet sau să conectați camera foto la priza de alimentare folosind adaptorul de curent alternativ.

4 Introduceți ID-ul contului Samsung şi parola pentru a vă conecta.
   - Pentru informații despre introducerea textului, consultați „Introducerea textului”. (pag. 117)
   - Este posibil să fiți conectat automat dacă v-ați logat anterior la serviciu.

5 Pe telefonul inteligent, activați aplicația Samsung Home Monitor+.

6 Porniți monitorizarea pe telefonul inteligent.



- În cazul monitorizării video în timp real prin intermediul telefonului inteligent, videoclipul nu este salvat pe camera foto.
- Dacă locația monitorizată este întunecată, atingeți pentru a porni lumina de asistare AF.
- În cazul în care camera foto este conectată la aceeaşi rețea fără fir ca celelalte dispozitive, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corespunzător.
- În funcție de starea rețelei, videoclipurile pot fi redate cu întârziere sau se pot opri.

7 Atingeți ⊗ pentru a ieşi din aplicația Samsung Home Monitor+.



- Telefonul inteligent poate să nu activeze alarma atunci când detectează sunet, în funcție de starea rețelei.
- Caracteristica Home Monitor+ nu este un dispozitiv profesional de securitate. Este recomandat să utilizați servicii profesionale pentru securitatea domiciliului.
- Conectați cel mult două camere foto când utilizați caracteristica Home Monitor+ la aceeaşi rețea. Viteza rețelei poate scădea.
- Este posibil să vi se perceapă costuri suplimentare atunci când utilizați aplicația Samsung Home Monitor+ pe o rețea 3G sau LTE.
- Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună rezultată din scurgerea sau distribuirea de informații personale, cum ar fi transferul videoclipurilor, către terțe părți.
- Utilizatorul este responsabil de gestionarea ID-ului şi a parolei pentru caracteristica Home Monitor+.
- Utilizați această caracteristică numai în interior. Utilizarea acesteia în spații publice poate reduce viteza rețelei. Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună rezultată din utilizarea acestei caracteristici în spații publice.
- Nu utilizați această caracteristică pentru o perioadă îndelungată de mai mult de o săptămână.
- Nu utilizați această caracteristică în scopuri ilegale.
- Este posibil să survină o întârziere sau cădere a rețelei, în funcție de starea rețelei.
- Ecranul se opreşte dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

Utilizarea Backup Auto pentru trimiterea fotografiilor sau videoclipurilor

Puteţi trimite fotografiile sau videoclipurile pe care le-aţi captat cu ajutorul camerei foto către un PC printr-o reţea fără fir.

Instalarea programului Backup Auto pe PC

1. Instalaţi i-Launcher pe PC. (pag. 150)
2. Conectaţi camera foto la PC cu ajutorul cablului USB.
3. Când apare pictograma programului Backup Auto, faceţi clic pe aceasta.
    - Programul Backup Auto este instalat pe PC. Urmaţi instrucţiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea.
4. Scoateţi cablul USB.



Înainte de a instala programul, asiguraţi-vă că PC-ul este conectat la o reţea.

Trimiterea fotografiilor şi videoclipurilor către un PC

1. Rotiţi selectorul de moduri la Wi-Fi.
2. Selectaţi .
    - Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcaţi aplicaţia, selectaţi **Următor**.
    - Camera foto va încerca să se conecteze automat la o reţea WLAN prin intermediul celui mai recent dispozitiv PA conectat.
    - În cazul în care camera foto nu a fost conectată anterior la o reţea WLAN, aceasta va căuta dispozitivele PA disponibile. (pag. 114)
3. Selectaţi un PC pentru copierea de rezervă.

4 Selectați **OK**.

- Pentru a anula trimiterea, selectați **Anulare**.
- Nu puteți realiza copii de rezervă pentru fişierele individuale. Această funcție realizează copii de rezervă numai pentru fişierele noi de pe camera foto.
- Progresul copierii de rezervă va fi arătat pe monitorul PC-ului.
- Când transferul este finalizat, camera foto se va opri automat în aproximativ 30 de secunde. Selectați **Anulare** pentru a reveni la ecranul anterior şi pentru a nu permite camerei foto să se oprească automat.
- Pentru a opri automat PC-ul după finalizarea transferului, selectați **Închidere PC după backup**.
- Pentru a schimba PC-ul pentru copierea de rezervă, selectați **Schimbare PC**.



- Când conectați camera foto la rețeaua WLAN, selectați PA-ul care este conectat la PC.
- Camera foto va căuta puncte de acces disponibile chiar dacă vă conectați din nou la acelaşi punct de acces.
- Dacă opriți camera foto sau dacă scoateți bateria în timpul trimiterii fişierelor, transferul fişierelor va fi întrerupt.
- Când utilizați această caracteristică, controlul declanşatorului este dezactivat pe camera foto.
- Puteți conecta doar o cameră foto la PC odată pentru trimiterea fişierelor.
- Copierea de rezervă poate fi anulată din cauza condițiilor de rețea.
- Dacă nu există fişiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Trebuie să dezactivați Firewall-ul Windows-ului şi orice alte firewall-uri înainte de a utiliza această caracteristică.
- Puteți transfera până la 1000 de fişiere recente.
- Pe software-ul PC-ului, numele serverului trebuie introdus în alfabetul latin şi nu poate conține mai mult de 48 de caractere.

Utilizarea caracteristicii Samsung Link pentru vizualizarea fişierelor

Puteţi vizualiza fişiere pe un dispozitiv Samsung Link conectat la acelaşi PA.

1 Rotiţi selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Selectaţi [icon].

- Camera foto va încerca să se conecteze automat la o reţea WLAN prin intermediul celui mai recent dispozitiv PA conectat.
- În cazul în care camera foto nu a fost conectată anterior la o reţea WLAN, aceasta va căuta dispozitive PA disponibile. (pag. 114)
- Puteţi seta conectarea doar a dispozitivelor selectate sau a tuturor dispozitivelor apăsând [Fn], apoi selectând **Control acces DLNA** pe ecran.
- Este creată o listă de fişiere pentru partajare. Aşteptaţi până când celelalte dispozitive identifică camera foto.

3 Conectaţi dispozitivul Samsung Link la o reţea, apoi porniţi caracteristica Samsung Link.

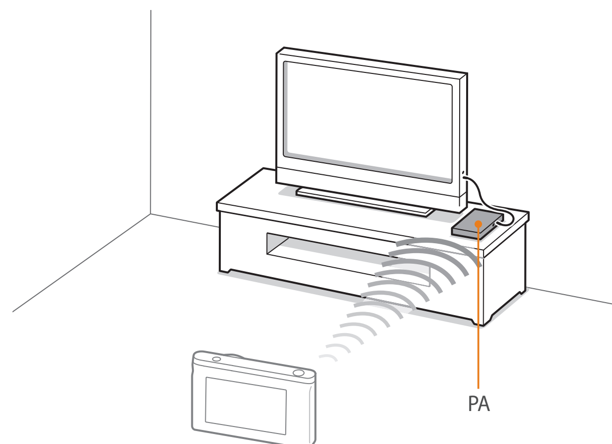
- Consultaţi manualul de utilizare a dispozitivului pentru mai multe informaţii.

4 De la camera foto, permiteţi dispozitivului Samsung Link să se conecteze la aceasta.

5 Pe dispozitivul Samsung Link, selectaţi o cameră foto pentru conectare.

6 Pe dispozitivul Samsung Link, răsfoiţi fotografiile sau videoclipurile partajate.

- Pentru informaţii despre căutarea camerei foto şi răsfoirea fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitivul Samsung Link, consultaţi manualul de utilizare a dispozitivului.
- Este posibil ca videoclipurile să nu fie redate cum trebuie, în funcţie de tipul dispozitivului Samsung Link sau de starea reţelei.



▲ Camera foto este conectată la un TV care acceptă Samsung Link prin WLAN.



- Puteți partaja până la 1000 de fişiere recente.
- Pe un dispozitiv Samsung Link, puteți vizualiza numai fotografiile sau videoclipurile captate cu ajutorul camerei foto.
- Distanța conexiunii fără fir între camera foto şi un dispozitiv Samsung Link poate varia în funcție de specificațiile PA.
- În cazul în care camera foto este conectată la 2 dispozitive Samsung Link, redarea poate încetini.
- Fotografiile sau videoclipurile vor fi partajate la dimensiunea originală.
- Puteți utiliza această caracteristică numai cu dispozitive care acceptă Samsung Link.
- Fotografiile sau videoclipurile partajate nu vor fi stocate pe dispozitivul Samsung Link, însă pot fi stocate în camera foto pentru a îndeplini specificațiile dispozitivului.
- Transferul fotografiilor sau videoclipurilor pe dispozitivul Samsung Link poate dura ceva timp în funcție de conexiunea la rețea, de numărul de fişiere care vor fi partajate sau în funcție de dimensiunea fişierelor.
- Dacă opriți anormal camera foto în timp ce vizualizați fotografii sau videoclipuri pe un dispozitiv Samsung Link (de exemplu, prin scoaterea bateriei), dispozitivul consideră camera foto ca fiind conectată în continuare.
- Ordinea fotografiilor sau a videoclipurilor de pe camera foto poate fi alta decât pe dispozitivul Samsung Link.
- În funcție de numărul de fotografii sau de videoclipuri pe care doriți să le partajați, încărcarea acestora şi finalizarea procesului inițial de configurare poate dura un timp.
- Când vizualizați fotografii sau videoclipuri pe dispozitivul Samsung Link, utilizarea continuă a telecomenzii dispozitivului sau efectuarea unor operații suplimentare pe dispozitiv poate împiedica funcționarea corectă a acestei caracteristici.
- Dacă reordonați sau dacă sortați fişierele pe camera foto în timp ce le vizionați pe un dispozitiv Samsung Link, trebuie să repetați procesul de configurare inițială pentru a actualiza lista de fişiere de pe dispozitiv.
- Dacă nu există fişiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Vă recomandăm să utilizați un cablu de rețea pentru a conecta dispozitivul Samsung Link la PA. Aceasta va minimiza orice eroare de redare a videoclipului pe care o puteți experimenta în timpul redării conținutului.
- Pentru vizualizarea fişierelor pe un dispozitiv Samsung Link, activați modul distribuire multiplă la PA.

Capitolul 5

Meniul setărilor camerei foto

Învăţaţi despre setările utilizatorului şi despre meniul setărilor generale.
Puteţi regla setările pentru a se potrivi mai bine nevoilor şi preferinţelor dvs.

Setările utilizatorului

Puteți stabili mediul utilizatorului cu aceste setări.

Pentru a seta opțiunile utilizatorului,	În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → 8 → o opțiune.



Elementele disponibile şi ordinea acestora pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

Personalizare ISO

Pas ISO

Puteți seta dimensiunea pentru sensibilitatea ISO cu 1/3 sau 1 interval.

Interval ISO Auto

Puteți seta valoarea ISO maximă sub care fiecare pas EV este ales atunci când setați ISO la **Auto**.

Reducere zgomot

Utilizați opțiunea Reducere zgomot pentru a reduce zgomotul vizual din fotografii.

* Implicit

Opțiune	Descriere
NR ISO mare	Această funcție reduce zgomotul care poate apărea atunci când setați o sensibilitate ISO mare. (**Dezactivat**, **Maxim**, **Normală***, **Redusă**)
NR expunere prelungită	Această funcție reduce zgomotul atunci când setați camera foto pentru o expunere lungă. (**Dezactivat**, **Activat***)

Setări Variere expunere

Puteţi configura opţiunile pentru fiecare variere a expunerii.

* Implicit

Opţiune	Descriere
Setări Variere automată a expunerii	Setaţi intervalul expunerii. (**-/+0.3 EV***, **-/+0.7 EV**, **-/+1.0 EV**, **-/+1.3 EV**, **-/+1.7 EV**, **-/+2.0 EV**, **-/+2.3 EV**, **-/+2.7 EV**, **-/+3.0 EV**)
Setări Variere balans de alb	Reglaţi intervalul Balansului de alb al celor 3 fotografii cu expunere variată. (**AB-/+3***, **AB-/+2**, **AB-/+1**, **MG-/+3**, **MG-/+2**, **MG-/+1**) De exemplu, AB-/+3 ajustează valoarea culorii Chihlimbar, plus sau minus trei paşi. MG-/+3 ajustează valoarea culorii Magenta la acelaşi nivel.
Setări Variere moduri expert imagine	Selectaţi 3 setări ale Expertului imagine utilizate de camera foto pentru a capta 3 fotografii cu expunere variată.
Setări rafală cu diferite adâncimi de câmp.	Setaţi intervalul adâncimii. (**-/+0.3**, **-/+0.7**, **-/+1.0***, **-/+1.3**, **-/+1.7**, **-/+2.0**, **-/+2.3**, **-/+2.7**, **-/+3.0**)

FMD (Focalizare manuală directă)

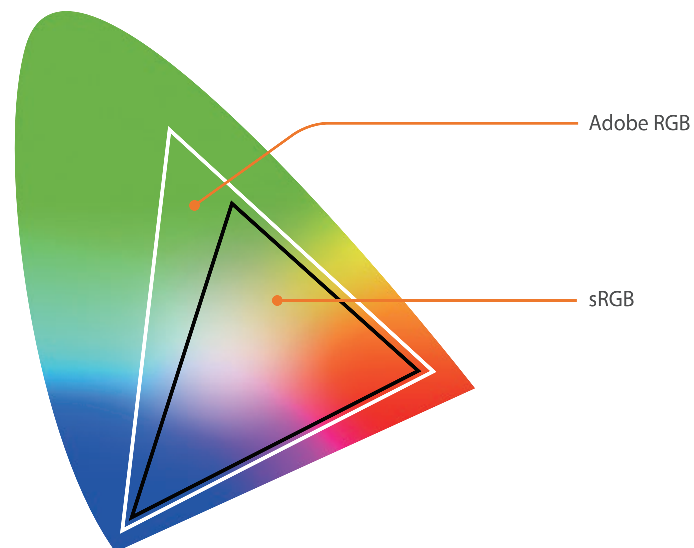
Reglaţi manual focalizarea rotind inelul de focalizare după realizarea focalizării apăsând până la jumătate pe [**Declanşator**]. Această caracteristică poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.

Spaţiu de culoare

Opţiunea spaţiu de culoare vă permite să selectaţi metode pentru reprezentarea culorilor. Dispozitivele de imagine digitale cum sunt camerele foto digitale, monitoarele şi imprimantele au propriile metode pentru reprezentarea culorilor, care sunt numite spaţii de culoare.

* Implicit

Opţiune	Descriere
sRGB*	sRGB (Standard RGB) este o specificaţie internaţională care defineşte spaţiul de culoare creat de IEC (Comisia Electrotehnică Internaţională). Acesta este larg folosit pentru crearea de culori pe monitoarele PC-urilor şi este, de asemenea, spaţiul de culoare standard pentru Exif. sRGB este recomandat pentru imagini normale şi pentru imagini pe care intenţionaţi să le publicaţi pe Internet.
Adobe RGB	Adobe RGB este utilizat pentru imprimări comerciale şi are un interval de culoare mai mare decât sRGB. Intervalul mai larg de culori al acestuia vă ajută să editaţi fotografii cu uşurinţă pe un computer. Reţineţi că programele individuale sunt compatibile în general cu un număr limitat de spaţii de culoare.




Când spaţiul de culoare este setat la Adobe RGB, fotografiile vor fi salvate ca „_SAMXXXX.JPG”.

Corecţie distorsiune

Puteţi corecta distorsiunea obiectivului care poate apărea din cauza lentilelor. Această caracteristică este disponibilă cu obiectivele care o acceptă.

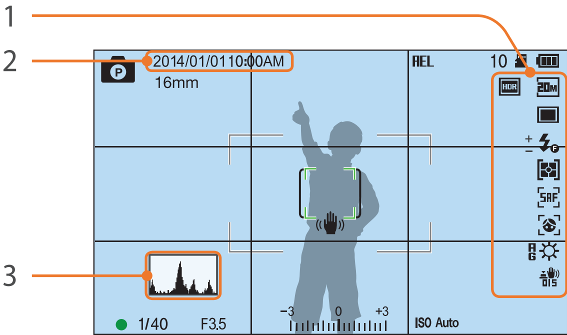
Particularizare iFn

Puteţi selecta opţiunile care pot fi reglate atunci când apăsaţi [**i-Function**] pe un obiectiv prevăzut cu funcţia i-Function.

Opţiune	Descriere
Diafragmă	Setaţi pentru a regla valoarea diafragmei.
Timp de expunere	Setaţi pentru a regla timpul de expunere.
Expunere	Setaţi pentru a regla valoarea expunerii.
ISO	Setaţi pentru a regla sensibilitatea ISO.
Balans de alb	Setaţi pentru a regla balansul de alb.

Afişare utilizator

Puteţi adăuga sau elimina informaţiile de fotografiere de pe ecran.



Nr.	Descriere
1	**Pictograme** Setaţi afişarea pictogramelor în dreapta în modul Fotografiere.
2	**Data/ora** Setaţi afişarea datei şi orei.
3	**Histogramă** Activaţi sau dezactivaţi histograma de pe ecran. **Despre histograme** O histogramă este un grafic care care ilustrează modul de distribuire a luminii într-o fotografie. O histogramă înclinată către stânga indică o poză întunecată. O histogramă înclinată către dreapta indică o poză luminoasă. Înălţimea vârfurilor depinde de numărul de pixeli dintr-un anumit ton. Graficul creşte dacă o anumită culoare este mai frecventă. Expunere insuficientă · Expunere echilibrată · Expunere excesivă

Personalizarea tastelor

Puteţi modifica funcţia asociată butonului Particularizare.

* Implicit

Buton	Funcţie
Personalizare	Setaţi funcţia butonului Particularizare. • **Previzualizare optică***: Executaţi funcţia Previzualizare adâncime câmp pentru valoarea curentă a diafragmei. (pag. 23) • **BA cu o atingere** (Balans de alb): Executaţi funcţia Balans de alb particularizat. • **One Touch RAW +**: Salvaţi un fişier în formatul RAW+JPEG. Pentru a salva un fişier în formatul JPEG, apăsaţi butonul din nou. • **Resetare**: Resetaţi anumite setări. • **BEA**: Executaţi funcţia blocare expunere automată. (Apăsarea pe jumătate pe [**Declanşator**] execută funcţia blocare expunere automată.) • **Menţinere BEA**: Continuaţi să executaţi blocarea automată a expunerii după ce fotografiaţi. (Expunerea rămâne blocată chiar şi după ce aţi captat o fotografie.)

Vizualizare în timp direct NFC

În modul Fotografiere, porniţi caracteristica NFC pe telefonul inteligent compatibil NFC şi aşezaţi antena NFC a telefonului inteligent lângă eticheta NFC a camerei foto pentru a lansa AutoShare sau Remote Viewfinder. Această caracteristică este acceptată de telefoanele inteligente compatibile NFC pe care rulează sistemul de operare Android. Este recomandat să utilizaţi cea mai recentă versiune. Această caracteristică nu este disponibilă pentru dispozitivele iOS.

Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC

Setaţi dimensiunea fotografiilor care vor fi transferate pe un telefon inteligent utilizând funcţiile MobileLink sau NFC.

* Implicit

Opţiune	Descriere
Redimensionare la 2M sau mai puţin	Dacă dimensiunea unei fotografii este mai mare de 3M, aceasta va fi transferată după redimensionarea acesteia la 2M sau mai puţin.
Originală*	Fotografia va fi transferată în dimensiunea originală a acesteia.

Grilă de linii

Selectaţi un ghid pentru a vă ajuta să compuneţi o scenă.
(**Dezactivat***, **4 X 4**, **3 X 3**, **Încrucişat**, **Diagonal**)

Lumină de ajutor Focalizare automată (Lumină de ajutor FA)

Când fotografiaţi în locuri întunecate, porniţi indicatorul luminos pentru AF pentru a avea o focalizare automată mai bună. Focalizarea automată funcţionează cu mai multă precizie în locuri întunecate atunci când indicatorul luminos pentru AF este pornit.

Autoportret automat

Setaţi pornirea camerei foto şi introduceţi automat modul Autoportret atunci când răsuciţi ecranul în sus. În modul Autoportret, opţiunile Temporizator (3 secunde), Identificare faţă şi Înfrumuseţare faţă sunt activate automat.

Setări viteză butoane obiectiv

Setaţi viteza zoom-ului pentru butoanele obiectivului cu Zoom motorizat la viteză rapidă, medie sau lentă. La viteză rapidă, zgomotul zoom-ului creşte şi poate fi înregistrat în videoclipuri. Această funcţie este disponibilă numai când ataşaţi obiectivul cu Zoom motorizat.

Setare

Descoperiţi cum să configuraţi setările camerei foto.

Pentru a stabili opţiunile Setare,	În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [MENU] → ⚙ → o opţiune.

* Implicit

Element	Descriere
Sunet	• **Volum sistem**: Setaţi volumul sunetului sau opriţi complet toate sunetele. (**Dezactivat**, **Redusă**, **Mediu***, **Maxim**) Chiar dacă volumul sistemului este oprit, camera foto emite sunete în timpul redării unui videoclip sau a unei prezentări. • **Sunet FA**: Activaţi sau dezactivaţi sunetul emis de camera foto atunci când apăsaţi pe jumătate butonul declanşator. (**Dezactivat**, **Activat***) • **Sunet buton**: Activează sau dezactivează sunetul realizat de camera foto atunci când apăsaţi butoanele. (**Dezactivat**, **Activat***)
Vizualizare rapidă	Setaţi durata caracteristicii Vizualizare rapidă - durata de timp în care camera foto afişează o fotografie imediat după ce aţi captat-o. (**Dezactivat**, **1 sec***, **3 sec**, **5 sec**, **Aşteptare**)

* Implicit

Element	Descriere
Reglare afişaj	Reglaţi luminozitatea afişajului, setarea luminozităţii automate, culoarea afişajului sau indicatorul de nivel. • **Luminozitate ecran**: Puteţi regla manual luminozitatea afişajului. • **Luminozitate automată**: Porniţi sau opriţi luminozitatea automată. (**Dezactivat**, **Activat***) • **Culoare afişaj**: Puteţi regla manual culoarea afişajului. • **Calibrare orizontală**: Calibraţi indicatorul de nivel. În cazul în care indicatorul nu este la nivel, poziţionaţi camera foto pe suprafaţa de nivel, apoi urmaţi instrucţiunile de pe ecran. • Nu puteţi accesa opţiunea **Calibrare orizontală** în modul Redare. • Nu puteţi calibra indicatorul de nivel în orientarea de tip portret.
Ecran automat dezactivat	Setaţi timpul de stingere a ecranului. Ecranul se stinge dacă nu utilizaţi camera foto în perioada de timp setată. (**Dezactivat**, **30 sec***, **1 min**, **3 min**, **5 min**, **10 min**)

* Implicit

Element	Descriere
Închidere automată	Setaţi timpul de oprire a alimentării. Camera foto se opreşte dacă nu o utilizaţi în perioada de timp setată. (**Dezactivat**, **1 min***, **3 min**, **5 min**, **10 min**, **30 min**) • Camera foto reține setarea timpului de oprire chiar dacă înlocuiţi bateria. • Caracteristica Închidere automată poate să nu funcţioneze în cazul în care camera foto este conectată la un calculator sau la un TV, sau redaţi o prezentare sau un clip video.
Ecran ghid de ajutor	• **Mod Ghid de asistenţă**: Setaţi afişarea textului de ajutor despre modul selectat atunci când modificaţi modurile de fotografiere. (**Dezactivat**, **Activat***) • **Funcţie Ghid de asistenţă**: Setaţi afişarea textului de ajutor despre meniuri şi funcţii. (**Dezactivat**, **Activat***) Apăsaţi [🗑] pentru a ascunde textul de ajutor.
Language	Selectaţi limba care va fi afişată pe ecranul camerei foto.

* Implicit

Element	Descriere
Data/ora	Setaţi data, ora, formatul datei, fusul orar şi dacă se imprimă data pe fotografii. (**Fus orar**, **Setare Dată/Oră**, **Tip Dată**, **Tip oră**, **Imprimare**) • Data apare în partea din dreapta jos a fotografiei. • Când imprimaţi o fotografie, este posibil ca unele imprimante să nu imprime corect data.
Ieşire video	Setaţi semnalul video de ieşire corespunzător pentru ţara dvs. atunci când conectaţi camera foto la un dispozitiv video extern, cum ar fi un monitor sau un HDTV. • **NTSC**: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic etc. • **PAL** (Acceptă numai PAL B, D, G, H sau I): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Finlanda, Franţa, Germania, Anglia, Italia, Kuweit, Malaezia, Noua Zeelandă, Singapore, Spania, Suedia, Elveţia, Thailanda, Norvegia etc.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Când conectaţi camera foto la un HDTV care acceptă tehnologia Anynet+ (HDMI-CEC), puteţi controla funcţia de redare a camerei foto cu telecomanda TV. • **Dezactivat**: Nu puteţi controla funcţia de redare a camerei foto cu telecomanda TV. • **Activat***: Puteţi controla funcţia de redare a camerei foto cu telecomanda TV.

* Implicit

Element	Descriere
Ieşire HDMI	Când conectaţi camera foto la un HDTV cu un cablu HDMI, puteţi modifica rezoluţia imaginii. • **NTSC**: **Auto***, **1080i**, **720p**, **480p**, **576p** (se activează numai când **PAL** este selectat) Dacă HDTV-ul conectat nu acceptă rezoluţia selectată, camera foto setează rezoluţia cu un nivel mai jos.
Nume fişier	Setaţi metoda de creare a numelor fişierelor. • **Standard***: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/ _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Dată**: - Fişiere sRGB - LLZZXXXX.JPG. De exemplu, pentru o fotografie realizată pe 01 ianuarie, numele fişierului va fi 0101XXXX.jpg. - Fişiere Adobe RGB - _LZZXXXX.JPG pentru lunile ianuarie - septembrie. Pentru lunile octombrie - decembrie, numărul lunii este înlocuit de litere A (Oct.), B (Noi.) şi C (Dec.). De exemplu, pentru o fotografie realizată pe 03 februarie, numele fişierului va fi _203XXXX.jpg. Pentru o fotografie realizată pe 05 octombrie, numele fişierului va fi _A05XXXX.jpg.

* Implicit

Element	Descriere
Număr fişier	Setaţi metoda de numerotare a fişierelor şi a folderelor. • **Resetare**: După utilizarea funcţiei de resetare, următorul nume de fişier porneşte de la 0001. • **Serie***: Noile numere de fişiere continuă secvenţa existentă de numere, chiar dacă aţi instalat un nou card de memorie, aţi formatat cardul sau aţi şters toate fotografiile. • Primul nume de folder este 100PHOTO, dacă aţi selectat spaţiul de culoare sRGB şi denumirea Standard a fişierelor, numele primului fişier este SAM_0001. • Numerele numelor fişierelor cresc cu 1 de la SAM_0001 până la SAM_9999. • Numerele folderelor cresc cu 1, de la 100PHOTO până la 999PHOTO. • Numărul maxim de fişiere care poate fi salvat într-un folder este 9999. • Numerele fişierelor sunt atribuite în conformitate cu specificaţiile DCF (Regulile de design pentru sistemul de fişiere de cameră foto). • Dacă modificaţi un nume de fişier (de exemplu, pe un computer), camera foto nu va mai putea reda fişierul.
Tip folder	Setaţi tipul de folder. • **Standard***: XXXPHOTO • **Dată**: XXX_LLZZ

* Implicit

Element	Descriere
Format	Formataţi cardul de memorie. Formatarea şterge toate fişierele existente, inclusiv fişierele protejate. (**Nu***, **Da**) Pot apărea erori dacă utilizaţi un card de memorie formatat de o altă marcă de camere foto, de un cititor de carduri de memorie sau de un computer. Formataţi cardurile de memorie în camera foto înainte de a le utiliza pentru captarea fotografiilor.
Date dispozitiv	Vizualizaţi versiunea de firmware a corpului şi obiectivului, adresa Mac, numărul de certificat al reţelei sau actualizaţi firmware-ul. • **Actualizare software**: Actualizaţi firmware-ul corpului camerei foto sau al obiectivului. (**Firmware corp**, **Firmware lentile**) • Puteţi actualiza firmware-ul conectând camera foto la computer şi pornind i-Launcher. Pentru detalii suplimentare, consultaţi pagina 167. • Nu puteţi efectua o actualizare a firmware-ului fără ca bateria să fie complet încărcată. Reîncărcaţi bateria complet înainte de a rula actualizarea firmware-ului. • Dacă actualizaţi firmware-ul, setările utilizatorului şi valorile vor fi resetate. (Data, ora, limba şi ieşirea video nu se vor modifica.) • Nu opriţi camera foto în timp ce actualizarea este în derulare.

* Implicit

Element	Descriere
Wi-Fi Blocare confidenţialitate	Setaţi solicitarea codului PIN atunci când conectaţi camera foto şi telefonul inteligent. • **PIN**: Introduceţi codul PIN înainte de conectare. • **Niciunul***: Permiteţi realizarea conexiunii fără a se solicita codul PIN. • Conexiunile vor fi realizate automat fără a se solicita codul PIN atunci când utilizaţi funcţia NFC. • Codurile PIN sunt generate automat şi reînnoite numai atunci când resetaţi setările camerei foto sau actualizaţi firmware-ul. • Dacă aţi conectat anterior camera foto la un telefon inteligent folosind codul PIN, acestea se vor conecta automat.
Resetare	Resetaţi meniul de setări şi opţiunile de fotografiere la valorile implicite din fabrică. (Setările de dată şi oră, limbă şi ieşire video nu sunt modificate.) (**Nu***, **Da**)
Deschidere Source License	Vizualizaţi licenţe open source.

Capitolul 6

Conectarea la dispozitive externe

Optimizați utilizarea camerei foto prin conectarea ei la dispozitive externe, cum ar fi un computer sau un HDTV.

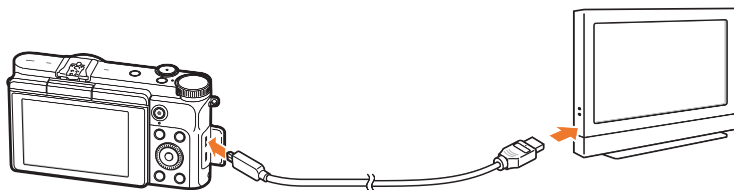
Vizualizarea fişierelor la un HDTV

Redaţi fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un HDTV utilizând un cablu opţional HDMI.

1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsaţi [MENU] → ⚙ → **Ieşire HDMI** → o opţiune. (pag. 143)

2 Opriţi camera foto şi HDTV-ul.

3 Conectaţi camera foto la HDTV utilizând cablul HDMI opţional.



4 Porniţi HDTV-ul, apoi selectaţi sursa video HDMI.

5 Porniţi camera foto.
- Camera foto intră automat în modul Redare atunci când o conectaţi la un HDTV.

6 Vizualizaţi fotografii sau redaţi videoclipuri utilizând butoanele camerei foto.



- Când utilizaţi cablul HDMI, puteţi conecta camera foto la un HDTV utilizând metoda Anynet+(CEC).
- Funcţiile Anynet+(CEC) vă permit să controlaţi dispozitivele conectate utilizând telecomanda TV.
- Dacă HDTV-ul acceptă Anynet+(CEC), TV-ul porneşte automat atunci când este utilizat împreună cu camera foto. Este posibil ca această caracteristică să nu fie disponibilă pe unele HDTV-uri.
- Când este conectată la un HDTV printr-un cablu HDMI, camera foto nu poate realiza fotografii sau videoclipuri.
- Când este conectată la un HDTV, este posibil ca unele funcţii de redare ale camerei foto să nu fie disponibile.
- Intervalul de timp după care camera foto şi un HDTV sunt conectate poate varia în funcţie de cardul de memorie pe care îl utilizaţi. Deoarece caracteristica principală a unui card de memorie este mărirea vitezei de transfer, nu este neapărat adevărat să se susţină că un card de memorie cu o viteză de transfer mai mare este, de asemenea, rapidă în utilizarea funcţiei HDMI.

Transferul fişierelor pe computer

Transferaţi fişiere din cardul de memorie pe computer, conectând camera foto la PC.

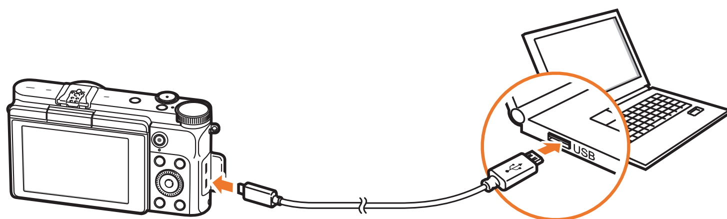
Transferul fişierelor pe computerul cu sistem de operare Windows

Conectarea camerei foto ca disc amovibil

Puteţi conecta camera foto la computer ca disc amovibil. Deschideţi discul amovibil şi transferaţi fişiere pe computer.

1 Opriţi camera foto.

2 Conectaţi camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.





- Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercaţi să introduceţi cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcţioneze corespunzător.

3 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte automat camera foto.

4 Pe computer, selectaţi **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO** sau **101_0101**.

5 Selectaţi fişierele dorite şi glisaţi-le sau salvaţi-le pe computer.



Dacă **Tip folder** este setat la **Dată**, numele folderului apare în forma „XXX_MMDD”. De exemplu, dacă realizaţi o fotografie la data de 1 ianuarie, numele folderului va fi „101_0101”.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows 7)

În ceea ce priveşte Windows 8, modurile de deconectare ale camerei foto sunt similare.

1 Asiguraţi-vă că nu se transferă date între camera foto şi computer.

- Dacă indicatorul luminos pentru stare de la camera foto clipeşte, înseamnă că transferul de date este în desfăşurare. Aşteptaţi până când indicatorul luminos pentru stare nu mai clipeşte.

2 Faceţi clic pe de pe bara de instrumente din partea dreaptă de jos a ecranului computerului.



3 Faceţi clic pe mesajul pop-up.

4 Faceţi clic pe caseta de mesaje care indică că dispozitivul a fost scos în siguranţă.

5 Scoateţi cablul USB.

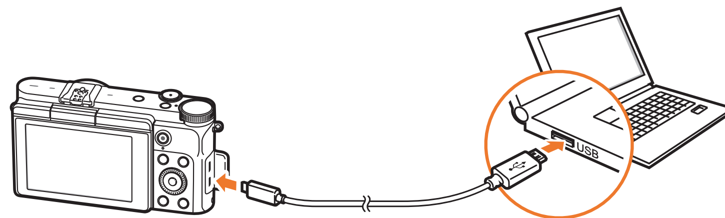
Transferul fişierelor pe computerul cu sistem de operare Mac



Este acceptat Mac OS 10.7 sau o versiune ulterioară.

1 Opriţi camera foto.

2 Conectaţi camera foto la un computer Macintosh cu ajutorul cablului USB.





- Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercaţi să introduceţi cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcţioneze corespunzător.

3 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte automat camera foto şi va afişa o pictogramă pentru discul amovibil.

4 Deschideţi discul amovibil.

5 Transferaţi fotografiile sau videoclipurile pe computerul Mac OS.



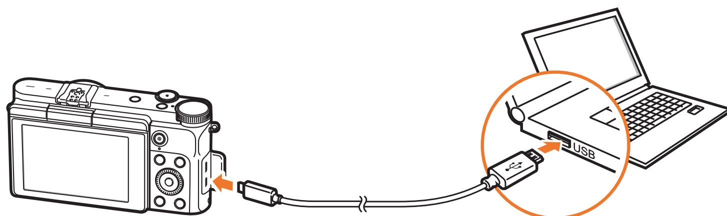
Utilizarea programelor pe un PC

Puteţi vizualiza şi edita fişierele utilizând programele furnizate. De asemenea, puteţi trimite fişierele către un PC printr-o reţea fără fir.

Instalarea programului i-Launcher

1 Opriţi camera foto.

2 Conectaţi camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.





Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

3 Porniţi camera foto.

4 Instalaţi programul i-Launcher pe PC.

Sistem de operare	Mod de instalare
Windows	Atunci când fereastra pop-up vă solicită să instalaţi programul i-Launcher, selectaţi **Da**. • Dacă fereastra pop-up nu apare, selectaţi **Computerul meu** → **i-Launcher** → **iLinker.exe**. • Dacă apare o fereastră pop-up care vă solicită să rulaţi iLinker.exe, rulaţi-o mai întâi pe aceasta. • Atunci când conectaţi camera foto la un computer care are i-Launcher instalat, programul se va lansa automat.
Mac	Faceţi clic pe **Dispozitive** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

5 Urmaţi instrucţiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea.



Înainte de a instala programul, asiguraţi-vă că PC-ul este conectat la o reţea.

Utilizarea programului Samsung i-Launcher

Pictogramă	Descriere
	Puteţi descărca firmware-ul camerei foto.
	Descărcaţi Manualul utilizatorului.
	Descărcaţi acest program pentru a transforma fişiere Samsung RAW (SRW) în fişiere DNG.
	i-Launcher furnizează o conexiune pentru descărcarea programului PC Auto Backup atunci când conectaţi camera foto la un computer. Puteţi trimite fotografiile sau videoclipurile pe care le-aţi captat cu ajutorul camerei foto către un PC printr-o reţea fără fir.



Dacă nu puteţi deschide fişierele Samsung RAW (SRW) cu Adobe Photoshop Lightroom, transformaţi formatul de fişiere DNG folosind Samsung DNG Converter sau actualizaţi programul Adobe Photoshop Lightroom.

Utilizare i-Launcher

i-Launcher vă permite actualizarea firmware-ului camerei foto sau al obiectivului, sau furnizează un link pentru descărcarea programului PC Auto Backup.

Cerinţe pentru sistemul de operare Windows

Element	Cerinţe
Procesor	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz sau superior/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz sau superior
RAM	Minimum 512 MB RAM (recomandat 1 GB sau mai mult)
Sistem de operare*	Windows 7, Windows 8
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (recomandat 1 GB sau mai mult)
Altele	• Unitate CD-ROM • Monitor compatibil cu afişare color pe 16 biţi cu rezoluţie de 1024X768 pixeli (se recomandă afişare color pe 32 biţi cu rezoluţie de 1280X1024 pixeli) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT sau mai mare/ seria ATI X1600 sau mai mare • Microsoft DirectX 9.0c sau versiune ulterioară

* O versiune de 32-biţi a i-Launcher va fi instalată - chiar şi pe ediţiile de 64-biţi ale Windows 7 şi Windows 8.



- Cerinţele de pe pagina următoare sunt doar recomandări. i-Launcher poate să nu funcţioneze corespunzător chiar şi atunci când computerul îndeplineşte toate cerinţele, în funcţie de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplineşte cerinţele, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect.



Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă din folosirea necorespunzătoare a computerelor, cum ar fi un computer pe care l-aţi asamblat dvs.

Cerinţe pentru sistemul de operare Mac

Element	Cerinţe
Sistem de operare	Mac OS 10.5 sau versiune superioară (cu excepţia PowerPC)
RAM	Minimum 256 MB RAM (recomandat 512 MB sau mai mult)
Capacitate hard disk	Minimum 110 MB
Altele	• Unitate CD-ROM • Port USB 2.0

Deschiderea programului Samsung i-Launcher

Pe computer, selectaţi **Start** → **Toate programele** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Alternativ, faceţi clic pe **Aplicaţii** → **Samsung** → **i-Launcher** pe computerul cu sistem de operare Mac.

Descărcarea firmware-ului

Din ecranul Samsung i-Launcher, faceţi clic pe . Pentru informaţii despre actualizarea firmware-ului, consultaţi pagina 167.

Descărcarea programului PC Auto Backup

Din ecranul Samsung i-Launcher, faceţi clic pe . Pentru informaţii despre instalarea programului PC Auto Backup, consultaţi pagina 129.

Instalarea programului Adobe Photoshop Lightroom

1 Introduceţi DVD-ROM-ul cu programul Adobe Photoshop Lightroom în PC.

2 Selectaţi o limbă.

3 Urmaţi instrucţiunile de pe ecran.

Utilizarea Adobe Photoshop Lightroom

Fotografiile captate de o cameră foto sunt adesea transformate în format JPEG şi stocate în memorie conform setărilor camerei foto din momentul fotografierii. Fişierele RAW nu sunt transformate în formatul JPEG şi sunt stocate în memorie fără nicio modificare. Cu Adobe Photoshop Lightroom, puteţi calibra expunerile, Balansurile de alb, tonurile, contrastele şi culorile fotografiilor. De asemenea, puteţi edita fişierele JPEG sau TIFF, precum şi fişierele RAW. Pentru mai multe informaţii, consultaţi ghidul programului.



- Dacă nu puteţi deschide fişierele Samsung RAW (SRW) cu Adobe Photoshop Lightroom, transformaţi formatul de fişiere DNG folosind Samsung DNG Converter sau actualizaţi programul Adobe Photoshop Lightroom.
- În Adobe Photoshop Lightroom, luminozitatea, culoarea şi alte efecte ale imaginii pot fi afişate în mod diferit. Aceasta survine deoarece setările originale ale camerei foto şi opţiunile aplicate în timpul captării imaginii sunt eliminate, pregătite pentru procesarea imaginii în Adobe Photoshop Lightroom.

Capitolul 7

Anexă

Obţineţi informaţii despre mesajele de eroare, întreţinerea camerei foto, sfaturi privind depanarea, specificaţii şi accesorii opţionale.

Mesaje de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercaţi aceste soluţii.

Mesaje de eroare	Soluţii propuse
Obiectiv blocat	Obiectivul este blocat. Rotiţi obiectivul în sensul invers acelor de ceasornic până când auziţi un clic. (pag. 46)
Eroare card	• Opriţi camera foto şi apoi porniţi-o din nou. • Scoateţi cardul de memorie şi introduceţi-l din nou. • Formataţi cardul de memorie.
Baterie descărcată	Introduceţi o baterie încărcată sau reîncărcaţi bateria.
Nu este fişier imagine	Captaţi fotografii sau introduceţi un card de memorie care conţine fotografii.
Dispozitiv deconectat.	Conexiunea la reţea s-a deconectat în timp ce fotografiile sunt transferate către dispozitivele acceptate. Reselectaţi un dispozitiv acceptat.
Eroare fişier	Ştergeţi fişierul deteriorat sau contactaţi un centru de service.

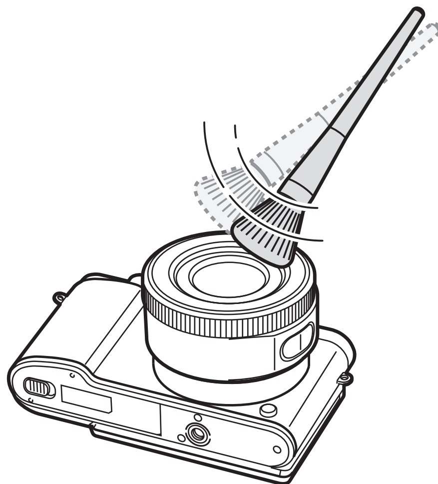
Mesaje de eroare	Soluţii propuse
Memorie plină	Ştergeţi fişierele care nu sunt necesare sau introduceţi un nou card de memorie.
Transfer nereuşit.	• Camera foto nu a reuşit să trimită e-mailurile sau fişierele către alte dispozitive. Încercaţi să trimiteţi din nou. • Verificaţi conexiunea de reţea şi încercaţi din nou.
Nu poate fotografia deoarece numărul folderelor şi fişierelor de pe cardul de memorie au ajuns la valorile maxime. Resetaţi numărul folderelor?	Numele fişierelor nu corespund standardului DCF. Urmaţi instrucţiunile de pe ecran pentru a reseta numărul folderelor.
Error 00	Opriţi camera foto şi remontaţi obiectivul. Dacă mesajul încă mai apare, contactaţi un centru de service.
Error 01/02	Opriţi camera foto, scoateţi bateria şi reintroduceţi-o. Dacă mesajul încă mai apare, contactaţi un centru de service.

Întreţinerea camerei foto

Curăţarea camerei foto

Obiectivul şi ecranul camerei foto

Utilizaţi o pensulă pentru a îndepărta praful şi ştergeţi uşor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă rămâne praf, aplicaţi lichid pentru curăţarea obiectivului pe o hârtie corespunzătoare şi ştergeţi uşor.



Senzor imagine

În funcţie de diferitele condiţii de fotografiere, poate apărea praf în fotografii din cauză că senzorul de imagine este expus la mediul exterior. Această problemă este normală, iar expunerea la praf se produce când utilizaţi în mod obişnuit camera foto. Nu introduceţi pompiţa pentru suflat praful în deschizătura monturii obiectivului.

Corpul camerei foto

Ştergeţi uşor cu o cârpă moale şi uscată.



Nu utilizaţi niciodată benzen, solvenţi sau alcool pentru curăţarea dispozitivului. Aceste soluţii pot deteriora camera foto sau pot cauza funcţionarea necorespunzătoare a acesteia.

Folosirea sau depozitarea camerei foto

Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei foto

- Evitaţi expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitaţi folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variaţii mari de umiditate.
- Evitaţi expunerea camerei foto la razele solare directe şi depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în maşină în timpul verii.
- Protejaţi camera foto şi ecranul de impacturi, de manevrele brutale şi de vibraţii excesive pentru a evita deteriorările grave.
- Evitaţi utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile şi a componentelor interne.
- Nu utilizaţi camera foto în apropierea carburanţilor, a combustibililor sau a substanţelor chimice inflamabile. Nu depozitaţi şi nu transportaţi lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în acelaşi compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitaţi camera foto în locuri cu naftalină.

Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejaţi camera foto de nisip şi murdărie atunci când o utilizaţi pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulaţi bateria, adaptorul sau cardul de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

Depozitarea pentru perioade îndelungate de timp

- Când depozitaţi camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneţi-o într-un container etanş, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca şi trebuie reîncărcate înainte de utilizare.
- Data şi ora curentă pot fi iniţializate când camera foto este pornită după ce bateria a fost îndepărtată o perioadă îndelungată.

Folosiţi camera foto cu atenţie în medii umede

Când mutaţi camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe obiectiv sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriţi camera foto şi aşteptaţi cel puţin 1 oră. Dacă se formează condens pe cardul de memorie, scoateţi-l din camera foto şi aşteptaţi până când umezeala se evaporă, înainte de a îl reintroduce.

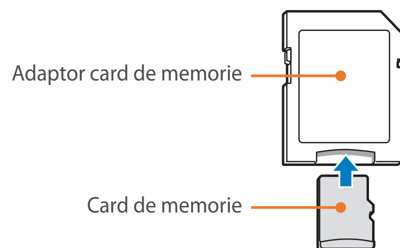
Alte precauţii

- Nu balansaţi camera foto ţinând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiţi camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile şi poate împiedica funcţionarea corectă.
- Opriţi camera foto când nu o utilizaţi.
- Camera dvs. foto conţine piese fine. Evitaţi expunerea camerei foto la şocuri.
- Protejaţi ecranul de forţe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejaţi camera foto de zgârieturi ţinînd-o departe de nisip, obiecte ascuţite sau monede.
- Nu utilizaţi camera foto în cazul în care ecranul este fisurat sau spart. Sticla spartă sau vopseaua acrilică poate cauza leziuni la mâini şi faţă. Duceţi camera foto la un centru service Samsung pentru a fi reparată.
- Nu plasaţi niciodată camerele foto, bateriile, încărcătoarele sau accesoriile lângă, pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Căldura poate deforma sau supraîncălzi aceste dispozitive, ceea ce poate provoca un incendiu sau o explozie.
- Nu expuneţi obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcţionarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejaţi obiectivul de amprente şi zgârieturi. Curăţaţi obiectivul cu o cârpă moale, curată, fără impurităţi pentru obiectiv.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate opri. În acest mod cardul de memorie este protejat. Porniţi camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera foto se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viaţă sau performanţele camerei foto.
- Când folosiţi camera foto la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoarea afişajului se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiţii nu derivă din funcţionarea necorespunzătoare şi se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi mai moderate.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto poate provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă aveţi oricare dintre aceste simptome, încetaţi imediat să utilizaţi camera foto şi consultaţi un medic.
- Nu introduceţi obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanţie.
- Nu permiteţi personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto şi nu încercaţi să efectuaţi personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanţie.

Despre cardul de memorie

Carduri de memorie acceptate

Acest produs acceptă carduri de memorie microSD, microSDHC sau microSDXC.



Pentru a citi date cu un PC sau cititor de carduri de memorie, introduceţi carduri de memorie într-un adaptor de carduri de memorie corespunzător.



Capacitatea cardului de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcţie de scenele de fotografiere sau de condiţiile de fotografiere. Aceste capacităţi sunt raportate la un card de memorie SD de 2 GB.

Dimensiune		Calitate						
		Excelentă	Bună	Normală	RAW	RAW + Excelentă	RAW + Bună	RAW + Normală
Fotografie	20.0M (5472X3648)	162	294	403	57	26	32	35
	10.1M (3888X2592)	292	492	638	-	32	37	39
	5.9M (2976X1984)	440	688	846	-	36	40	41
	2.0M (1728X1152)	841	1095	1217	-	41	42	43
	Rafală	495	753	911	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	188	337	456	-	27	34	37
	7.8M (3712X2088)	359	585	739	-	34	38	40
	4.9M (2944X1656)	503	762	919	-	37	40	41
	2.1M (1920X1080)	1566	2840	3897	-	44	45	46
	13.3M (3648X3648)	231	403	536	-	30	35	38
	7.0M (2640X2640)	390	624	781	-	35	39	40
	4.0M (2000X2000)	573	839	993	-	38	41	42
	1.1M (1024X1024)	2814	4750	6163	-	45	46	46

Dimensiune		Calitate	
		Calitate înaltă	Normală
Videoclip	1080 30P 1920X1080 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 17' 02"	Aprox. 19' 50"
	720 30P 1280X720 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 23' 46"	Aprox. 29' 37"
	480 30P 640X480 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 58' 24"	Aprox. 77' 06"
	240 WEB Pentru partajare (30 cadre pe secundă)	-	Aprox. 261' 21"

- Cifrele de mai sus sunt măsurate fără utilizarea funcţiei zoom.
- Timpul de înregistrare disponibil poate varia dacă folosiţi zoom-ul.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.
- Timpul maxim de înregistrare este de 20 de minute pe fişier.
- Timpul maxim de redare al videoclipurilor Pentru partajare este de 30 secunde pe fişier.

Precauţii la folosirea cardurilor de memorie

- Evitaţi expunerea cardurilor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 °C/32 °F sau mai mari de 40 °C/104 °F). Temperaturile extreme pot cauza funcţionarea necorespunzătoare a cardurilor de memorie.
- Introduceţi un card de memorie în direcţia corectă. Introducerea unui card de memorie în direcţia greşită poate deteriora camera foto şi cardul de memorie.
- Nu utilizaţi carduri de memorie care au fost formatate de alte camere foto sau de un computer. Reformataţi cardul de memorie cu ajutorul camerei dvs. foto.
- Opriţi camera foto când introduceţi sau când scoateţi cardul de memorie.
- Nu scoateţi cardul de memorie şi nu opriţi camera foto în timp ce indicatorul clipeşte, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de viaţă a unui card de memorie, nu mai puteţi stoca fotografii pe acesta. Utilizaţi un card de memorie nou.
- Nu îndoiţi cardurile de memorie, nu le scăpaţi şi nu le supuneţi la şoc puternic sau presiune extremă.
- Evitaţi depozitarea cardului de memorie în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitaţi folosirea sau păstrarea cardurilor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanţe corozive.

- Evitaţi contactul cardurilor de memorie cu lichide, murdărie sau substanţe străine. În cazul în care cardul de memorie este murdar, ştergeţi-l cu o cârpă moale înainte de a îl introduce în camera foto.
- Nu permiteţi cardurilor de memorie sau slotului cardului de memorie să intre în contact cu lichide, murdărie sau substanţe străine. Nerespectarea acestei instrucţiuni poate cauza funcţionarea necorespunzătoare a cardurilor de memorie sau a camerei foto.
- Când transportaţi un card de memorie, utilizaţi o husă pentru a îl proteja de descărcările electrostatice.
- Transferaţi datele importante pe alte suporturi media, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD.
- Când folosiţi camera pentru o perioadă îndelungată, cardul de memorie se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu indică o funcţionare necorespunzătoare.
- Utilizaţi un card de memorie care întruneşte cerinţele standard.


Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Despre baterie

Utilizaţi numai baterii aprobate de Samsung.

Specificaţii baterie

Element	Descriere
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Tip	Baterie litiu-ion
Capacitate celulă	2330 mAh
Tensiune	3,8 V
Timp de încărcare (Atunci când bateria este complet descărcată)**	Aprox. 270 min.

* Specificaţiile pentru baterie sau modelul pot varia în funcţie de regiunea în care vă aflaţi.
** Valorile de mai sus se bazează pe momentul când utilizaţi cablul USB şi adaptorul de curent alternativ. furnizate. Încărcarea bateriei prin conectarea acesteia la un computer poate dura.



Manipularea neglijentă sau necorespunzătoare a bateriei se poate solda cu vătămări corporale sau deces. Pentru siguranţa dvs., urmaţi aceste instrucţiuni de manipulare corectă a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect manipulată. Dacă sesizaţi deformări, fisuri sau alte anomalii ale bateriei, întrerupeţi imediat utilizarea bateriei şi contactaţi producătorul.
- Utilizaţi numai încărcătoare pentru baterii autentice, recomandate de producător şi încărcaţi bateria numai prin metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu puneţi bateria lângă dispozitive de încălzire şi nu o expuneţi la medii excesiv de calde, precum interiorul unui vehicul închis pe timp de vară.
- Nu introduceţi bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitaţi depozitarea sau utilizarea bateriei în locaţii cu temperatură şi umiditate ridicată, precum saune sau cabine de duş.
- Nu lăsaţi dispozitivul pe suprafeţe inflamabile, precum lenjerii de pat, covoare sau pături electrice, pentru o perioadă îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, nu-l depozitaţi într-o perioadă mai lungă de timp în spaţii închise.
- Nu permiteţi intrarea în contact a bornelor bateriei cu obiecte metalice, precum coliere, monezi, chei sau ceasuri.
- Utilizaţi numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător.
- Nu demontaţi bateria şi nu o perforaţi cu obiecte ascuţite.
- Evitaţi expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forţe de zdrobire.
- Evitaţi expunerea bateriei la impacturi mari, cum ar fi căderea acesteia din locuri înalte.
- Nu expuneţi bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau mai mari.
- Nu permiteţi bateriei să intre în contact cu umezeală sau cu lichide.
- Bateria nu va fi expusă la căldură excesivă, cum ar fi lumina soarelui, foc sau surse similare.

Instrucţiuni de evacuare

- Evacuaţi cu grijă bateria.
- Nu aruncaţi bateria în foc.
- Este posibil ca reglementările de evacuare să varieze în funcţie de ţară şi de regiune. Evacuaţi bateria în conformitate cu toate reglementările locale şi federale.

Instrucţiuni de încărcare a bateriei

Încărcaţi bateria utilizând numai metoda descrisă în acest manual al utilizatorului. Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect încărcată.

Durata de viaţă a bateriei

Mod Fotografiere	Durată medie / Număr de fotografii
Fotografii	Aprox. 185 min./Aprox. 370 de fotografii
Videoclipuri	Aprox. 135 min. (Înregistraţi videoclipuri la rezoluţia 1920X1080 şi la 30 cadre pe secundă.)

- Valorile de mai sus se bazează pe standardele de testare CIPA. Rezultatele pot diferi în funcţie de utilizarea propriu-zisă.
- Durata de fotografiere disponibilă diferă în funcţie de fundal, intervalul de fotografiere şi de condiţiile de utilizare.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Mesaj pentru baterie descărcată

Când bateria s-a descărcat complet, pictograma bateriei va deveni roşie şi va apărea mesajul „**Baterie descărcată**".

Observaţii referitoare la folosirea bateriei

- Evitaţi expunerea bateriilor la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 °C/32 °F sau mai mari de 40 °C/104 °F). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor.
- Când folosiţi camera foto pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu afectează folosirea normală a camerei foto.
- Nu trageţi de cablul de alimentare pentru a deconecta fişa cablului de alimentare din priza de curent, deoarece această acţiune poate provoca un incendiu sau un şoc electric.
- La temperaturi sub 0 °C/32 °F, capacitatea şi durata de viaţă a bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase, dar va reveni la normal la temperaturi mai blânde.
- Scoateţi bateriile din camera foto când o depozitaţi pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorarea gravă a camerei foto. Depozitarea camerei foto pentru perioade îndelungate cu bateria încorporată poate conduce la descărcarea bateriei. Este posibil să nu puteţi reîncărca o baterie dacă aceasta este complet descărcată.
- Atunci când nu utilizaţi camera foto pentru o perioadă îndelungată (3 luni sau mai mult), verificaţi bateria şi reîncărcaţi-o regulat. Dacă lăsaţi bateria să se descarce continuu, capacitatea şi viaţa acesteia se pot micşora, ceea ce poate duce la o funcţionare necorespunzătoare, la incendiu sau explozie.

Precauţii la folosirea bateriei

Protejaţi bateriile, încărcătoarele şi cardurile de memorie împotriva deteriorărilor.

Evitaţi contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + şi – ale bateriei şi poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia şi poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Observaţii referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă indicatorul luminos pentru stare este stins, asiguraţi-vă că bateria este introdusă corect.
- În cazul în care camera foto este pornită în timpul încărcării, bateria poate să nu se încărce complet. Opriţi camera foto înainte de încărcarea bateriei.
- Nu utilizaţi camera foto când încărcaţi bateria. Acest lucru poate provoca un incendiu sau şoc electric.
- Nu trageţi de cablul de alimentare pentru a deconecta fişa cablului de alimentare din priza de curent, deoarece această acţiune poate provoca un incendiu sau un şoc electric.
- Lăsaţi bateria să se încarce cel puţin 10 minute înainte de pornirea camerei foto.
- În cazul în care conectaţi camera foto la o sursă externă de alimentare atunci când bateria este descărcată complet, utilizarea funcţiilor mari consumatoare de energie va cauza oprirea camerei foto. Pentru utilizarea normală a camerei foto, reîncărcaţi bateria.
- Dacă reconectaţi cablul de alimentare când bateria este complet încărcată, indicatorul luminos pentru stare porneşte pentru aproximativ 30 de minute.
- Utilizarea bliţului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcaţi bateria complet înainte de utilizarea camerei foto.
- Dacă indicatorul luminos pentru stare clipeşte în roşu, reconectaţi cablul sau scoateţi bateria şi introduceţi-o din nou.
- Dacă încărcaţi bateria când cablul este supraîncălzit sau când temperatura este prea ridicată, indicatorul luminos pentru stare poate clipi în roşu. Încărcarea va începe când bateria se răceşte.
- Supraîncărcarea bateriilor poate reduce durata de viaţă a acestora. După finalizarea încărcării, deconectaţi cablul de la camera foto.
- Nu răsuciţi şi nu puneţi obiecte grele pe cablul de curent alternativ. Nerespectarea acestei instrucţiuni poate deteriora cablul.

Observaţii referitoare la încărcarea folosind un computer conectat

- Utilizaţi numai cablul USB furnizat.
- Bateria poate să nu se încarce când:
  - utilizaţi un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
  - conectaţi cablul la portul din partea din faţă a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de tensiune de ieşire (5 V, 500 mA)

Procedaţi cu grijă la manipularea şi eliminarea bateriilor şi a încărcătoarelor

- Nu aruncaţi bateriile în foc. Respectaţi toate reglementările locale când eliminaţi bateriile uzate.
- Nu puneţi niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.



Actualizarea firmware-ului

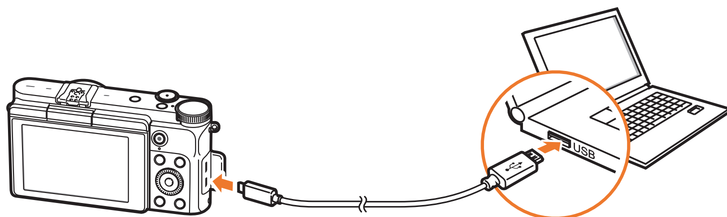
Conectaţi camera foto la computer şi actualizaţi firmware-ul camerei foto a obiectivului.



- Nu puteţi actualiza firmware-ul fără o baterie complet încărcată. Reîncărcaţi bateria complet înainte de a-l actualiza.
- Dacă actualizaţi firmware-ul, setările utilizatorului şi valorile vor fi resetate. (Data, ora, limba şi ieşirea video nu se vor modifica.)
- Nu opriţi camera foto în timp ce actualizarea este în derulare.

1 Opriţi camera foto.

2 Conectaţi camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.





- Trebuie să conectaţi capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercaţi să introduceţi cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcţioneze corespunzător.

3 Porniţi camera foto.

4 Pe computer, selectaţi **i-Launcher** → .

5 Urmaţi instrucţiunile de pe ecran pentru a descărca firmware-ul pe camera foto.

- Puteţi descărca firmware-ul camerei foto sau al obiectivului.

6 Opriţi camera foto când s-a finalizat descărcarea.

7 Scoateţi cablul USB.

8 Porniţi camera foto.

9 Apăsaţi [MENU] → ⚙ → **Informaţii dispozitiv** → **Actualizare software** → **Firmware corp** sau **Firmware obiectiv**.

10 Selectaţi **Da** din fereastra pop-up de pe camera foto pentru a actualiza firmware-ul.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveţi probleme cu dispozitivul, încercaţi aceste soluţii de depanare înainte de a contacta personalul de service.



Când predaţi camera foto la un centru de service, predaţi şi celelalte componente care ar fi putut contribui la defecţiune, precum cardul de memorie şi bateria.

Situaţie	Soluţii propuse
Camera foto nu porneşte	• Asiguraţi-vă că bateria este introdusă. • Asiguraţi-vă că bateria este introdusă corect. • Încărcaţi bateria.
Camera foto se opreşte brusc	• Încărcaţi bateria. • Camera foto poate fi în modul Închidere automată sau ecranul se opreşte automat. (pag. 142) • Din cauza temperaturii foarte ridicate, camera foto se poate opri automat pentru a împiedica deteriorarea cardului de memorie. Reporniţi camera foto.
Bateria camerei foto se descarcă rapid	• Este posibil ca bateria să se descarce rapid la temperaturi scăzute (sub 0 °C/32 °F). Păstraţi bateria caldă punând-o în buzunar. • Utilizarea bliţului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcaţi, dacă este nevoie. • Bateriile sunt elemente consumabile, care trebuie înlocuite în timp. Cumpăraţi o baterie nouă dacă durata de viaţă a bateriei se reduce rapid.

Situaţie	Soluţii propuse
Nu puteţi capta fotografii	• Nu există spaţiu pe cardul de memorie. Ştergeţi fişierele care nu sunt necesare sau introduceţi un card nou. • Formataţi cardul de memorie. • Cardul de memorie este defect. Cumpăraţi un card de memorie nou. • Asiguraţi-vă că această cameră foto este pornită. • Încărcaţi bateria. • Asiguraţi-vă că bateria este introdusă corect.
Camera foto se blochează	Scoateţi bateria şi introduceţi-o din nou.
Camera foto se încălzeşte	În timpul utilizării camerei foto, este posibil ca aceasta să se încălzească. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viaţă sau performanţele camerei foto.
Bliţul se declanşează pe neaşteptate	Este posibil ca bliţul să se declanşeze din cauza electricităţii statice. Camera foto nu funcţionează necorespunzător.
Bliţul nu funcţionează	• Este posibil ca opţiunea pentru bliţ să fie setată la **Dezactivat**. (pag. 88) • Nu puteţi utiliza bliţul în unele moduri.
Data şi ora sunt incorecte	Setaţi data şi ora în meniul ⚙. (pag. 142)
Ecranul sau butoanele nu funcţionează	Scoateţi bateria şi introduceţi-o din nou.

Situație	Soluții propuse
Cardul de memorie conține o eroare	• Opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou. • Scoateți cardul de memorie şi apoi introduceți-l din nou. • Formatați cardul de memorie. Consultați „Precauții la folosirea cardurilor de memorie” pentru mai multe detalii. (pag. 161)
TV-ul sau computerul dvs. nu pot afişa fotografiile şi videoclipurile care sunt stocate pe un card de memorie microSDXC	Cardurile de memorie microSDXC utilizează sistemul de fişiere exFAT. Asigurați-vă că dispozitivul extern este compatibil cu sistemul de fişiere exFAT înainte de a conecta camera foto la dispozitivul respectiv.
Computerul nu recunoaşte cardul de memorie microSDXC	Cardurile de memorie microSDXC utilizează sistemul de fişiere exFAT. Pentru a utiliza carduri de memorie microSDXC pe un computer cu Windows XP, descărcați şi actualizați driver-ul sistemului de fişiere exFAT de pe site-ul web Microsoft.
Nu se pot afişa fişierele	Dacă modificați numele unui fişier, este posibil ca acest fişier sa nu fie redat de camera foto (numele fişierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, afişați fişierele pe computer.

Situație	Soluții propuse
Fotografia este neclară	• Asigurați-vă că opțiunea de focalizare setată este adecvată pentru tipul de fotografie pe care o captați. • Utilizați un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto. • Asigurați-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 156)
Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală	Un balans de alb incorect poate crea o culoare nerealistă. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru Balansul de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 70)
Fotografia este prea luminoasă sau prea întunecată	Fotografia este supraexpusă sau subexpusă. • Reglați valoarea diafragmei sau timpul de expunere. • Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 69) • Opriți sau porniți blițul. (pag. 88) • Reglați valoarea expunerii. (pag. 95)
Fotografiile sunt distorsionate	Camera foto poate prezenta mici deformări la utilizarea unui obiectiv superangular, care permite fotografierea cu o perspectivă largă. Acest lucru este normal şi nu cauzează o funcționare defectuoasă.
Apar linii orizontale pe fotografie	Acest lucru se poate întâmpla dacă subiectul este expus la o sursă de lumină fluorescentă sau cu vapori de mercur. Selectați un timp de expunere lung.
Ecranul de redare nu apare pe dispozitivul extern conectat	• Asigurați-vă de corectitudinea conectării cablului HDMI la monitorul extern. • Asigurați-vă că înregistrarea cardului de memorie este corectă.

Situaţie	Soluţii propuse
Computerul nu recunoaşte camera foto	• Asiguraţi-vă că acest cablu USB este conectat corect. • Asiguraţi-vă că această cameră foto este pornită. • Asiguraţi-vă că utilizaţi un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului fişierelor	Transferul fişierelor poate fi întrerupt de electricitatea statică. Deconectaţi cablul USB şi conectaţi-l din nou.
i-Launcher nu funcţionează corespunzător	• Opriţi programul i-Launcher şi reporniţi-l. • În funcţie de specificaţiile computerului şi mediu, programul poate să nu fie lansat automat. În acest caz, faceţi clic pe **Start** → **Toate programele** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows. (Pentru Windows 8, deschideţi ecranul Start, apoi selectaţi **Toate aplicaţiile** → **Samsung i-Launcher**.) Alternativ, faceţi clic pe **Aplicaţii** → **Samsung** → **i-Launcher** pe computerul cu sistem de operare Mac.
Focalizarea automată nu funcţionează	• Subiectul nu este focalizat. Când subiectul se află în exteriorul zonei FA, fotografiaţi mutând subiectul în interiorul zonei FA şi apăsând până la jumătate pe [**Declanşator**]. • Subiectul este prea apropiat. Îndepărtaţi-vă de subiect şi fotografiaţi. • Modul de focalizare este setat la FM. Schimbaţi la modul AF.
Caracteristica BEA nu funcţionează	Caracteristica BEA nu funcţionează în modurile AUTO, M, S şi . Selectaţi un alt mod pentru a utiliza această caracteristică.
Obiectivul nu funcţionează	• Asiguraţi-vă că obiectivul este corect montat. • Demontaţi obiectivul de la camera foto şi remontaţi-l.
Bliţul extern nu funcţionează	Asiguraţi-vă că dispozitivul extern este montat corespunzător pe portul bliţului extern.
Când porniţi camera foto, apare ecranul de setări pentru dată şi oră	• Setaţi din nou data şi ora. • Acest ecran apare dacă sursa de alimentare internă a camerei foto este complet descărcată. Introduceţi o baterie complet încărcată şi aşteptaţi cel puţin 72 de ore în poziţia oprit pentru ca sursa de alimentare internă să se reîncarce.

Specificaţiile camerei foto

Senzor de imagine	
Tip	CMOS
Dimensiune senzor	23,5 X 15,7 mm
Număr efectiv de pixeli	Aprox. 20,3 megapixeli
Număr total de pixeli	Aprox. 21,6 megapixeli
Filtru de culoare	Filtru de culori primare RGB
Montura obiectivului	
Tip	Suport Samsung NX
Obiectiv disponibil	Obiective Samsung NX (Obiectivele 3D nu sunt acceptate)
Stabilizarea imaginii	
Tip	Comutare obiectiv (depinde de obiectiv)
Mod	Oprit/Mod 1/Mod 2
Corectarea distorsiunii	
Oprit/Pornit (depinde de obiectiv)	
i-Function	
Suportată (Valoare diafragmă, Timp de expunere, EV, ISO, Balans de alb)	

Ecran	
Tip	TFT LCD
Dimensiune	3,0" (Aprox. 75,2 mm)
Rezoluție	HVGA (320X480) 460,8 k puncte
Câmp vizual	Aprox. 100%
Unghi	Răsucire în sus: 180°
Ecran utilizator	Grilă de linii, Icons, Histogramă, Indicator de nivel
Focalizare	
Tip	Contrast AF
Punct de focalizare	• Selecție: 1 punct (Selecție liberă) • Multi: Normal 21 puncte, Prim-plan 35 puncte • Identificare față: Max. 10 fețe • AF și declanșare la atingere
Mod	Focalizare automată cadru unic, Focalizare automată continuă, Focalizare manuală
Indicator luminos pentru asistare AF	Da

Obturator	
Tip	Obturator electronic cu primă cortină, Obturator în plan focal
Viteză	• Auto: 1/4000–1/4 sec. • Manual: 1/4000–30 sec. (1/3 Interval EV) • Bulb (limită timp: 4 min.)
Expunere	
Sistem de măsurare	TTL 221 (17X13) Segment bloc
	Mod de măsurare: Multi, Preponderent central, Punct
	Interval de măsurare: EV 0–18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
Compensare	±3 EV (1/3 Interval EV)
Blocare AE	Buton Particularizare
Echivalent ISO	Auto, 100–25600 (1 sau 1/3 Interval EV)
Modalităţi de fotografiere	
Mod	Singular, Continuu, Rafală (numai 5M), Temporizator, Varierea expunerii (Varierea automată a expunerii, Varierea balansului de alb, Expert imagine, Foto rafală dif. adâncimi de câmp)
Fotografiere continuă	5 cadre pe secundă * Viteza maximă de fotografiere este de 5 cadre pe secundă. După cca. 13 de fotografii JPEG, 5 fotografii RAW aceasta se va reduce. (Poate varia în funcţie de specificaţiile cardului de memorie.)

Varierea expunerii	Varierea automată a expunerii (±3 EV), Varierea balansului de alb, Varierea modurilor expert imagine, Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp (numai Modul Program şi Modul Prioritate diafragmă)
Temporizator automat	2–30 sec. (interval de 1 secundă)
Eliberare declanşator	Suportată (prin intermediul telefonului inteligent)
Bliţ	
Tip	Bliţ extern (opţional)
Mod	Bliţ inteligent, Auto, Corecţie automată ochi roşii, Lumină de umplere, Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roșii, Prima cortină, A doua cortină, Oprit
Viteză sincronizare	Mai puţin de 1/180 sec.
Bliţ EV	-2–+2 EV (0,5 Interval EV)
Bliţ extern	Bliţuri externe Samsung opţionale
Sincronizare terminal	Patină bliț extern
Balans de alb	
Mod	Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Alb fluorescent, NW fluorescentă, Lumină de zi fluorescentă, Tungsten, BA bliţ, Parametri personalizare, Temperatura culorii (Manual)
Microreglare	Chihlimbar/Albastru/Verde/Magenta câte 7 paşi respectiv

Interval dinamic	
Oprit/Interval inteligent+/HDR	
Expert imagine	
Mod	Standard, Intens, Portret, Peisaj, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Personalizare1, Personalizare2, Personalizare3
Parametru	Color, Saturație, Claritate, Contrast
Fotografiere	
Mod	Smart Auto, Inteligent, Program, Prioritate diafragmă, Prioritate timp de expunere, Manual, Panoramă
Modul Inteligent	Înfrumusețare față, Cea mai bună față, Fotografiere continuă, Fotografiere copii, Peisaj, Macro, Mâncăruri, Petreceri şi interior, Înghețare acțiune, Tonuri bogate, Cascadă, Siluetă, Apus, Noapte, Artificii, Urme lumină
Filtru inteligent	Întunecare colțuri, Miniatură, Schiță, Ochi peşte

Dimensiune	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Numai modul Rafală), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Calitate	Excelentă, Bună, Normală, RAW, RAW + Excelentă, RAW + Bună, RAW + Normală
Standard RAW	SRW (ver.3.0.0)
Spațiu de culoare	sRGB, Adobe RGB
Video	
Tip	MP4 (H.264)
Format	Film: H.264, Sunet: AAC
Mod Film AE	Program, Prioritate diafragmă, Prioritate timp de expunere, Manual
Clip video	Sunet pornit/oprit (Durată filmare: Maximum 20')
Filtru inteligent	Întunecare colțuri, Miniatură, Schiță, Ochi peşte

Dimensiune	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (Pentru partajare)
Frecvenţă cadre	30 cadre pe secundă (NTSC), 25 cadre pe secundă (PAL)
Viteză redare video	x0.25 (640X480, 320X240 numai), x1, x5, x10, x20
Calitate	Calitate înaltă, Normală
Sunet	Stereo
Editare	Capturare imagine statică, Trunchiere
Redare	
Tip	Imagine unică, Miniaturi (15/28), Prezentare, Clip video
Editare	Filtru inteligent, Redimensionare, Rotire, Retuşare faţă, Luminozitate, Contrast, Reglare automată, Saturaţie, Reglare RGB, Temperatură de culoare, Expunere
Filtru inteligent	Întunecare colţuri, Miniatură, Focalizare Uşoară, Schiţă, Ochi de peşte, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Desen animat, Pictură în cerneală, Filtru încrucişat, Mărire fotografie

Stocare	
Suport	Memorie externă (opţional): Card microSD (2 GB garantaţi), card microSDHC (până la 32 GB garantaţi), card microSDXC (până la 64 GB garantaţi, UHS-1 suportată) - Clasa 6 şi superioară recomandate
Format fişier	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), DCF
Reţea fără fir	
Tip	IEEE 802.11b/g/n
Funcţie	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Backup Auto, Samsung Link, Home Monitor+, Group Share
NFC	
Da	
Interfaţă	
Ieşire digitală	USB 2.0 (Mufă micro USB)
Ieşire video	• NTSC, PAL (selectabil) • HDMI
Tensiune de intrare curent continuu	C.C. 5,0 V, 0,55 A prin micro USB

Sursă de alimentare	
Tip	Baterie reîncărcabilă: B740AE/B740AC/B740AU/ B740AK (2330 mAh, 3,8 V) * Specificaţiile pentru baterie sau modelul pot varia în funcţie de regiunea în care vă aflaţi.
Dimensiuni (l X Î X A)	
117,4 X 65,9 X 39,0 mm	
Greutate	
230 g (fără baterie şi card de memorie)	
Temperatură de funcţionare	
0–40 °C	
Umiditate de funcţionare	
5–85%	
Software	
i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5, Samsung DNG Converter	

* Specificaţiile se pot modifica fără preaviz în vederea îmbunătăţirii performanţei.
* Alte nume de mărci şi produse reprezintă mărci comerciale ale proprietarilor respectivi.



Glosar

PA (Punct acces)

Un punct de acces este un dispozitiv care permite dispozitivelor fără fir să se conecteze la o rețea cu fir.

Rețea ad-hoc

O rețea ad-hoc este o conexiune temporară pentru partajarea fişierelor sau o conexiune de internet între computere şi dispozitive.

AdobeRGB

Adobe RGB este utilizat pentru imprimări comerciale şi are un interval de culoare mai mare decât sRGB. Intervalul mai larg de culori al acestuia vă ajută să editați fotografii cu uşurință pe un computer.

VAE (Varierea automată a expunerii)

Această opțiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini expuse corespunzător.

BEA (Blocare expunere automată)

Aceste caracteristici vă ajută să blocați expunerea neschimbând valoarea diafragmei/timpului de expunere.

FA (Focalizare automată)

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto foloseşte contrastul pentru a focaliza automat.

AMOLED (Active-matrix organic light-emitting diode)/ LCD (Liquid Crystal Display)

AMOLED este un ecran foarte subțire şi uşor, întrucât nu necesită iluminare de fundal. LCD este un ecran vizual utilizat frecvent la aparatele electronice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

Diafragmă

Diafragma controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

Mişcarea camerei foto (Neclaritate)

În cazul în care camera foto este mişcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă mai des atunci când timpul de expunere este mic. Preveniţi mişcarea camerei foto mărind sensibilitatea, utilizând bliţul sau un timp de expunere mai rapid. Alternativ, folosiţi un trepied sau funcţia OIS pentru a stabiliza camera foto.

Spaţiu de culoare

Gama de culori pe care le poate vedea camera foto.

Temperatură de culoare

Temperatura de culoare este un sistem de măsură în grade Kelvin (K) care indică nuanţa unei anumite surse de lumină. Pe măsură ce creşte temperatura culorii, culoarea sursei de lumină este mai albăstruie. Pe măsură ce scade temperatura de culoare, culoarea sursei de lumină este mai roşiatică. La 5500 grade Kelvin, culoarea sursei de lumină este identică cu lumina soarelui la amiază.

Compoziţie

Compoziţia în fotografie face referire la aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulii treimilor conduce la o compoziţie bună.

DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fişiere al camerei foto)

O specificaţie pentru definirea formatului fişierelor şi sistemului de fişiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Adâncimea câmpului de profunzime

Distanţa dintre cel mai apropiat şi cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcţie de diafragma obiectivului, distanţa focală şi distanţa de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei valori a diafragmei mai mici va mări adâncimea câmpului şi va face neclar fundalul unei compoziţii.

VE (Valoare de expunere)

Toate combinaţiile timpului de expunere şi ale diafragmei obiectivului ce au ca rezultat aceeaşi expunere.

Compensare VE

Această opţiune vă permite reglarea rapidă a valorii expunerii măsurată de camera foto, în incrementuri limitate, pentru a îmbunătăţi expunerea fotografiilor.

Exif (Format preschimbabil al fişierelor de imagine)

O specificaţie pentru a defini formatul unui fişier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expunere

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinaţia dintre timpul de expunere, valoarea diafragmei şi sensibilitatea ISO.

Bliţ

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiţii de iluminare slabă.

Distanţă focală

Distanţa dintre mijlocul obiectivului şi punctul său focal (în milimetri). Distanţele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanţele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

Histogramă

O reprezentare grafică care ilustrează modul de distribuire a luminii într-o fotografie. Axa orizontală reprezintă luminozitatea, iar axa verticală reprezintă numărul de pixeli. Punctele mari din partea stângă (prea întunecat) şi din partea dreaptă (prea luminos) de pe histogramă indică o fotografie care a fost expusă în mod necorespunzător.

H.264/MPEG-4

Un format video de înaltă compresie stabilit de organizaţiile de standarde internaţionale ISO-IEC şi ITU-T. Acest codec este capabil să ofere calitate video bună la rate scăzute de biţi, creat de Joint Video Team (JVT).

Senzor imagine

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conține un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) şi CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

Adresă IP (Protocol Internet)

O adresă IP este un număr unic care este atribuit fiecărui dispozitiv care este conectat la internet.

Sensibilitate ISO

Sensibilitatea camerei foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilității ISO, camera foto utilizează un timp de expunere mai mare, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mişcarea camerei foto şi de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fişierului, cu deteriorarea minimă a rezoluției imaginii.

Mod de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

FM (Focalizare Manuală)

Un sistem ce focalizează manual obiectivul camerei foto pe subiect. Puteți folosi inelul de focalizare pentru a focaliza un subiect.

MJPEG (Motion JPEG)

Un format video care este comprimat ca imagine JPEG.

Zgomot

Pixeli interpretați greşit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoşi deplasați sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

NFC (Comunicare între terminale aflate la distanțe mici)

NFC este un set de standarde pentru comunicare radio la proximitate foarte apropiată. Puteți utiliza dispozitive compatibile NFC pentru a activa caracteristici sau pentru a face schimb de date cu alte dispozitive.

NTSC (Comitetul pentru un Sistem Național de Televiziune)

Un standard de codificare a culorii video folosit mai ales în Japonia, America de Nord, Filipine, America de Sud, Coreea de Sud şi Taiwan.

Zoom optic

Acesta este un zoom general care măreşte imaginile cu un obiectiv şi nu le deteriorează calitatea.

PAL (Fază alternantă pe linie)

Un standard de codificare a culorii videoclipurilor folosit în numeroase alte țări din Africa, Asia, Europa şi Orientul Mijlociu.

Calitate

Exprimare a gradului de comprimare utilizat într-o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei duce la o dimensiune mai mare a fişierului.

RAW (Date de ieşire CCD)

Datele originale, neprocesate, colectate direct de la senzorul de imagine al camerei foto. Balansul de alb, contrastul, saturația, claritatea şi alte date pot fi manipulate cu software-ul de editare înainte ca imaginea să fie comprimată într-un format de fişiere standard.

Rezoluție

Numărul de pixeli prezenți într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție ridicată conțin mai mulți pixeli şi de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluție scăzută.

Timp expunere

Timpul de expunere se referă la timpul necesar deschiderii şi închiderii obturatorului, şi este un factor important în luminozitatea unei fotografii, deoarece acesta controlează cantitatea de lumină care trece prin diafragmă înainte să ajungă la senzorul de imagine. Un timp de expunere scurt permite mai puţin timp pentru pătrunderea luminii şi fotografiile devin mai întunecate şi îngheaţă cu uşurinţă subiecţii aflaţi în mişcare.

sRGB (Standard RGB)

Standard internaţional al spaţiului de culoare stabilit de IEC (International Electrotechnical Commission). Acesta este definit de la spaţiul de culoare pentru monitoarele PC şi este de asemenea folosit ca spaţiu de culoare standard pentru Exif.

Întunecare colţuri

Reducerea luminozităţii sau a saturaţiei unei imagini la periferie (margini exterioare) în comparaţie cu centrul imaginii. Întunecarea colţurilor poate atrage atenţia asupra subiecţilor poziţionaţi în centrul unei imagini.

Balans de alb (Balans de culoare)

O reglare a intensităţii culorilor (în general culorile primare: roşu, verde şi albastru) într-o imagine. Scopul reglării Balansului de alb sau a balansului de culoare este de a reda corect culorile într-o imagine.

Wi-Fi

Wi-Fi este o tehnologie care permite dispozitivelor electronice să schimbe date fără fir, printr-o reţea.

WPS (Configurare protejată Wi-Fi)

WPS este o tehnologie care securizează reţelele fără fir de domiciliu.

Accesorii opționale

Puteți achiziționa următoarele articole opționale:

Obiectiv, Bliț extern, Baterie reîncărcabilă, Încărcător pentru baterie, Geantă cameră foto, Husă pentru camera foto, Card de memorie, Filtru, Cablu USB, Cablu HDMI, Curea



- Pentru a localiza tipul, imaginea și disponibilitatea accesoriilor, vizitați site-ul web Samsung.
- Înainte de a achiziționa accesorii, asigurați-vă ca acestea sunt compatibile cu camera dvs. foto. GPS10 și EM10 nu sunt compatibile cu această cameră foto.
- Utilizați numai accesorii aprobate de Samsung. Samsung nu este responsabilă de daunele cauzate de utilizarea accesoriilor produse de alt fabricant.



Index



Consultaţi garanţia furnizată împreună cu produsul achiziţionat sau vizitaţi site-ul nostru Web www.samsung.com pentru servicii şi solicitări post vânzare.

CE 0168